

图书基本信息

书名：<<沈阳故宫博物院院藏文物精粹-绘画卷(上)>>

13位ISBN编号：9787806018422

10位ISBN编号：7806018425

出版时间：2006-8

出版时间：辽宁画报

作者：沈阳故宫博物院

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这本《沈阳故宫博物院院藏文物精粹(绘画卷上)》把沈阳故宫建筑分为东、中、西三路。

它自后金天命十年(1625)开始创建,至清崇德二年(1637)基本完成初期宫殿规模。

清王朝入主中原后,乾隆十一年至四十八年(1746—1783)又陆续增建了东、西所行宫、盛京太庙和嘉荫堂、文溯阁等西路建筑,构成了现存沈阳故宫古建筑群的总体格局。

至今,故宫内尚存古代建筑114座,建筑群区域占地面积达6万平方米。

1926年,在盛京皇宫遗址的基础上始建博物馆;1961年,成为国务院颁布的第一批国家级文物保护单位;2004年,列入《世界文化遗产名录》。

沈阳故宫是由努尔哈赤和皇太极两位大清开国皇帝亲手创建的,故宫内至今仍藏有一定数量的后金至清初时的传世之物,每一件藏品都可以反映出草创之际马上皇帝身经百战、浴血搏杀的艰难岁月。

在清王朝正式建立前的后金时期,女真族尚在形成和扩张之中,其社会制度正由带有军事民主特点的奴隶制向初期封建制过渡,女真人也正由原始的狩猎生活逐步向农耕经济过渡,武装、拼杀与战争乃是当时全部活动的主旋律。

因而,这一时期沈阳故宫所留存下来的宫廷历史文物,多为皇帝个人使用的武装器械,如“清太祖努尔哈赤龙虎将军剑”、“清太宗皇太极御用腰刀”和“清太宗皇太极御用牛角弓、御用哨箭”等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>