

<<辽代铜佛>>

图书基本信息

书名：<<辽代铜佛>>

13位ISBN编号：9787806015452

10位ISBN编号：7806015450

出版时间：2002-11-1

出版时间：万卷出版公司

作者：陈振微,张国俊

页数：148

字数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<辽代铜佛>>

### 书籍目录

- 一、北方多民族的佛教艺术
- 二、佛教的发展及佛教艺术品的形成
- 三、中国佛教的传入及佛教造的产生
- 四、附录
- 五、图版

<<辽代铜佛>>

章节摘录

书摘

## <<辽代铜佛>>

### 媒体关注与评论

书评佛教：是世界三大宗教之一，据史书记载至今已诞生两千五百多年。

佛教的创始人释迦牟尼出生于约公元前565年——公元前486年，这个年代大体相当于中国的春秋时期

。据印度、日本史学家考证，当时这一时期，是古印度思想界正处于一个百家争鸣的时期，总的说来有两大潮流：一个是正统的婆罗门教思想潮流；一个是异端的反婆罗门教的思想潮流。

而佛教正属于后一种潮流。

## <<辽代铜佛>>

### 编辑推荐

佛教：是世界三大宗教之一，据史书记载至今已诞生两千五百多年。  
佛教的创始人释迦牟尼出生于约公元前565年——公元前486年，这个年代大体相当于中国的春秋时期。  
据印度、日本史学家考证，当时这一时期，是古印度思想界正处于一个百家争鸣的时期，总的说来有两大潮流：一个是正统的婆罗门教思想潮流；一个是异端的反婆罗门教的思想潮流。  
而佛教正属于后一种潮流。

<<辽代铜佛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>