

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

图书基本信息

书名：<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

13位ISBN编号：9787806018200

10位ISBN编号：7806018204

出版时间：2006-3

出版公司：万卷出版公司

作者：赵强

页数：100

字数：78000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

前言

过去的一年，中国的艺术品拍卖市场显现出了异常强劲的势头，用一些专家的话来说，成为“最为火爆的一年”。

这可以从以下的数字看出：去年国内拍卖的总成交额达57亿元，是2003年的两倍多。

一些名作和佳品屡创新高，如陆俨少的《杜甫诗意百开册》以6930万元成交，元代书法家鲜于枢的《石鼓歌》以4620万元成交，傅抱石的《茅山雄姿》以2090万元成交。

在瓷器里，清雍正粉彩蝠桃纹橄榄瓶以4150万港币成交，清乾隆粉彩花蝶纹如意耳樽以3252万港币成交。

在玉器里，一件清乾隆的和田白玉活环双龙耳万寿纹碗以2048万元成交。

在杂项里，缙丝《（兰亭集）序》卷以3575万元成交，古代家具黄花梨四件柜以1100万元成交。

有一个喜人的现象是，世界上中国艺术品的拍卖重心已经转移到中国内地。

据统计，2004年拍卖的艺术品里，有40%是从海外回流的。

如前述的元代书法家鲜于枢的《石鼓歌》，陆俨少的《巫峡清秋》，清乾隆的黄玉出戟螭龙瓶，清乾隆时的羊脂白玉瓶。

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

内容概要

艺术品市场这种旺盛的现象，是缘于我国多年持续的经济增长、个人财富和集团财富的积聚，以及社会安定、人心稳定；缘于人们的文化修养日益提高和对于民族传统文化的深深热爱；缘于我国政府对大众收藏的支持，文物收藏市场的得以日益繁荣；缘于这几年拍卖行业的发展和完善。艺术品市场的旺盛，不仅反映出一个民族的兴旺和振兴，也可看作大众文化的觉醒和提升。随着国内经济的稳步发展，艺术品将继续升值。因此，投资的前景仍然是非常乐观的。

此次出版的2005年《艺术品拍卖排行榜》丛书，是根据去年国内拍卖的实际情况整理编排的，读者可以从中了解到，艺术品拍卖价格的走向、趋势，并能摸索出一定规律。以后，我们每年还将编出新的排行榜，供投资者参考。凡事都有自己的规律，希望有志从事艺术品收藏和投资的人，应当从纷乱的事物中逐步理出头绪来，使自己的收藏和投资趋于理性。

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

章节摘录

插图：

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

编辑推荐

《2005年艺术品拍卖排行榜:瓷器》：第一 胭脂红地轧道锦纹粉彩缠枝花卉纹梅瓶清代乾隆时期第二 青花内外底龙戏纹陵口洗明代永乐时期第三 青花缠枝牡丹纹双鱼耳大罐元代第四 豆青釉双龙耳大瓶清代雍正时期第五 珐琅彩暗凤蓝料山水田碗清代雍正时期第六 粉彩花卉纹六棱碗清代雍正时期第七 青花釉里红海水云云龙纹天球瓶清代雍正时期第八 磁州窑刻花褐彩梅瓶北宋时期第九 粉彩过墙枝桃蝠纹大盘清代雍正时期第十 孔雀蓝釉盘明代宣德时期

<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>