

<<金凤剪>>

图书基本信息

书名：<<金凤剪>>

13位ISBN编号：9787806054529

10位ISBN编号：7806054529

出版时间：1997-3

出版时间：太白文艺

作者：卧龙生

页数：776

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;金凤剪&gt;&gt;

## 前言

在我国众多的小说题材中，武侠小说是比较突出的一种，它山藏海纳，无所不包。天文、地理、人文、数艺，皆入其中，也溶入了中华民族数千年的文化传统。辨是非、讲道义，锄强扶弱，舍己为人的侠义情怀，以及正义所在，虽千万人“吾往矣”的尚武精神。

大部分武侠小说的故事内容，浅显明朗、易读易解，事件似是就发生在距你不远的地方，但你如认真的去思维求取，却又迷蒙飘渺，似有若无。

我喜爱这种迷蒙的美，也喜欢那如梦如幻的感受，所以，我爱看武侠小说，也看了很多的武侠小说。

看的太多了，就忍不住也写了起来。

我从事武侠小说写作的过程，就是这样简单。

当然，我也可以找出一个伟大的理想，来美化一下写作的动机，看起来就心怀大志了。

武侠小说容易写，因为它取材容易，只要具有文学创作的基本条件，多看些武侠小说，都可以提笔写作。

听到的传奇故事，看到的奇人异事，都可以溶入小说之中，随手拈来，俯仰皆是。

是故，武侠小说一旦行销流畅，大批武侠小说就如雨后春笋般冒了出来，真是万箭齐发，其势壮观。

可惜的是这些大都不是创作者的成品，而是东抄西凑的怪诞作品，牛头接在马嘴上，看的人莫名其妙，倒尽了读者胃口。

近年来行走国内各地，发现盗版之风甚盛。

这种做法，破坏了原著形象，也打破了市场规范。

这些书非出自一社一地，粗略的查访了一下，竟有十余家出版社参与了制作伪书行列，出书百余部，有六七百本之多，胆大妄为，令人惊叹，对卧龙生个人戕害之深，真是断肠泣血，对社会的负面影响，亦极可观。

希望太白文艺出版社出版了卧龙生真品全集之后，能制止伪书在市场横行，不能再以卧龙生之名欺骗读者。

彻底的灭绝伪书，恐还需读者大力支持，不买不看，伪造者无利可图，自会烟消云散。

太白文艺出版社出版的真品全集，是我至1995年3月为止的全部著作，排出于全集之外的，均非我的创作。

这是个非常明确的界限，希望读者给予支持，指教。

卧龙生 1995年10月于西安

<<金凤剪>>

内容概要

金陵王府惊变，王妃遭害，杨总捕头招纳少侠岳秀，侦破血案。

岳秀得到异侠真传，拳掌、兵刃，无敌于天下。

岳少侠来到杨府，巧遇杨玉燕小姐。

她不但容貌出众，媚态横生，而且武功根基深厚。

岳秀、玉燕潜入王府，探得王妃之死属黑道组织——龙凤会所为。

该会成员四处渗透，上至皇宫，下至州府，制造内乱，为害朝政。

为除内奸，岳秀、玉燕、谭云、马鹏等群豪，护送七王爷进入京城。

皇上封岳秀为布衣侯，赐金凤剪，授先斩后奏大权。

岳秀、玉燕等群豪，奉命清君侧，肃清龙凤会徒。

群豪拚杀了龙凤会主，平息了一场血腥的浩劫。

<<金凤剪>>

作者简介

卧龙生，原名牛鹤亭，1930年生于河南南阳县镇平镇。少年时就读于卧龙书院，后投身于文学，遂以此为笔名。1958年发表第一部武侠小说，从此一发而不可收，卧龙生早在六十年代就是台湾的“ 武侠泰斗 ”，名列“ 台湾十大武侠小说家 ” 之首。其代表作有《飞燕惊龙》、《玉钗盟》、《无名箫》、《金箭雕翎》、《岳小钗》等。他的小说情节曲折，波澜迭起，可读性颇强。台湾上层人士每天必读他的连载，曾引起轰动，因而也招来一些人打着他的旗号，冒充他的作品。现在出版的小说，全部经过卧龙生亲自审查校订，确认为真品，故名曰“ 卧龙生真品全集 ”。

<<金凤剪>>

书籍目录

第一回 王妃遇害第二回 艳冠群芳第三回 鼓楼魔影第四回 寻迹涉险第五回 神秘嫖客第六回  
花舫豪赌第七回 杨府四艳第八回 险遭奇毒第九回 自投罗网第十回 隐秘王府第十一回 银妇劫  
牢第十二回 娇媚淫妇第十三回 血溅荷轩第十四回 燕妹痴情第十五回 智斗荡姑第十六回 毒手  
少女第十七回 蛇箭双妹第十八回 飘花夫人第十九回 赌场争艳第二十回 色胆包天第二十一回  
沈家双艳第二十二回 争宫喋血第二十三回 天香宫女第二十四回 怒斩王妃第二十五回 生擒内奸  
第二十六回 平息内乱第二十七回 无影剑客第二十八回 隐居黄山

## &lt;&lt;金凤剪&gt;&gt;

## 章节摘录

应天府。

高大的红漆门外，肃立着四个淡青密扣劲装的带刀府卫。

向里看，沿着通向应天府正堂的长廊上，站满了带着兵刃的衙役。

正堂外十二个分执着金瓜月斧的亲兵，戒备得十分森严。

一品顶戴，身着朝服的巡抚大人，端坐在正堂大公案的后面。

但他已失去往日那等高踞堂口颐使气指的威严，木然的神情中，带着沉重的忧苦。

靠公案左首坐着个方巾长髯，身着海青长衫，外罩团花马褂的中年，一身细皮白肉，显然是久经养尊处优的人。

这是巡府幕宾，也是应天府兼领应南，巡抚大人的第一谋士刘文长。

右面坐一个头戴鸦雀武生巾，黑色长衫，腰中横系着四指宽红色带子，留着花白长须的五旬老者，两面突起的太阳穴和炯炯神光的双目，显示出和常人有些不同。

不错啦！

这是应天府总捕头，南七省黑道人物，闻名丧胆的神眼杨晋。

但此刻，三个人的脸上，都积压着一股沉重的忧郁。

今日的应天府有点奇怪，这不是三六九的放告日子，也不是处决囚犯，巡抚升堂。

可戒备的十分森严，正堂的气氛，肃穆的使人有着窒息的感觉。

端坐公案后面的巡抚大人，神色怪异，不像是手操生杀大权的封疆大吏，倒有着待决囚犯的警惶。

上百号的府卫衙役，听不到一口大气。

静！

静得像一井死水。

静的有些异常。

一声感喟的叹息，打破了冷肃的沉寂。

巡抚大人吐出了一口长气，道：“文长，你看，七王爷会不会真的亲自来府中报案？”

刘文长拂一下颔下的长髯，道：“会的，那封拜柬上说得明白，七王爷要亲自进府报案。”

巡抚大人摇摇头，道：“为什么呢？”

七王爷不要咱们打道王府中去，他是亲王的身份，我不过是领江南巡抚衔的应天府。

刘文长沉吟了一阵，道：“大人，七王爷是一位贤明的亲王，他尊重体制，所以，要亲来应天府中报案，不过……”巡抚大人急急地接道：“不过什么？”

文长，别顾虑，说下去，这不但和我前程有关，而且弄不好还会牵连上我的一家大小的性命。

刘文长叹口气道：“因为七王爷太尊重体制了，所以，这案子非要短期中破获不可，他不要大人进入王府中去，却要先行报案，这是公事公办的态度，大人，这件案子如不能短期破去，确实会影响到大人的前程。”

巡抚大人身子震动了一下，脸色也变得有些苍白起来，几颗汗珠儿滴落在朝服上。

他慢慢地转过脸来，目光转到神眼杨晋的身上，缓慢地说道：“你去过王府了？”

杨晋欠欠身，道：“是的，属下去过了。”

巡抚大人点点头，道：“你看到了些什么？”

杨晋道：“七王爷封锁了现场，一定要在报案之后，由大人亲率三班衙役、文案件作，再查现场，因此，未准属下查看。”

巡抚大人近乎黯然的叹息一声，道：“这么说来，七王爷是存心要摘我的纱帽子。”

刘文长轻轻咳了一声，道：“七王爷如若有心害大人之心，用不着如此大费周折，再说，杨总捕头，精明干练，武功高强，必能在限期之内破案。”

届时，七王爷也许会嘉奖大人一番。

巡抚大人苦笑一下，道：“这可恶的匪徒，应天府下不少豪门巨富，为什么偏偏偷到七王爷府，是诚心和我过不去了……”目光转注到杨晋的身上，道：“杨总捕头，你想想看，是哪一道上

## &lt;&lt;金凤剪&gt;&gt;

的匪徒，敢这样胆大妄为。

” 杨晋道：“回大人的话，王爷下令封锁现场，损失不明，属下未见现场遗迹，不明贼人手法，不敢妄作测断。

” “王爷到！”

” 沉重的呼喝声，传人正堂。

巡抚大人急急离开了公案迎了上去。

一个头戴黄缎子便帽，身着黄绫长袍的三旬左右的人，在两个劲装府卫护卫之下，直人大堂。

这时，不过是申初光景，金黄色的阳光，照射在七王爷身上。

只见他双目微现红肿，脸上一片戚伤、沉痛。

神眼杨晋，一瞥七王爷的神色，立时心神大震。

他已感觉到，这是一桩惊心棘手的大案子。

那身着朝服巡抚大人，一撩袍，跪了下去，道：“应天府正堂，镇江南巡抚衔胡正光，叩见七王爷。

” 七王爷挥挥手，道：“胡大人请起。

” 胡正光一拜而起，道：“谢王爷。

” 七王爷黯然叹道：“小王不幸，府中惊盗，胡大人掌应天府，小王特来报案。

” 胡正光长揖相让，使七王爷坐了宾位，才欠身说道：“王爷府中惊盗，卑职督下不严，先行领罪。

” 七王爷道：“事出太突然，怪不得大人。

人府盗匪，亦非一般匪徒，但愿大人能早日缉得元凶，正法除害，叫小王为兰妃洗冤，大人如需小王协力之处，小王亦愿助一臂。

” 胡正光听得头皮发炸，脸上直滴汗珠儿，垂直屈膝，道：“怎么，王妃也受到伤害了。

” 七王爷低声道：“现场雨草未动，请大人起驾到现场查验。

” 胡正光连声应是，一面起驾王府，口中道：“此乃卑职分内之事，七王爷一纸宣召，卑职自当趋王府受命，怎敢劳动王爷的大驾。

” 七王爷道：“大明律法，立于先祖，小王虽受皇兄厚封，领掌南六省兵马大权，但贵府乃一方布政大员，掌理三司，小王理应依律报案，小王先行一步，大人请即起驾。

” 胡正光道：“卑职立刻趋府。

” 紧行两步，接道：“送王爷。

” 七王爷一挥手，道：“不敢有劳。

” 这是王府中一座庭院，百盆秋菊盛放，阵阵花气袭人。十几个青衣挂刀的捕快，分布在庭院之中。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>