

<<二胡入门教程>>

图书基本信息

书名：<<二胡入门教程>>

13位ISBN编号：9787805938189

10位ISBN编号：7805938180

出版时间：2004-6

出版时间：同心出版社

作者：林心铭

页数：184

字数：342000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二胡入门教程>>

### 内容概要

二胡演奏艺术发展至今，深为广大人民群众所喜爱。

目前想学二胡和参加二胡考级的人越来越多，他们都希望能够拥有一本易学易练，科学实用、内容丰富的教材作为自学和练习的指导。

趁此机缘，我愿把自己四十余年来在上海音乐学院从事二胡专业教学所积累的经验总结出来，并奉献给广大热爱二胡的朋友们希望这本《二胡入门教程》能为朋友们学习二胡提供帮助。

为了便于二胡初学者学习，本教材以实际教学进度为顺序，由浅入深，帮助初学者完成二胡初级阶段的学习，并尽量配以可听性较强的练习曲和优二胡曲以供对照练习。

教程共分四章：第一章介绍二胡的概况，二胡的构造及二胡的基本演奏手法。

第二章介绍二胡的基础练习及练习曲，其中包含有DFGF调的上把位空弦及一、二、三四指按弦练习

。运弓练习、附点练习以及与之相应的练习曲。

第三章介绍 D、G、F调上、中把换把、装饰音、顿音、滑音等多种手法的练习，以及相应的练习曲。

第四章介绍上、中、下把换把、慢长弓运弓、短弓换弦等多种技法。

通过以上四个章节的学习，初学者就可顺利地掌握二胡的初级技能，达到相当于考级的三四级水平。

## <<二胡入门教程>>

### 作者简介

林心铭，著名二胡教育家、演奏家。

1934年生，福建长乐人。

1957年考入上海音乐学院，师从陆修棠先生。

1961年参加全国高等院校教材会议，并协助陆修棠先生编写全国高等院校教材《二胡曲选》。

同年为著名盲艺人孙文明所创作的乐曲整理、记谱，并在上海音乐学院录音室录制了

## &lt;&lt;二胡入门教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 二胡入门 第一节 二胡简介 一、二胡简史 二、二胡的构造 三、二胡的发音原理 四、二胡的定音与定弦 五、二胡的保养 第二节 演奏的基本姿势及方法 一、演奏的基本姿势 二、置琴及持琴 第三节 左手的各种技法 一、手臂各部位名称 二、手掌各部位名称 三、左手一指按弦 四、左手二指按弦 五、左手三指按弦 六、左手四指按弦 七、滑音 八、二胡的把位及换把 九、倚音 十、波音 十一、颤音 十二、打音 十三、揉弦 十四、泛音 十五、保留指 第四节 右手的各种技法 一、运弓的基本姿势与方法 二、弓法第二章 二胡基础练习 第一节 15弦(D调)上把位 第二节 52弦(G调)上把位第三章 上、中把换把 第一节 15弦(D调)上、中把位换把 第二节 63弦上把位 第三节 顿弓练习 第四节 52弦(G调)上中把位换把练习 第五节 装饰音 第六节 滑音练习 第七节 慢长弓练习 第八节 装饰音、滑音综合练习第四章 上中下把位的换把及新把换把 第一节 15弦(D调)上中下把位换把及新把位换把 第二节 26弦上中下把位换把及新把位换把 第三节 52弦(G调)上中下把及新把位换把练习 第四节 63弦(F调)上中下把及新把换把 第五节 短弓练习 第六节 乐曲附：二胡符号说明

<<二胡入门教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>