

<<初中作文技巧与训练>>

图书基本信息

书名：<<初中作文技巧与训练>>

13位ISBN编号：9787806139745

10位ISBN编号：7806139745

出版时间：1999-12

出版时间：上海远东出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<初中作文技巧与训练>>

### 书籍目录

目录

前言

一、说自己想说的话

要说心里话

要讲究表达技巧

要有选择地讲

讲话要有中心

同步训练

二、说话要真实，要实在

选材要真实

选材要典型

选材要新颖

同步训练

三、说话要有条理

过渡与照应

记叙文的纵式结构

记叙文的横式结构

记叙文的纵横式结构

同步训练

四、用恰当的表达方式反映生活

生活要写真

记叙中的说明

记叙中的抒情

记叙中的议论

同步训练

五、观察细致才能写

要具体

定点观察法

移步观察法

跟踪观察法

鸟瞰观察法

同步训练

六、展开想像，拓宽思路

合理想像

梦幻显示

情节编造

细节扩展

同步训练

七、写人记事要交代清楚记叙要素

直接交代法

间接交代法

写事为主法

写人为主法

同步训练

八、写人记事要注意记叙顺序

## <<初中作文技巧与训练>>

顺叙法

倒叙法

插叙法

补叙法

同步训练

九、围绕中心选材及详略

详略法

开合法

依据中心法

筛选法

同步训练

十、叙述结合描写

叙述和描写交错法

集中描写法

中心描写法

综合描写法

同步训练

十一、记叙中穿插议论

先叙后议

先议后叙

夹叙夹议

同步训练

十二、说明事物的特征

形貌特征

性质特征

构造特征

功能特征

同步训练

十三、用恰当的说明方法

举例法

比较法

数字法

分类法

同步训练

十四、说明语言的多样性和灵活性

语言的准确

语言的平实

语言的生动

同步训练

十五、合理安排说明顺序

时间顺序法

空间顺序法

逻辑顺序法

同步训练

十六、应用性说明文

说明实物

说明建筑物

<<初中作文技巧与训练>>

倡议书

同步训练

十七、一事一议

正确理解材料

提炼论点

论证

严密

叙议结合

同步训练

十八、让事实说话

事实的正确性

事实的典型性

事实的详略和次序

同步训练

十九、读后感

引原文的观点

以“感”为主法

联系实际法

引议结合法

同步训练

二十、要有点分析

论据的选择

论据的表达

论据的分析

同步训练

二十一、要以理服人

批驳论点

批驳论据

批驳论

证

同步训练

二十二、评论

写短评

写书评

写影评

同步训练

二十三、新闻报道

消息

通讯

同步训练

二十四、广播稿和书信

要有针对性

要新、快、短

书信形式灵活多样

要注意书信的格式

同步训练

二十五、写小小说

## <<初中作文技巧与训练>>

要大胆合理虚构

努力刻画人物

精心安排情节

同步训练

二十六、改写

文体改换

结构改换

表达改

换

同步训练

二十七、改编课本剧或其他

熟悉改编课本剧的要旨

同步训练

二十八、人物小传

按照时间先后顺序来写

按照事迹的类

别来写

综而合一法

小品文

式的小传

同步训练

二十九、事理说明文

抓住本质特点从多方面说明事理

按顺序，写

清事物的发展、演变

说清中间环节，写好事物之间的联系

合理运用多种说明方法，将事理说明白

同步训练

三十、短评

明辨对象，判别是非

概述内容，提出论点

就事析理，有理有据

选准角

度，讲深讲透

同步训练

三十一、调查报告

明确调查目的、对象、方法

拟好调查提

纲，进行调查

分析材料，写好调查报告

同步训练

三十二、读后感

读懂材料，提炼论点

拟题的几种技巧

写好读后感的开头

联系实际，阐明道理

结尾不可马虎

<<初中作文技巧与训练>>

同步训练

三十三 总结

总结的格式

理清思路，写好正文

同步训练

三十四、作文修改

中心思想的修改

材料的重新选定

结构布局的调整

词语标点的

斟酌

同步训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>