

<<教与学整体设计（上册）>>

图书基本信息

书名：<<教与学整体设计（上册）>>

13位ISBN编号：9787805965581

10位ISBN编号：7805965587

出版时间：2004-5

出版时间：宁夏人民教育出版社

作者：顾云松

页数：130

字数：249000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<教与学整体设计（上册）>>

### 内容概要

《教与学整体设计》系列丛书是一套影响较大的教辅用书，该书通过教与学整体设计，展示了课堂教学中师生互动模板，并提供了同步教辅中少有的资料和精到的习题。

该套丛书在新修订版中其指导思想表现在以下几个方面：

（1）课程与教学的有机整合；《教与学整体设计》系列丛书设计的是“运作的课程”，即课堂上实际实施的课程，也可称作“体验课程”，《教与学整体设计》系列丛书设计的教学内容不再只是特定的知识的载体，而是教师和学生共同探求新知的过程，教师和学生是课程的有机构成部分并作为相互作用的主体。

教师即课程，教师不是孤立于课程之外，而是课程的有机构成部分、课程的创造者、课程的主体；学生同样是课程的创造者和主体。

《丛书》强调师生互动，并创制了有效的互动教学平台。

教学与课程相互转化，相互促进，彼此有机地融为一体。

课程也由此变成一种动态的、生长性的“生态系统”和完整文化。

（2）对课堂教学的有效控制；在课堂中，课程的接受知识大体包括三个方面：A型，教科书及教学参考书提供的知识；B型，教师个人的知识；C型，师生互动产生的新知识。

按新课程理念的要求，教科书提供的知识要最大限度引发向教师个人知识及师生互动产生新知识的变化。

从而使课程接受知识的A型、B型、C型三者的比例发生了变化。

（3）个性化教学的平台，学生用书是在《教师用书》修订完后，分离出来的。

学生用书同步于教师用书，同时又能独立成书，保持了学生用书的完整性。

同时，学生用书保留了原丛书的核心内容，例如师生互动栏目，在教师用书中，以教师为中心展开。

在学生用书中则以学生听课笔记的形式展开，强调学生“学”的过程，可把相关资料转化为提问、填空，或其他相关情景。

其余栏目则是同步替下，如课时作业、单元资料。

其中背景资料部分，教师用书更加充实，学生用书则更加精简。

<<教与学整体设计(上册)>>

书籍目录

第一章 资本主义在欧洲的兴起 第一节 欧洲资本主义工商业的出现 第二节 新航路的开辟和早期殖民活动 第三节 文艺复兴 第四节 宗教改革 第一章复习与验收第二章 资产阶级革命时代的东西方世界 第一节 英国资产阶级革命 第二节 欧洲封建国家的改革 第三节 西欧国家的殖民扩张 第四节 欧洲的启蒙运动 第五节 美国的建立 第七节 拉丁美洲独立运动 第八节 16-18世纪的亚洲 第二章 复习与验收第三章 资本主义世界体系的初步形成和社会主义运动的发展 第一节 工业革命和资本主义经济的发展 第二节 19世纪前期的欧洲和1848年革命 第三节 马克思主义的诞生和社会主义运动的发展 第四节 19世纪六七十年代资产阶级革命和改革 第五节 资本主义世界市场的初步形成 第六节 亚洲革命风暴 第三章复习与验收第四章 垄断资本主义的形成 第一节 第二次工业革命 第二节 主要资本主义国家向帝国主义过渡 第三节 亚洲、非洲、拉丁美洲民族民主运动的发展 第四节 社会主义运动的新发展和列宁主义的诞生 第五节 第一次世界大战 第四章复习与验收第五章 17世纪至20世纪初的自然科学和文学艺术 第一节 自然科学 第二节 文学和艺术 第五章复习与验收参考答案

<<教与学整体设计（上册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>