

<<绝不堕胎>>

图书基本信息

书名：<<绝不堕胎>>

13位ISBN编号：9787806016244

10位ISBN编号：7806016244

出版时间：2004-1

出版时间：辽宁画报出版社

作者：辛唐米娜

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绝不堕胎>>

内容概要

女人要自我救赎，必须从身体开始..... 我不否认它的虚假，更不会否认它的真实，它既然是故事，就生存在我的脑海里根深蒂固.....它便是我，它真实存在，既然它是故事，就仅生存在一些细胞的幻想中支离破碎.....它便是入睡前的一个想法，在梦里延续完整，它仅存在于虚幻..... 本书由辛唐米娜所著，作者1982年生，汉族。
曾经的早慧少年，现悉心研究爱情。
曾出版过《尖叫的人生》、《逃离爱情》。
她喜欢一切美好，美丽的物什，漂亮的男人，动人的爱情。
她的爱情观就是：我因为爱你而快乐。
你爱不爱我，不会让我的快乐减少，而是增多。

<<绝不堕胎>>

作者简介

辛唐米娜，1982年生，汉族。
曾经的早慧少年，现悉心研究爱情。
17岁：大学毕业。
专业法律。
在法院工作数月，因中篇小说《尖叫的人生》误闯文化圈。
18岁：做编辑，疯狂写字。
因《逃离爱情》一文在网络蹿红，误入网络作家阵营。
19岁：硕士毕业。
开专栏。
受湖南某青年刊物邀请，误成全国最年轻的编辑部主任。
20岁：出版短篇小说集《逃离爱情》。
作品见诸数十本图书。
误为“湖南省十大巾帼英雄”，正式过上“三八节”。
开始关注女性问题。

<<绝不堕胎>>

书籍目录

1 One of Us2 穿过骨头抚摸你3 削价处理的泰迪熊4 吃柚子皮的女人5 奖我一个细胞6 没有DAD也没有关系7 又见泰迪熊8 喝着奶茶想咖啡9 旧电话撕了一页10 是他不要我11 上帝的恶作剧12 老实话与大冒险13 魔鬼一样的女人14 我们做不了天使15 魔术师的红绸带16 浮出水面的老树干17 雪地里的红色小人儿18 走过整个冬季19 不能用的子宫20 孔雀的屁股后 记

<<绝不堕胎>>

章节摘录

书摘 她习以为常地笑：“没有真丑过的美女不算真美女。

”这话倒是耐人寻味，让我想起《真实的谎言》里那个平凡的妻子，只不过用花盆里的水湿了湿头发，扯掉了死板长裙的袖子，马上变成了艳光四色的性感美女。

因为以前的平淡，现在的美艳更是触目惊心。

她手里拎着一个白色保温瓶，露出似笑非笑邪邪的表情看着和其：“我刚刚买的小吃，如果你猜出来是什么，就分你一半吃。

”和其看着盖得严实的保温瓶，摇摇头。

她点上烟，慢吞吞地说：“给你点提示：五十个裸体男人，猜一种长沙的地方小吃。

”和其想了想，眼睛一亮，哈哈大笑：“我知道，是百粒丸。

”我将保温瓶拿进厨房，打开来看，果然是百粒丸。

小小的一粒粒，门白胖胖，软软地偎在水里，紧紧地挤着，像一颗颗的莲子，却又比莲子更有肉感。

分成两小碗，端到他们面前。

我没有猜出答案，自然没有我的份儿，而且我也不想吃，卢小雅将这样可爱的食品联系到那样恶心的东西上去，早让我胃口大失。

和其与卢小雅正在聊天，卢小雅仿佛没有骨头，懒懒地偎在沙发里，眼神涣散，而其略显拘谨，像情窦初开的高中生，看到讲台上出现的年轻漂亮的实习女教师，强掩饰着心里的激动，想吸引老师的注意，又害怕暴露出心事，所以惴惴不安，身体像弹簧一样死死地按在沙发上，只要一丁点儿的外力，马上就会弹跳起来。

“现在在写什么书？”

”“爱情，爱情是我永远的主题。

”我坐在一边吸烟，听他们聊天。

卢小雅是那种遇强则强的女人，越是对手出色，她越是出色。

“你这么漂亮，却又那么低调。

真是很难得。

”和其说。

“低调？”

”她哈哈大笑起来：“我并不低调，只是太忙了，那么多朋友，那么多书稿，哪儿还有时间到处曝光。

你是不是感觉我应该戴着墨镜坐在房间里，一本正经地说：‘我是个很低调的女人，不喜欢被采访。’然后伸头向窗外，问身边人：‘狗仔队来了没有？’

来了我再下楼。

”我忍不住笑了起来，这女人，魅力不仅仅在慵懒性感的外表，她还有一个出色的大脑。

她用外表吸引男人的目光，用大脑占据男人的心。

这种女人，只要与之接触三十分钟，便让人没有办法不喜欢她。

她向我一挑眉毛：“乔米，好东西应该让大家分享，你不介意我和你的男孩聊天吧。

”和其替我回答：“她当然不介意，我们是好哥们儿！”啼笑皆非，这一刻，他已将我和他的关系定了下来，我们是好哥们儿，如此而已。

我笑笑，走进卧室，心里居然有些发涩。

赌气似的一下一下梳着卷发。

头发被扯下来很多，看着梳子上一团乱发，情绪很糟。

难道是为了和其？脑子里忽然有这个念头闪过。

我吓了一跳，随即摇头否定。

漂亮的男人像漂亮的物什一样都是让人去欣赏的，我不会爱上长相过于英俊的男人，他们就像传说中的“蓝色月光”钻石，美到极致，但是戴在身上却不安全，还会给拥有者带来霉运。

但是，我的不开心来自哪里？我继续梳头发，可是越梳越结，像我理还乱的心事。

<<绝不堕胎>>

“有时候感觉生活是件很没意思的事情。虽然有很多雄心壮志，但是实施起来是那么难。就像海上的遇难者，一下一下的划水，却总是看不到岸，越来越没有生趣，索性想自己放弃生命淹死算了。”

“和其从来没有向我说过这些。他在我面前总是那么开心，两个人在一起住了一个星期，还没有这样交心地聊过天。我失落地放下梳子，抱着泰迪熊，无聊地拨弄着它毛衣上的脱针。”

“生命的意义其实不在于结果，而是享受过程。”

“卢小雅一反常态的正经。”

“可是有什么是可以享受的呢？” “一束花，一杯咖啡，一本书，一部电影，或是一个女人，一段爱情。”

“说起来好像很容易。”

“比如咖啡。”

其实很多人说不出喜欢咖啡的原因，只是不知不觉中发现咖啡成了情感上的一种寄托。遇上令自己痛心的男子，当作侍应生送错的那杯咖啡，大声告诉自己‘他不是我的那杯咖啡’：结束了一桩爱情，没有必要躲在家里用纸巾拭眼，在阳光或漫天雪飘中坐进咖啡厅里，洒脱地笑笑，轻声告诉自己‘一杯咖啡凉了，总还有另一杯正在炉上沸腾’；工作上些许的不顺心，不必悲天悯人，捧上喜欢的咖啡，看着窗外为生计在冷风中奔走的人们，信心十足地告诉自己‘高处不算高，低处不算低，至少手里的咖啡香浓不改’……”我想我能明白卢小雅的书为什么那么受欢迎了。不管她自己对爱情对生活看得多冷静多透彻，她都会告诉读者，生活或爱情其实是件很美好的事情，虽然它们会带给人们这样或那样的痛苦。而且她用自己的经验告诉别人，怎么样去淡忘那些痛苦，将伤害归零，从容地面对生活。我的心也慢慢平静下来，取出画笔和画纸，开始画一直拖欠出版社的两个封面。等我将两幅图画完时，发现只不过用了三个小时。我一向画画很慢，效率极低，这样的成绩真是空前。

“真好！”卢小雅不知道什么时候站到我的身后。

“你喜欢吗？” “非常！”她改不了风情万种的德行，居然有些向我调情的味道说：“我的封面你要画得比这两个还要好，要不然我会吃醋的。”

“和其呢？” “走了，报社有事。走的时候见你在工作，便没有来打扰你。”

“她将我的泰迪熊递给我：“看看我的杰作！”我左看右看，没有发现什么异样。”

“看后面嘛！”我惊异地发现它的毛衣被卢小雅修补好了，针脚整齐。

“你会织毛线？” “那有什么稀奇！”她挑挑眉。

“你从哪儿找的针？” “没有毛衣针，用牙签挑起来的。”

“她从我烟盒里拿烟抽，眼睛迷离：“我女儿的毛衣都是我织的。”

“女儿？”我意外。

她从脖子上解下鸡心金链，鸡心打开，里面有一张小小的照片，仔细看，却是卢小雅和一个女童。

……

<<绝不堕胎>>

媒体关注与评论

后记这些天，我一直在努力思考，为什么我会在十九岁的最后一天开始动笔写《绝不堕胎》。

那个时候，《绝不堕胎》的名字是叫《穿毛衣的泰迪》。

泰迪，泰迪熊。

当我们还是女孩儿时，都会有自己心爱的玩偶。

特别是都市里的孩子，成长在钢筋水泥、猫眼窥人、处处警惕的环境中，我们最忠实的朋友，便是那一只只玩偶。

可以是芭比，可以是HELLO KITY，可以是变形金刚，可以是机器猫……一切的玩偶，我独中意泰迪熊。

它，是父亲，是兄长，是纯良正直温柔健壮的保护者。

像书中，与我一样钟情于泰迪熊的女孩子——乔米。

卢错错。

她们都是那种很缺乏安全感的人，没有强有力的爱人或父亲。

生活或者情感对于她们来说处处危机。

她们什么都无法得到，因为她们太害怕失去。

二十岁，我的初衷是继续以单纯的目光默默注视爱情。

但是，凝视爱情的同时，我也看到了它的赠品——受孕。

那一年，我身边的女友。

大学的同学，不约而同地在购买爱情的同时，不得已接受了爱情的赠品。

她们，或已与男友分手，或根本不打算嫁给使她受孕的男人，或爱上不能嫁的人……总之，她们未婚，她们先孕。

男人无法理解那一粒种子带给女人的痛苦。

第一次被女友哭求让我陪她堕胎时，我曾狠狠地问：“为什么要堕？”

你未嫁，他未娶，为何不结婚？

”女友默泣：“他说时机不成熟。

”“为何他不陪你？”

”“与他为这个问题已吵到感情破裂，米娜，你一定不会相信，男人真是很残忍的东西，他居然轻描淡写地说‘堕胎吧，别让一个细胞破坏我们现在的生活’。

”第二次去妇产科，是陪另一女友，她在堕胎时选择了药物流产，一个月血流不止，只得拉我陪她刮宫……那时我还在杂志社工作。

与编辑们谈女性话题，不自觉地谈到堕胎。

原来我以为堕胎是未婚先孕女子的专利，她们都笑我幼稚，说，都市女性，十有八九有过堕胎。

然后她们将这个问题抛给我：“如果你怀了孕，如果那时你的事业不容你生育，如果不是优生，如果你爱的男人不肯与你结婚。

如果你有了身孕之后才发现这个男人不足以让你为他拼尽一生的时间，你可会生下他？

不管他有无父亲，不管他有无好的环境，不管他有无好的体格、好的智慧？

”这个时代，贞洁观在淡漠，思想在解放，女人的身体也在随心所欲地打开。

我很忧伤地看着我的女友我的同事，甚至妇产科门前每一个陌生女人。

我忧伤地将一个原本纯真的爱情故事不自觉巾写成了对子宫的思考。

将书中的男女主人公转化成从各个角度思考的自己——如果我执意生下那早来的婴儿(如卢小雅)；如果我干脆地堕掉那个胚胎(如乔米、纽遥)；如果我子宫当双刃剑，以同归于尽的心态来报负给我伤害的男人(如丁俏君)；如果我是陪着自己爱的女人上手术台的男人(如和其)；如果我是百年的母亲，看到自己尚娇嫩的女儿受这样重的暗伤(如别澜)……如果；如果。

我在这些如果中发展他们的爱情，我在这些如果中反思人性，我在这些如果中客观地总结，我在这些如果中渴望替他们忏悔替他们救赎。

我记得很清楚，当2003年夏天，在描述我所想象的存在的另一世界的婴灵时，浑身发冷，合上笔记

<<绝不堕胎>>

本电脑逃进浴室洗澡，好像有那样多红色的小人儿，它们缠住我的腿、拉住我的手，他们的身体支离破碎，他们充满怨气，他们冰凉地贴住我的皮肤，他们说：“你要让他们看见我们。”

”
.....

<<绝不堕胎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>