

<<兰生染缣>>

图书基本信息

书名：<<兰生染缣>>

13位ISBN编号：9787805886039

10位ISBN编号：7805886032

出版时间：2005-5

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：管兰生 著

页数：56

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兰生染纈>>

内容概要

染纈，泛指中国古代印染技术，包括扎染、蜡染、糊染、夹染，俗称四纈。

早在汉唐时代就呈现出空前的繁荣，明清时达到了一个新高峰。

但由于国外舶来品的侵入，在中原地区已经绝迹。

随着城市现代化进程的加剧，人们对冷漠的机织品感到疲倦，那洋溢着乡土气息和自然情怀的手工染纈作品重新受到了青睐。

兰生数十年对染纈的研究与创作，以陷于孤寂而渐臻佳境的经历更是如此。

这些如火纯青的作品，豁然开朗的诗境，必定是经过久久的幽闭，达到了渴望已久的甚至意想不到的目标时，所特有的喜悦与安详的交织；它必定是因为成功而带有清醒的有节制的情调，所特有的含有激动 与宁静的混成。

这种“青灯黄卷，皓首穷经，苦心孤诣”的治学精神在他身上得到了体现。

<<兰生染缬>>

作者简介

管兰生，1968年生于甘肃兰州，1992年毕业于西北师范大学美术系，现为兰州交通大学艺术设计学院副教授。

甘肃省美术家协会会员，作品多次在国内外获奖。

<<兰生染纈>>

书籍目录

芙蓉帐暖度春宵花的快乐斜插芙蓉醉瑶台母亲的红方巾燕舞染花胭浓稻香花影弥彰化蝶鸣秋秋思后羿
少女馨韵无声花间日出风知暖似曾相识燕归来煨兰四灵映纈之一四灵映纈之二残云度冷月怡红快绿穗
向日葵浮华兰若生春复 芊蔚何青青伎乐天花雨疏影暗香殇瞬花事巾登梅熟兰语月光普贤舞带当风黻
黼烟霞点莲哑梦回大汉路过花开舞之恋静夜虞美离别荆棘醉花吟信念附录：寻源染汗青 梦醒纈花下

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>