

<<紫檀>>

图书基本信息

书名：<<紫檀>>

13位ISBN编号：9787805988436

10位ISBN编号：7805988439

出版时间：2007-10

出版时间：山西古籍出版社

作者：周默

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫檀>>

内容概要

周默先生爱紫檀，沉潜优游于紫檀之中数十年。

他不仅是一位高明的紫檀玩家，还是颇有识见的紫檀研究专家。

为了探索紫檀的奥秘，周默先生多年来流连于国内博物馆、古玩收藏地，并辗转于南方山林幽深之所，数度深入印度、缅甸等国，沿着当年紫檀传入我国的途径，寻找他所需要的资料。

其间涉艰历险，矢志不辍。

集数十年实地考察和文献推求之心得，成《紫檀》一书。

这是目前我国第一本系统考察紫檀历史和艺术之著作。

本书大大丰富了紫檀研究的领域，发掘了很多不为学界涉略的中国紫檀珍贵文献，对紫檀质料的辨析、中国紫檀艺术的发展等若干重要问题作了深入研究，对学界一些模糊的观点作了澄清。

## &lt;&lt;紫檀&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇 一. 引言 二. 紫檀研究的主要观点 1. 古斯塔夫·艾克 2. 王世襄 3. 美国学者E.H.Schafer 4. 曹喆·厉雪梅 5. 《辞海》与《辞源》 6. 植物学家及木材学家的研究成果 三. 历史上对紫檀的有关记载 1. 晋·崔豹·《古今注》 2. 宋·赵汝适《诸蕃志》及清·谷英泰《博物要览》 3. 明·李时珍·《本草纲目》 4. 清·屈大均·《广东新语》下篇 一. 对紫檀概念的认识过程 1. 中国 2. 日本 3. 美国 4. 檀香紫檀的替代品 二. 紫檀木的分类 1. 按颜色分 2. 按纹理分 3. 按空实分 4. 按长度分 三. 紫檀木的原产地、贸易与运输 1. 原产地之争 2. 历史上紫檀木的贸易方式及运输途径 3. 紫檀绝迹论 四. 紫檀及紫檀家具 1. 檀香紫檀 2. 紫檀家具 3. 紫檀及紫檀家具的地位 4. 乾隆赠送英王礼品清单 5. 小结 五. 明以前的朝贡贸易及对外交往 1. 秦汉、北魏时期 2. 唐朝 3. 宋朝 4. 元朝 六. 郑和下西洋及明朝的海外贸易 1. 郑和下西洋缘由与目的简述 2. 郑和船队路线 3. 《西洋朝贡典录》对郑和船队之记述 4. 《瀛涯胜览》、《西洋朝贡典录》关于“紫檀木”的记述 5. 诸国进贡木材及香料情况 6. 明末典籍中关于紫檀的记述 7. 扩大进口贸易的几个条件 七. 结语附录 1. 王世襄先生有关紫檀研究的影响与质疑 2. 拿破仑墓前见闻录——谈紫檀绝迹论的来龙去脉 3. “檀”与《诗经》 4. 印度学者R.S.Person & H.P.Brown先生对檀香紫檀的研究后记

## 章节摘录

上篇 一. 导言 温暖的阳光穿过池塘稀疏的柳枝，隔着白净的玻璃而照射在紫檀炕桌的表面。

静观之，如缎、如丝、如绒；色紫、色褐、色金；沉静、沉穆、沉雄。

其气息、其气象给人大有“天女散花纷纷落，意气勃发射斗牛”之冲动。

在中国家具文明史中，没有任何一种家具像紫檀及紫檀家具那样独领风骚五百年而仍为翘楚，也没有任何一种木材及家具像紫檀及紫檀家具那样富有神话般的传说与争论。

沉浸在紫檀特有的历史与文化之中的专家学者及收藏家，也为这些神话与争论所困。

为紫檀所迷的追逐者，更是雾里看花，不知庐山真面目。

约翰·F·肯尼迪在评价贡德-弗兰克的《白银资本》时称：“真理的最大敌人往往并不是故意编造的谎言，而是长期流传的似是而非的神话。

”关于紫檀的神话之所以被人津津乐道均源于赵汝珍之《古玩指南全编》及今人将紫檀及紫檀家具所特有的历史与文化现象作为“玄学”来研究，将其神秘化或为了某一特定目标而杜撰史料、编造新名词。

涉及紫檀的文章及专著不少，但道听途说者多，抄袭前人者众。

袁宗道将晚明士大夫学禅者分为三类：第一种人学禅，不过是虚脾，大率是想让人说他志韵高远，有道气，便于做官；第二种人学禅，胸中已经堆积了一肚子佛法，包裹沉重，但还嫌禅学疏浅，钻研故纸不休；第三种人学禅，口里说我学禅学道，其实昏昏兀兀，接客之暇，还筹计家私，饱饭之后，还算量资俸，三乘十二分教，一字不看，一千七百则公案，一语未闻。

鉴于今日之学风，第一种人及第三种人屡见不鲜，而多从自己的商业利益出发，歪曲事实、颠倒黑白而混淆视听。

在所有的有关紫檀的“神话”中最为典型、最为恶劣且流传最广、误导最深的莫过于将产于印度洋岛屿马达加斯加之卢氏黑黄檀坚称为明清家具中所使用的紫檀即檀香紫檀，这一闹剧仍在上演。

此事已引起国内外专家学者及收藏家之瞩目，给真正的中国紫檀家具文化与艺术带来了难以挽回的恶劣影响。

编辑推荐

详细探究历史渊源，全面诠释文化符号，科学论证认知过程，充分展示材器风华。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>