

## <<当代吴越小说概论>>

### 图书基本信息

书名：<<当代吴越小说概论>>

13位ISBN编号：9787806167717

10位ISBN编号：7806167714

出版时间：学林出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代吴越小说概论>>

### 内容概要

本书通过渊源关系、风范特征等多方面的考察，认为作为一种文体形态的当代吴越小说是我国地域小说中的一个重要的独立分支。

为此，作者对其区域圈阈、概念界定，形态分类、内涵开掘、创作实绩、研究价值等方面的问题均作了详尽的阐释，并将其置于世界文学的整体格局之中，从创作实践的角度对其今后的成长发展进行了深入的探讨。

在当今地域小说研究门派纷起之中，本书无疑又立起了一杆旗帜。

## <<当代吴越小说概论>>

### 作者简介

笔 名：西品、千禾

性 别：男

出生年月：1941/12/31

民 族：汉族

祖籍浙江绍兴，上海市人。

中共党员。

1963年毕业于安徽大学中文系。

1978年后历任《西湖》杂志评论编辑、编辑室主任、编委、副总编辑、执行主编，杭州市文联创作研究室主任、编审，研究员。

中国当代文学研究会理事、浙江分会副会长，浙江省作家协会文学理论委员会副主任，浙江大学中文系客座教授，杭州市作家协会副主席。

1999年被评选为（1949-1999）“浙江当代作家50杰”。

1964年开始发表作品。

1990年加入中国作家协会。

著有小说理论专著《当代吴越小说概论》，散文随笔集《无果的寻根》，美术欣赏专著《诗画缘——吴声历代诗意画欣赏》，美术学专著《吴越文化与当代浙派画风》等。

文学评论集《理念、形象、艺术魅力》获全国第三届当代文学研究优秀成果奖，学术短论集《北斋随笔》获杭州市第五届文学奖、《陆文夫小说的讽刺艺术特色》和《张廷竹小说系列评论》分别获浙江省第一、二届优秀文学评论奖，《文学不能逃避责任》、《论叶兆言的“夜泊秦淮”》分别获杭州市第一、二届五个一工程奖。

《当代吴越小说概论》获全国第七届当代文学研究优秀成果奖、浙江省作协（1997-1999）文学评论奖、杭州市政府社科学研究奖、杭州市五个一工程奖、杭州市文联文学奖等多项奖项。

<<当代吴越小说概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>