

<<外国文学学习指南>>

图书基本信息

书名：<<外国文学学习指南>>

13位ISBN编号：9787805969633

10位ISBN编号：7805969639

出版时间：2007-5

出版时间：宁夏人民教育出版社

作者：葛桂录

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学学习指南>>

内容概要

全书每章包括三大部分，即提要、题解、作业设计及选题。

提要部分简明扼要地归纳了各章内容知识点，教学和考核的重点、难点，以及需要阅读的作品文本。

题解部分是全书的重点内容，分为填空题、单项选择题、多项选择题、名词解释题、简答题、论述题、综合阐述题、作品分析题等八种常见题型，内容基本上覆盖了每章全部教学内容，并有所延伸，可为读者提供充足的试题资源。

作业设计及选题部分，有针对性地选择了值得进一步思考与写作的问题，有的题目提供了参考文献。

读者可根据每个题目的思路提示，举一反三，在学习过程中逐步养成发现问题、分析问题与解决问题的良好习惯和能力，以便更有效地增进外国文学的学习兴趣。

本书希望成为各类型本科生学习外国文学课程的重要参考读物。

在内容编写上，讲求实用性，关注学术性，揭示前沿性，不单为读者提供考试题解性质的服务，还为读者真正学好外国文学，提供一定的方法论指导与思维方式的启迪。

<<外国文学学习指南>>

作者简介

葛桂录，江苏泰州人，1967年12月生。

先后毕业于扬州大学（文学学士，1987）、山东大学（文学硕士，1993）、南京大学（文学博士，2002）。

现任福建师范大学文学院教授，比较文学与世界文学专业硕士生导师、博士生指导小组成员。

主要学术兼职为：中国比较文学学会理事，中国比

<<外国文学学习指南>>

书籍目录

本书编著说明第一章 古代希腊罗马文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第二章 欧洲中世纪文学 一、提要 二、题解第三章 文艺复兴时期欧洲文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第四章 十七世纪欧洲文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第五章 十八世纪启蒙文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第六章 十九世纪文学(一):浪漫主义文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第七章 十九世纪文学(二):现实主义文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第八章 十九世纪文学(三):自然主义和其他文学流派 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第九章 二十世纪文学(一):现实主义文学(上) 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第十章 二十世纪文学(二):现实主义文学(下) 一、提要 二、题解第十一章 二十世纪文学(三):现代主义文学(上) 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第十二章 二十世纪文学(四):现代主义文学(下) 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第十三章 东方文学(一):古代文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第十四章 东方文学(二):中古文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题第十五章 东方文学(三):近现代文学 一、提要 二、题解 三、作业设计及选题附录 (1):外国文学课外阅读书目举隅(论著类) (2):全国高等教育自学考试《外国文学》试题选 (3):研究生入学考试《外国文学》试题选 (4):外国文学方向学士论文选题一览后记

<<外国文学学习指南>>

编辑推荐

《外国文学学习指南》是由宁夏人民教育出版社出版。

《外国文学学习指南》为最新外国文学学习指导用书，书中附有简洁概括的答案提要和必读书目，附有研究生入学考试和自考试题及答案、评分标准。

<<外国文学学习指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>