

<<昆明的雨>>

图书基本信息

书名：<<昆明的雨>>

13位ISBN编号：9787806038130

10位ISBN编号：7806038132

出版时间：2004-01

出版时间：山东画报出版社

作者：汪曾祺

页数：160

字数：55000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<昆明的雨>>

内容概要

昆明的雨季是明亮的、丰满的，使人动情的。

城春草木深，孟夏草木长。

昆明的雨季，是浓绿的。

草木的枝叶里的水分都到了饱和状态，显示出过分的，近于夸张的旺盛。

本书包括：初访福建、翠湖心影、杜甫草堂·三苏词·升庵祠、国子监、昆明的雨、泰山拾零、菏泽游记、天山行色、皖南一到、湘行二记、初识楠溪江、胡同文化。

<<昆明的雨>>

作者简介

汪曾祺（1920～1997年）江苏高邮人。

现当代作家。

1939年考入昆明西南联合大学中文系，深受教写作课的沈从文的影响。

1940年开始发表小说。

1946年起在《文学杂志》、《文艺复兴》和《文艺春秋》上发表《戴车匠》、《复仇》、《绿猫》、《鸡鸭名家》等短篇小说，引起文坛注目。

著有小说集《邂逅集》、《羊舍的夜晚》、《汪曾祺短篇小说选》、《晚饭花集》、《寂寞与温暖》、《茱萸集》，散文集《蒲桥集》、《塔上随笔》，文学评论集《晚翠文谈》，以及《汪曾祺自选集》等。

<<昆明的雨>>

书籍目录

前言初访福建 一个修钟表的小店当门的桌边放了两小盆水仙，修表的是一个年轻人。

两盆水仙开得很好，已经冒出好几个花骨朵。

修表的桌边放两盆水仙，很合适。

翠澜心影 翠湖每天每日，给了昆明太多少浮世的安民慰和精神的疗养啊。

因此，昆明人——包括外来的游子，对翠湖充满感激。

杜甫草堂·三苏祠·升庵祠 据说这是当年的旧井，现在还能从井里打上水来。

正屋面边有一株荔枝树。

据说是苏东坡离家对家人所植、想等东坡回来时吃荔枝。

国子监 国子监监生的身份不十分为人所看重。

从明景泰帝开生员纳杰纳马人监之例以后，国子监的门槛就低了。

尔后捐监之风大开，监生就更不值钱了。

昆明的雨 昆明的雨季是明亮的、丰满的，使人动情的。城春草木深，孟夏草木长，昆明的雨季，是家绿的，草木的枝叶里的水分都到了饱和状态，显示出过分的、近于夸张的旺盛。

泰山拾零 为什么在这里刻了一部经？

积雨之后，山水下注，流过石面，淙淙作响，有如梵唱，流水念经，亦是功德。

菏泽游记天山行色皖南一到湘行二记初识楠溪江胡同文化

<<昆明的雨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>