第一图书网, tushu007.com

<<收藏指南>>

图书基本信息

书名：<<收藏指南>>

13位ISBN编号：9787806167946

10位ISBN编号：7806167943

出版时间：1999-10

出版时间：学林出版社

作者：汤兆基

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

人类是从森林中走出来的，自然与竹木有着特殊的情缘。
由于制作工艺的提高和人们的审美心理的需要，日用的竹木制品就演化分解为日用品、日用工艺品和单纯的欣赏品等三类，后两者是收藏的主要对象。
同时，相当一部分日用竹木制品随着岁月的流逝，也逐步显示出它的收藏价值。
　　作者曾有近20年的木雕生涯，近年来又从事工艺美术杂志的编辑工作，所以，对竹木工艺制品自然多了一份感情。
竹木，是收藏的一个大类。
竹木工艺品具有历史悠久、材料广泛、品种繁多、技艺精湛等特点，这里涉及到的仅仅是一小部分。
希望通过倡导竹木收藏，有更多的人喜爱，关心竹木工艺品，为传统工艺的保护和发展，发挥一点力量。

书籍目录

1.最远古的史前木雕鱼2.秦汉木雕妙在传神3.隋唐木雕趋于写实4.宋元木雕体现民族特色5.明清木雕工艺精湛6.从寺庙宫殿走向民间的古代建筑木雕7.东阳木雕甲天下8.构件复杂的建筑木雕9.牛腿从壶瓶嘴造型开始10.曲径通幽的山水牛腿11.意寓吉祥的动物牛腿12.人物牛腿故事多13.拱形的梁枋木雕14.灵活的门窗棂格15.高雅的绦环板浮雕16.交错穿插的通雕17.金碧辉煌的金漆木雕18.题材新奇的木雕挂屏19.雕刻“皇帝”与“状元”的联手创作20.刻工细腻的黄扬木雕21.朱子常一黄杨木雕的一代宗师22.王凤祚承前启后23.叶润周善作红绸飞舞24.徐宝庆海派黄杨木创始人25.高公博贵在创新26.王笃纯善为鹅传神27.王笃芳创办王氏研究所28.王氏雕刻人才多29.虞金顺获奖多30.虞定良雕牛出众31.“将门之子”高敏32.自古珍贵红木雕33.红木是约定俗成的集合名称34.红木认定的必备条件35.红木的类别及其特征36.同类树种木材多37.紫檀木树种不等于就是柴檀木38.满屋生香的檀香木雕39.防蛀的香樟木雕40.珍希的沉香木雕41.最大的帖金木雕屏风42.竹木镶嵌为了逼真的考虑43.观音44.弥勒佛45.罗汉46.人物竹搓47.和合文化48.木雕“财神”的背后49.朽木也可雕也……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com