

<<水印桂林>>

图书基本信息

书名：<<水印桂林>>

13位ISBN编号：9787806039434

10位ISBN编号：7806039430

出版时间：2004-08

出版时间：山东画报出版社

作者：彭静文；刘宪标 摄影

页数：317

字数：129000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水印桂林>>

### 内容概要

记住一段历史，可能是因为一个美妙的瞬间；记住一个地方，可能是因为一个美丽的风景。人不能呆在原地不动，需要时常出去，看看自然，阅览人文，所谓的“边游边吟”就是这种生动而有趣的生活状态。

桂林是我的家园，那烟雨云雾中的玉簪罗带，那江流交错处的田园人家，那晨光暮霭间的思绪飞舞，所有所有的一切，都溢满了难以割舍的家园眷恋与无比喜悦的黄石渴望。

相信很多人认识桂林都是缘于教科书上的这句话“桂林山水甲天下”，我想那时语文老师一定运用了很多手法，描绘了一幅幅美丽多姿的山水写意长卷，引起众人的无限遐思。

的确，桂林带给人们视觉空间上的美，首先就来自于其得天独厚的自然资源与地理环境。

桂林属典型的岩溶地貌，她以峻峭的山峰、瑰丽的岩洞、清澈的江河，形成了举世罕见的奇山秀水异洞。

从古至今人们一直喜欢沿用“四绝”（山清、水秀、洞奇、石美）和“八胜”（烟雨、光影、珍禽、异木、名苑、古迹、田园、村镇）对她进行概括，而今天地质学家的考证更让我们知晓了其不断蜕变的地理轨迹。

## &lt;&lt;水印桂林&gt;&gt;

## 书籍目录

总序目录认识桂林引言：梦中的家园 “千峰环野立，一水抱城流”地理品格 “百粤九凝接，南北北斗悬”文化轨迹 “看山如读诗，游江如观画”人文物质 “山水甲天下，文物媲吴越”风俗导游 行走桂林引言：寻找不一样的桂林 怀古桂林行线 靖江王陵 寻找苍凉 靖江王城 繁华落尽见真淳 桂林角落 遗世的孤独与美丽 灵渠 涛声依旧 相思埭 烟雨红颜 古石头城 神秘的山寨 永宁州古城 凭风说古 恭城文、武庙 万事师表、万世人极 湘山寺 楚南第一刹 乡土桂林行线 月岭 庭院深深 江头州 桂北清官村 迪塘 西洋残片 大圩 水运商埠 熊村 商道古墟 海洋 白果之乡 兴坪 20元钱北面的佳境 渔村 两位总统到过的地方 福利 画扇中的古镇 榕津 千年古榕 六塘 活色生香六塘墟 旧县 明清旧梦 朗梓 耕读传家的壮族村落 自然桂林行线 漓江 百里画廊 遇龙河 徒步片断 资江 碧水丹崖 八角寨 丹霞之魂 猎儿山 感受自然 花坪 雨中迷走 龙脊梯田 平安印象 九滩瀑布 探险之旅 飞水岩瀑布 体验快乐 十二滩峡谷漂流 期待惊险 行走在桂林的山水间：徒步线路 1 徒步漓江 2 徒步遇龙河 3 徒步漓江下游 4 徒步葡萄——兴坪 两个轱辘上看风景：自行车线路后记在路上

<<水印桂林>>

章节摘录

插图

## &lt;&lt;水印桂林&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

书评中国是一个历史文化悠久、自然风光多样的旅游大国，自然不管诸多游走于名山大川、品玩古风风遗韵的侠客，更会有脍炙人口的“风”言“风”语流传于世，并形成了旅游图书市场的一支独秀。大雅“游吟系列”丛书就是这样一套有意思的选题策划。

它兼阅读、实用、欣赏、收藏诸多功能于一体，体现了旅游图书在风格上、选题方向上趋向多样性和纵深性的发展趋势。

在路上写、路上拍、路上画，成为这套图书的一个特色，故谓之“游吟”。

个人的体验和发现使得文字有很独到的视角和知识点，往往是一点切入，生动有趣，不追求面面俱到，不要求读者了解旅程的全部，没有阅读的压力，追轻松，求愉快。

精彩的图片和别致而另类的装帧版式设计给图书以鲜活的生命，收藏价值就在于此。

但作为旅游图书，不仅要解决好看的问题，实用性也不能丢，有关旅行中的行、吃、住、当地特产、实用资讯等要素当然也必不可少。

<<水印桂林>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>