

<<生存互联 欧美当代行为艺术>>

图书基本信息

书名：<<生存互联 欧美当代行为艺术>>

13位ISBN编号：9787806014585

10位ISBN编号：7806014586

出版时间：2002-4

出版时间：辽宁画报出版社

作者：马尚

页数：140

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生存互联 欧美当代行为艺术>>

内容概要

本书内容：人的所有行为都是生命存在的一种证明。

放声哭泣是人隆生的第一个本能行为，在没有对世界有任何认知的情况下，哭声就不会是对尘世的拒绝与母亲生身的抗议，这象征生命的哭声就是本能，新生命需要母亲的乳汁（特质）与身体的行为始终是心念传达的最直接方式。

从某种意上看，人类所有的行为都是人体内在需要的一种延伸的表达。

艺术也不例外，不论是什么样的艺术都可以看作是人类的行为过程或是过程的记录。

<<生存互联 欧美当代行为艺术>>

作者简介

马尚，1966年8月生于沈阳，祖籍山东。
1985年沈阳师范学校美术专业毕业。
1992年辽宁师范大学美术系毕业。
1998年中央美术学院[中国当代艺术创作与批语研究班]结业。
现为辽宁交通高等专科学校机械系教师、文学学士。
参加展览及艺术行动。
1993年辽宁美术馆“东北当代油画展

<<生存互联 欧美当代行为艺术>>

书籍目录

“行为”——生命的艺术 “艺术”——灵魂的行为一、“行为”与生俱来的艺术二、“行为艺术”断章取义（一）概述（二）起源（三）发展三、行为艺术在美国四、生存互联五、美国行为艺术图版写在后面的话 作者简介 参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>