

<<文艺复兴三杰画传>>

图书基本信息

书名：<<文艺复兴三杰画传>>

13位ISBN编号：9787806038147

10位ISBN编号：7806038140

出版时间：2004-01

出版时间：山东画报出版社

作者：周时奋

页数：315

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文艺复兴三杰画传>>

内容概要

黑格尔老人曾有“熟知非真知”一说，他的意思是要提醒世人；我们对一些人事的了解，总以停留表面着居多，而缺乏一种寻根究底的本质上的把握。

我想，大家有关文艺复兴时期的达·芬奇、米开朗基罗和拉斐尔这三位艺术大师的了解，大概就有类似的状况。

应该承认，上述三位大师的名字都是许多人耳熟能详的，对于他们的生平以及代表作，大抵也都有一些依稀的印象，但如果要让某一位非专业的人士对他们的生平作一完整的介绍，或者将他们的作品加以深入评析，似乎又有些勉为其难。

<<文艺复兴三杰画传>>

作者简介

周时奋，宁波大学教授，主要从事中国古代历史、文化、艺术等方面的研究和整理工作。出版的主要著作有《中国历史十一讲》、《历史之美》、《创世纪第20章》、《天才的交锋》、《八大山人画传》、《扬州八怪画传》、《凡高画传》、《地中海的秩序》、《走向统一帝国》、《市井》等三十余部，其文笔通俗优美、思想独到，并屡获全国及省市奖项。

<<文艺复兴三杰画传>>

书籍目录

前言第一章 美丽的佛罗伦萨第二章 狼崽子第三章 忧伤的米兰第四章 天才少年第五章 劫后的辉煌第六章 阿诺河之波第七章 罗马第八章 花开花落第九章 呵，圣母第十章 宿命后记 年表

<<文艺复兴三杰画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>