

<<替张爱玲补妆>>

图书基本信息

书名：<<替张爱玲补妆>>

13位ISBN编号：9787806038055

10位ISBN编号：7806038051

出版时间：2004-05

出版时间：山东画报出版社

作者：水晶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<替张爱玲补妆>>

内容概要

本书是著名文学评论家水晶先生研究张爱玲的著作、论文、随笔的汇编本，作者三十余年研究张爱玲的主要成果均汇集本书，从中大可窥其分析张爱玲作品的观点和方法，特别是运用“新批评”方法进行精彩文本细读，以及对张爱玲资料的爬梳剔抉、娴熟运用。此书不但对张爱玲的研究，而且对20世纪中国文学研究都有不容忽视的参考价值。

<<替张爱玲补妆>>

作者简介

自序

张爱玲的小说艺术

序

寻张爱玲不遇

蝉

——夜访张爱玲

夜访张爱玲补遗

张爱玲的处女作

试论张爱玲《倾城之恋》中的神话结构

在星群里也放光

——我吟《桂花蒸 阿小悲秋》

“炉香”袅袅“仕女图”

——比较分析张爱玲和亨利·詹姆斯的两篇小说

关于《沉香屑：第一炉香》

潜望镜下的一男性

——我读《红玫瑰与白玫瑰》

象恢亦忧·象喜亦喜

——泛论张爱玲短篇小说中的镜子意象

详论《半生缘》中“自然主义”的色彩跋

张爱玲未完

写在《张爱玲未完》前面

杀风景

——张爱玲巧扮“死神”

结婚是坟墓的入口？

——解读《鸿鸾禧》

天才的模式

——张爱玲与嘉宝

平林漠漠烟如织

——解读《留情》

猫样的岁月

——解读《等》

雨的大白嘴唇

——解读《红玫瑰与白玫瑰》

映象之旅

——解读《金锁记》

天也背过脸去了

——解读《桂花蒸 阿小悲秋》

天尽头，何处有香丘

——关于张爱玲的一点赘语

战火与雨的赐予

——解读《倾城之恋》

“张爱玲现象”，在大陆

那灰鼠鼠的一片

——解读《茉莉香片》

<<替张爱玲补妆>>

昔日戏言身后事
——解读《沉香屑：第一炉香》

<<替张爱玲补妆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>