

<<当代美国具象绘画>>

图书基本信息

书名：<<当代美国具象绘画>>

13位ISBN编号：9787806014561

10位ISBN编号：780601456X

出版时间：2002-4

出版时间：辽宁画报出版社

作者：赵明

译者：赵明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代美国具象绘画>>

内容概要

《当代美国具象绘画》：在美国架上绘画虽然与欧洲的传统绘画有着直接的血缘关系，但美国人一直不愿承认那是属于美国的绘画，早期紧随着欧洲艺术的脚步实在是不得已而为之。

而随着美国政治、经济实力的提高，在文化上对真正独立的渴望也与日俱增。

《当代美国具象绘画》收集了：承前启后的艺术家、美国的“新绘画”、新涂鸦艺术、新现实主义、新古典主义与后现代主义、在潮流的边缘。

<<当代美国具象绘画>>

书籍目录

当代美国具象绘画

引言

一、承前启后的艺术家

二、美国的“新绘画”

三、新涂鸦艺术

四、新现实主义

五、新古典主义与后现代主义

六、在潮流的边缘

结语

参考书目

<<当代美国具象绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>