

<<圆月弯刀>>

图书基本信息

书名：<<圆月弯刀>>

13位ISBN编号：9787806070932

10位ISBN编号：7806070931

出版时间：2005-8

出版时间：珠海出版社

作者：古龙

页数：278

字数：513000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圆月弯刀>>

前言

从文学史之宏观来考察，无论是外国的还是中国的文学史，都是一部又一部，一批又一批，一代又一代的作家、作品产生、流通和承传的过程，因此，我们可以说，一部文学史就是作家和作品的出现史。

而在某个时代，出现了一种新的文学样式和新的文学类型，自然就构成了这个时代文学的标志，如通常所说，唐诗、宋词、元曲、明清章回小说就是。

至于，在某个时代出现了巨擘、大师、泰斗级的作家，并创作了流传百世的不朽的文学经典，于是就构成了这个时代文学的辉煌。

而回过头来说，无数的优秀文学作品和经典文本又是我们共同的文学标记。

它们，无论雅俗，都会构成精神活动的大大小的里程碑。

对于我们个人来说，也许只有几块，但是它所蕴极深，所含极远、极大、极广，有时几乎支配一个人一生的心灵世界和行为路径。

而另一种情况即那些成功的、优秀的乃至可以称之为伟大的作品总是能感动一代又一代的人。

这些作品可以和一个国家的历史相融和一个民族文化的命运与共，和一代人的情感共鸣。

这样的作家和作品就是不朽和不可多得的。

而武侠小说恰恰是中国文学发展长河中的一个特殊品种，一种最富民族特色的小说类型，并诞生了众多名家名作。

<<圆月弯刀>>

内容概要

丁鹏凭“天外流星”剑扬名江湖，怎知被初恋情人秦可情出卖，败于柳若松手下，丁鹏被打下山崖，漂流到“忘忧岛”，获岛主传授弯刀刀法，并赢得岛主女儿青青的芳心，后丁鹏与青青回中原报仇，大败柳若松。

丁鹏惊讶自己的弯刀刀法如此厉害，决定问鼎武林。

丁鹏获悉弯刀乃魔教武功，迁怒于青青，青青因深爱丁鹏，情愿消失江湖以成全丁鹏成为武林盟主。

及后丁鹏发现自己是“魔教之子”，为不欲失去眼前一切，唯有以亦正亦邪身份出现，但内心却受尽正邪相冲的煎熬，他能否战胜心魔呢？

与青青又会否重聚呢？

<<圆月弯刀>>

作者简介

古龙（1937-1985）本名熊耀华，原籍江西。

古龙毕业于台湾淡江大学外文系，是台湾著名新派武侠小说作家。

他从1960年创作《苍穹神剑》始，一生共写了近70部武侠小说。

其代表作有《多情剑客无情剑》《绝代双骄》《楚留香传奇》、《陆小凤传奇》、《萧十一郎》、《七种武器》、《

<<圆月弯刀>>

书籍目录

弯刀圆月第一章 出类拔萃第二章 棋高一筹第三章 天外流星第四章 弯刀第五章 又是圆月第六章 借刀第七章 救星第八章 圆月山庄第九章 骇人听闻第一章 铁燕夫人第一章 双刀合璧第二章 征途第一章 恐惧第一四章 决斗第一五章 秘屋第一六章 解脱第一七章 鼠辈第一八章 别有用心第一章 小香第二章 狡兔之穴第二一章 钓饵第二二章 脱出困厄第二三章 吃瘪第二四章 降龙第二五章 追索第二六章 调虎离山第二七章 屠刀第二八章 死亡之谷第二九章 逆袭第三章 兵解第三章 神刀传人第三二章 尾声

<<圆月弯刀>>

章节摘录

插图：第二章 棋高一筹 一个洞，一条绳子，一根树枝，就把一个苦练了十叁年武功的人吊了起来。丁鹏真恨自己，为什么这样不小心，这样不争气，这样没用！

其实这个洞，这根绳子，这根树枝的方位、距离和力量都像是经过精密的计算，不但要一个超级的头脑，还得加上多年的经验，才能计算得这样精确。

那红袍老人的脑袋比别人大得多，满头白发如银，脸色却红润如婴儿，身材也长得像个胖孩子。另外一个老人却又轻又瘦，脸上阴沉沉的，黑布长袍，看来就像是风干了的无花果。

两个人全神贯注，每下一个子都考虑很久。

日色渐渐升高，又渐渐西落，正午早已过去。

如果没有这件事，丁鹏现在应该已击败了柳若松，已名动江湖。

可惜现在他却还是被吊在树上。

他们的棋要下到什么时候为止？难道他们正准备想法对付他？

那阴沉的黑袍老人，下棋也同样阴沉，手里拈着一颗子，又考虑了很久，轻轻地，慢慢地，落在棋盘上。

红袍老人瞪大了眼睛，看了看这一着棋，汗珠子一粒粒从头上冒了出来。

无论谁看见他的表情，就知道这局棋他已经输定了。

这局棋他下大意了些，这局棋他分了心，这局棋他故意让了一着。

输棋的人，总是会找出很多理由为自己解释的，绝不肯认输。

他当然还要再下一盘。

可惜那黑袍老人已经站了起来，头也不回地走了。

红袍老人跳起来大叫，大叫着追了过去。

"你不能走！

我们一定还得下一盘。

"两个人一个在前面走，一个在后面追，好像并没有施展什么轻功身法，走得也并不太快，可是眨眼间两个人却已连影子都看不见了。

对面树上那只穿红衣裳的小猴子，居然也已踪影不见。

天色渐黑，他们居然就好像一去不返，好像根本不知道还有个人吊在这里。

他们从头到尾都没有看过丁鹏一眼。

荒山寂寂，夜色渐临，当然绝不会有别的人到这里来。

一个人吊在这种地方，吊上七八天也未必会有人来把他救出来。

就连活活地被吊死也不稀罕。

丁鹏真的急了。

不但急，而且又冷又饿，而且脑袋发慌，四肢发麻。

他忽然发现自己简直是头猪，天下最笨的一头猪，天下最倒霉的一头猪。

连他自己都不知道怎么倒霉的。

到现在为止，他连那女孩的贵姓大名都不知道，又把自己唯一的一件衣服给了她，全部财产也都被她吃下肚子，而且还为了她，被人像死鱼般吊在这里，还不知道要吊到什么时候为止。

他简直恨不得狠狠地打自己七八十个耳光，再大哭一场。

想不到就在这时候，绳子居然断了。

他从中空中跌下来，虽然跌得不轻，可是刚才被撞得闭住了的穴道也已解开了。

这些事难道也是别人计算好的？

他们只不过想要他吃点苦头而已，并不想把他活活吊死。

但是他们往日无冤，近日无仇，为什么要这样子修理他？

他没有想，也想不通。

现在他第一件要做的事，就是把嘴里的烂泥掏出来。

第二件要做的事，就是快回到刚才那地方去，找那女孩子问清楚，可惜那女孩子已经走了，把他唯一

<<圆月弯刀>>

的那件衣服也拿走了。

从分手后，他很可能再也见不到她，当然也不会再见到那位穿红袍的老头子。

这件事究竟是怎么回事？

很可能他这一辈子都没法弄清楚。

现在他唯一能做的一件事，就是赤着上身，空着肚子，带着一嘴臭气和一肚子怨，到万松山庄去赔罪。

现在去虽然已有些迟，但是迟到总比不到好。

如果别人问他为什么迟到，他还得编个故事去解释。

因为他若说真话，别人是绝对不会相信的。

万松山庄的气派远比他想象中还要大，连开门的门房都穿着很体面的缎子花袍。

知道他就是"丁鹏少侠"之后，这门房就对他很客气，非常客气，眼睛绝不向他没有穿衣服的身子看一眼，更不去看他脸上的泥。

大人物的门房，通常都是很有礼貌、很懂得规矩的人。

但是这规矩，这礼貌，却实在让人受不了。

他被带进厅里，那门房彬彬有礼地说："丁少爷来得实在太早了，今天还是十五，还没有到十六，我们庄主和庄上请来的那些朋友，本来应该在这里等了少爷来的。

就算等上个叁天五天，实在也算不了什么。

"丁鹏的脸有点红了，哆嗦地说道："我本来早就....."他已经编好一个故事，这位很有礼貌的门房并不想听，很快地接着道："只可惜我们庄主今天恰巧有点事一定要到城里去。

"他在笑，笑得非常有礼貌："我们庄主再叁吩咐我，一定要请丁少爷恕罪，因为他只等了叁个时辰就有事出去了。

"丁鹏征住。

他不能怪柳若松，无论等什么人，等了叁个多时辰，都已经不能算少。

<<圆月弯刀>>

编辑推荐

《圆月弯刀(绘图珍藏本)》由台湾古龙著作管理委员会授权珠海出版社在中国内地独家出版中文简体字版。

<<圆月弯刀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>