

<<新版家庭藏书 - 戏曲小说卷 - 西游记（上下）>>

图书基本信息

书名：<<新版家庭藏书 - 戏曲小说卷 - 西游记（上下）>>

13位ISBN编号：9787805989785

10位ISBN编号：7805989788

出版时间：2008-8

出版时间：山西古籍出版社

作者：吴承恩

页数：707

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《西游记》是一部神魔小说。

神魔小说起源于六朝志怪。

唐、宋、元之时，神话题材的传奇、话本不断出现。

到明代中叶，吴承恩广辑宋元以来有关唐三藏取经的民间传说故事，进行再创作，写出了《西游记》这一鸿篇巨制。

由此而始，神魔小说的创作之风盛行。

作为《西游记》这部小说的主体部分的唐僧取经故事，是由历史上的真人真事发展演化而来的。

唐太宗贞观年间，青年僧人玄奘孤身赴天竺(今印度)取经，他的经历颇具传奇色彩，《西游记》所描述的唐僧取经故事即源于此。

宋元之际刊行的《大唐三藏取经史话》，已经出现了《西游记》主角孙悟空的雏形——猴行者，标志着玄奘取经由历史故事向神魔故事演化的完成。

取经故事在当时还被搬上了舞台。

宋、元南戏有《陈光蕊江流和尚》，金院本有《唐三藏》，元杂剧有《唐三藏西天取经》。

元末明初有杨景贤《西游记》杂剧。

杨氏作品共有六本二十四折，有女人国、火焰山、取经归东土等情节。

吴承恩正是在前人艺术创造的基础上进行再度创作，才写出了《西游记》这一名著。

正像胡适先生所说：“《西游记》的中心故事虽然是玄奘的取经，但是著者的想像力真不小。

他得了玄奘的故事暗示，采取了金、元戏剧的材料，加上他自己的想像力，居然造出一部大神话来！这部书的结构在中国旧小说之中，要算最精密的了。

”(《西游记考证》)郑振铎先生亦认为：“惟那么古拙的《西游记》，被吴承恩改造得那么神骏丰腴，逸趣横生，几乎另成了一部新作。

”(《西游记的演变》)《西游记》前七回写孙悟空出世，大闹三界，最后为佛祖所降，集中描写了孙悟空的非凡出身和神通广大的本领。

八回至十二回写唐僧、八戒、沙僧、白龙马的出身和西天取经故事的缘起。

十三回到全书结束，写孙悟空等保护唐僧取经，历经磨难，终成正果。

《西游记》在明代的刊本有万历年间的金陵世德堂本和崇祯年间刊行的“李卓吾批评《西游记》”。

清代的刊本则有汪象旭的《西游证道书》、蔡金的《西游记注》、陈士斌的《西游真诠》、张书绅的《新说西游记》、刘一明的《西游原旨》、张含章的《通易西游正旨》。

我们这次整理出版的《西游记》，以清刻本《新说西游记》为底本，并参考了其他的几种刻本予以校订。

因为是给普通读者提供的读本，所以未出校勘记。

原书中有不少通假字，为保持原貌，未做改动，仅把个别前后不统一的地方进行了统一处理。

错讹及不足之处，在所难免，诚望专家学者予以指正。

整理者2008年6月

内容概要

《西游记》是我国古代文学四大名著之一。

它主要取材于唐朝太宗时期，著名僧人唐玄奘受皇命上当时的天竺，即现在的印度，去取佛经。

本书故事就是以此心怀慈善，身体又柔弱的唐僧为主要人物之一，他在神通广大、会七十二变武艺的孙悟空，偷懒、好色成性但力气满身的猪八戒以及诚厚老实、忠心耿耿的沙悟净的保护下，降妖伏魔，历经七七四十九难，成功完成皇命，取回真经，修成了正果。

它向人们展示了一个绚丽多彩的神魔世界，人们无不在作者丰富而大胆的艺术想象面前惊叹不已。

《西游记》不仅有较深刻的思想内容，艺术上也取得了很高的成就。

它以丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节，栩栩如生的人物形象，幽默诙谐的语言，构筑了一座独具特色的《西游记》艺术宫殿。

作者简介

作者：(明代)吴承恩

书籍目录

前言第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧瑀正空门第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显象化金蝉第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧第十四回 心猿归正 六贼无踪第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊黑怪第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾第三十三回 外道迷真性 元神助本心第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾挪骗宝贝第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破傍门见月明第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔第五十二回 悟帝大闹金蟾洞 如来暗示主人公第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝第六十四回 荆棘岭悟能努力 水仙庵三藏谈诗第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃第七十一回 行者假名降怪犼 观音现象伏妖王第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师第八十二回 姹女求阳 元神护道第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜第九十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵第九十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根第一百回 径回东土 五圣成真

章节摘录

话说孙大圣得了金箍棒，打出门前，跳上高峰，对众神满心欢喜。

李天王道：“你这场如何？”

“行者遭：‘老孙变化进他洞去，那怪物越发唱唱舞舞的，吃得胜酒哩，更不曾打听得他的宝贝在那里。’

我转他后面，忽听得马叫龙吟，知是火部之物。

东壁厢靠着我的金箍棒，是老孙拿在手中，一路打将出来也。

“众神道：‘你的宝贝得了，我们的宝贝何时到手？’

“行者道：‘不难！’

不难！

我有了这根铁棒，不管怎的，也要打倒他，取宝贝还你。

“正讲处，只听得那山坡下锣鼓齐鸣，喊声振地。

原来是兕大王帅众精灵来赶行者。

行者见了，叫道：“好！

好！

好！

正合吾意！

列位请坐，待老孙再去捉他。

“好大圣，举铁棒劈面迎来，喝道：“泼魔那里走！

看棍！

“那怪使枪支住，骂道：“贼猴头！

着实无礼！

你怎么白昼劫吾物件？

“行者道：“我把你这个不知死的孽畜！

你倒弄圈套白昼抢夺我物！

那件儿是你的？

不要走！

吃老爷一棍！

“那怪物轮枪隔架。

这一场好战：大圣施威猛，妖魔不顺柔。

两家齐斗勇，那个肯干休！

这一个铁棒如龙尾，那一个长枪似蟒头。

这一个棒来解数如风响，那一个枪架雄威似水流。

只见那彩雾蒙蒙山岭暗，祥云蔼蔼树林愁。

满空飞鸟皆停翅，四野狼虫尽缩头。

那阵上小妖呐喊，这壁厢行者抖擞。

一条铁棒无人敌，打遍西方万里游。

那杆长枪真对手，永镇金岷称上筹。

相遇这场无好散，不见高低誓不休。

那魔王与孙大圣战经三个时辰，不分胜败，早又见天色将晚。

妖魔支着长枪道：“悟空，你住了。

天昏地暗，不是个赌斗之时，且各歇息歇息，明朝再与你比进。

“行者骂道：“泼畜休言！

老孙的兴头才来，管甚么天晚！

是必与你定个输赢！

“那怪物喝一声，虚幌一枪，逃了性命，帅群妖收转干戈，入洞中将门紧紧闭了。

这大圣拽棍方回，天神在岸头贺喜，都道：“是有能有力的大齐天，无量无边的真本事！”

”行者笑道：“承过奖！”

承过奖！

”李天王近前道：“此言实非褒奖，真是一条好汉子！”

这一阵也不亚当时瞒地网罩天罗也！”

”行者道：“且休题夙话。

那妖魔被老孙打了这一场，必然疲倦。

我也说不得辛苦，你们都放怀坐坐，等我再进洞去打听他的圈子，务要偷了他的，捉住那怪，寻取兵器，奉还汝等归天。

”太子道：“今已天晚，不若安眠一宿，明早去罢。

”行者笑道：“这小郎不知世事！”

那见做贼的好白日里下手？

似这等掏摸的，必须夜去夜来，不知不觉，才是买卖哩。

”火德与雷公道：“三太子休言，这件事我们不知。

大圣是个惯家熟套，须教他趁这时候，一则魔头困倦，二来夜黑无防，就请快去！快去！”

”好大圣，笑唏唏的，将铁棒藏了。

跳下高峰，又至洞口，摇身一变，变做一个促织儿。

真个：嘴硬须长皮黑，眼明爪脚丫叉。

风清月明叫墙涯，夜静如同人话。

泣露凄凉景色，声音断续堪夸。

客窗旅思怕闻他，偏在空阶床下。

编辑推荐

《戏曲小说卷:西游记(上下)》由山西古籍出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>