

<<走进雨林>>

图书基本信息

书名：<<走进雨林>>

13位ISBN编号：9787805868097

10位ISBN编号：7805868093

出版时间：2001-9

出版时间：云南美术出版社

作者：萧溶 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进雨林>>

内容概要

花鸟画和人物画、山水画是中国绘画中的本大科系，而花鸟画中又有工笔和意笔之分，称工笔与写意。

两宋时期是工笔花鸟画发展的峰头时期。

从现存的花鸟画作品来看，工笔花鸟画在两宋时期，作品从各方面都达到了高度成熟，并独立于画坛，爱到后来的文人各士高度赞扬和推崇。

徐悲鸿先生就认为：“吾国最高评述属于画，画中最美之品为花鸟”。

无疑在两宋绘画中，工笔花鸟画当为代表。

萧溶，字又丞，祖籍山东济南，1943年7月

<<走进雨林>>

书籍目录

走进雨林——谈萧溶的工笔花鸟画

1 雨林幽馨

2 雨林金斛

3 溢香幽兰报春风

4 雨林奇葩

5 版纳春晨

6 幽泉秋韵

7 雨林花香

8 南疆春深

9 雨林深处

10 南疆风韵

11 初暮

12 春晖

13 二月茶花跃眼红

.....

彩笔绘出百花图——访萧溶工笔花鸟画

<<走进雨林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>