

<<闲情偶寄>>

图书基本信息

书名：<<闲情偶寄>>

13位ISBN编号：9787805987804

10位ISBN编号：7805987807

出版时间：2007-1

出版时间：山西古籍出版社

作者：(清)李渔

页数：331

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闲情偶寄>>

内容概要

《闲情偶寄》，又名《笠翁偶集》，包括词曲、演习、声容、居室、器玩、饮馔、种植、颐养八部，共二百三十四个小题，论及戏剧创作和表演、妆饰打扮、园林建筑、家具古玩、饮食烹调、养花种树、医疗养生等许多方面，内容相当丰富。

《闲情偶寄》是一部寄情之作，这部书较充分地反映了李渔的文艺修养和生活情趣，其中关于戏曲创作和演出的《词曲》、《演习》二部，尤其引人注目。

人们普遍认为李渔这些经验之谈，具有重要的理论价值和实践意义，是中国戏剧美学史上不可多得的著作。

此外，对于园林建筑，李渔也颇有卓见。

本书分为词曲部、演习部、声容部、居室部、器玩部、饮馔部、种植部、颐养部介绍了闲情偶寄。

<<闲情偶寄>>

书籍目录

前言谋有道之生的李渔（代序）余怀序尤侗序凡例七则词曲部 结构第一 戒讽刺 立主脑 脱窠臼
密针线 减头绪 戒荒唐 审虚实 词采第二 贵显浅 重机趣 戒浮泛 忌填塞 音律第三 恪守词
韵 凛遵曲谱 鱼模当分 廉监宜避 拗句难好 合韵易重 慎用上声 少填入韵 别解务头
宾白第四 声务铿锵 语求肖似 词别繁减 字分南北 文贵洁净 意取尖新 少用方言 时防漏孔
科诨第五 戒淫褻 忌俗恶 重关系 贵自然 格局第六 家门 冲场 出脚色 小收煞 大收煞 填
词馀论演习部声容部居室部器玩部饮馔部种植部颐养部附录

<<闲情偶寄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>