

<<101个改变历史的关键时刻>>

图书基本信息

书名：<<101个改变历史的关键时刻>>

13位ISBN编号：9787806202142

10位ISBN编号：7806202145

出版时间：2006-6

出版时间：宁夏少儿出版社

作者：古凡

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<101个改变历史的关键时刻>>

内容概要

世界历史中，每一个关键的时刻都影响着未来发展的方向。
本书从战争、文学、音乐、科学、宗教等各种不同的角度，上至公元前3100年美尼斯统一埃及，下至2004年11月11日阿拉法特辞世，提出101个影响世界的重要时期和事件。
跨越时空界限，回顾101个消逝的重要时刻，你将发现，昨日的历史，并没有与今日的世界完全失去瓜葛，原来故事与时间的河流是连成线的，浩瀚的历史网络，罗织成世界的每一个今天。
全书文字简明朴实，彩色插图引人入胜，视觉的双重冲击，将会引领读者品味一场人类自身文明的历史盛宴。

<<101个改变历史的关键时刻>>

书籍目录

前言美尼斯统一埃及夏启废除禅让制度汉谟拉比统一两河流域《荷马史诗》的问世释迦牟尼成佛鲁国实行“初税亩”大流士一世建立波斯帝国“伯里克利时代”开始希腊数学家欧基里得《几何原理》问世布匿战争爆发秦始皇统一中国卫青、霍去病大破匈奴斯巴达克起义屋大维建立古代罗马帝国佛教通过西域大月氏传人中国公元的来历——基督诞生《圣经》成书司马迁的《史记》创作完成蔡伦造纸张衡发明地动仪道教的第一个流派——太平道开始以教团的形式出现天主教派的建立中国最伟大的数学家祖冲之诞生穆罕默德开始在中亚地区传播伊斯兰教唐朝建立武则天称帝查理大帝加冕称帝东西教派的分裂形成了东正教第一次十字军东征张择端完成《清明上河图》俄罗斯统一《马可·波罗游记》的完成意大利数学家斐波纳奇出版《计算的书》英国“圈地运动”的兴起血腥的黑奴贸易开始哥伦布发现美洲新大陆达·芬奇完成《蒙娜丽莎》马丁·路德的宗教改革莎士比亚的诞生尼德兰革命爆发李时珍完成《本草纲目》英国击败西班牙无敌舰队蒙特威尔创建巴洛克乐派伽利略在比萨斜塔的铁球实验第一批英格兰移民到达北美笛卡尔《几何学》查理一世被送上断头台郑成功收复台湾莱布尼茨发明二进位欧洲音乐之父巴赫的诞生牛顿提出运动三大定律和万有引力定律瓦特发明蒸汽机库克船长发现大洋洲贝多芬诞生《独立宣言》发表巴黎民众攻打巴士底狱道尔顿完成《化学哲学的新体系》科学社会主义诞生林则徐虎门销烟鸦片战争印象派的诞生达尔文的《物种起源》出版诺贝尔发明炸药门捷列夫发现化学元素周期律日本明治维新爱迪生发明电灯泡甲午黄海海战《梦的解析》出版毕加索完成《亚威农少女》辛亥革命居里夫人完成《放射性专论》玻尔创立量子论奥地利皇储在萨拉热窝遇刺爱因斯坦提出广义相对论俄国十月革命爆发德国基尔军港水兵起义弗莱明发现青霉素1929—1933年资本主义经济大危机卢沟桥事变德国突袭波兰德国突袭苏联日本突袭珍珠港日本投降原子弹的发明第一台电脑的问世关贸总协定的签订马歇尔的欧洲经济复兴计划中华人民共和国的诞生朝鲜战争爆发阿波罗登月计划实现因特网的出现中国改革开放苏联解体联合国会议提出可持续发展战略欧盟成立复制羊多利的诞生香港和澳门的回归人类基因组序列“排序工程”的初步完成“9·11事件”的发生伊拉克战争爆发阿拉法特逝世小智者丛书编后记

<<101个改变历史的关键时刻>>

章节摘录

书摘汉谟拉比统一两河流域 古巴比伦王国位于世界古代文明摇篮之一的两河流域——美索不达米亚平原。

两河就是幼发拉底河和底格里斯河，相当于现今的伊拉克。

这一地区土地肥沃，物产丰富，又位居东西交通要道，自古便是各民族角逐之地。

两河流域的历史始于伊新——拉尔沙时期，至古巴比伦第一王朝，约公元前1894年到前1595年结束。

这一时期，原始的奴隶制经济形式已经瓦解，青铜工具普遍使用，对生产活动有极大的发展功用。

由于缺乏史料，两河流域早期历史不很清楚，没有统一说法，仅知此时两河流域主要国家为亚述、马里、埃兰等。

而古巴比伦王国此时尚处于建立初期，相对弱小，但由于其恰好处于两河流域商路的枢纽地区，故政治和经济力量都在不断增强。

到公元前1792年，汉谟拉比成为古巴比伦第六代国王时，古巴比伦已经是相当发达的一个国家。

汉谟拉比极具才干，有着远大抱负，他希望统一两河流域。

在位40多年里，他勤于政治，亲自制定了远交近攻、灵活变动的结盟外交政策，先后征服了伊新、乌鲁克、拉尔沙等国，占据了亚述南部，并最终建立起从波斯湾至地中海沿岸的第一个中央集权制国家。

统一两河流域后，汉谟拉比独揽政治、军事、外交、司法和宗教等全部权力。

为便于统治，他令臣下把过去一些法律条文收集起来编成了一部法典，即著名的《汉谟拉比法典》，也是世界上最早的一部比较规范的法典，其本质在于保护奴隶制的财产关系和巩固奴隶主的统治地位。

法典全文以楔形文字刻在高2.25米的黑色玄武岩石碑上，共49栏，2500多行，包括前言、正文和结语三部分。

前言表达了国王对诸城之神的虔诚和众神对他统一王权的信任。

结语则夸耀自己统一全国，为人民建立和平及公正的功绩，并诅咒那些企图破坏法典碑的人。

法律条文经泥板抄件补充后，可分为282条，实际是汉谟拉比所收集的案例汇总，内容涉及诉讼和司法、侵犯他人财产、兵役、与农业有关事件的法律问题；商业、婚姻、家庭和财产继承、伤害、行医等职业的收费和责任；租赁和雇佣、奴隶买卖和处罚等。

正是依靠这部法典，汉谟拉比在位时的古巴比伦王国，成为古代东方奴隶制国家中统治最严密的国家。

但汉谟拉比的统治并不稳固，其继承者萨姆苏伊卢纳在位时，两河流域的南部已经发生起义，内部也发生了反债务奴役斗争，这导致了古巴比伦的衰落。

公元前1595年，古巴比伦王国被赫梯统治者莫尔西里斯一世灭亡。

公元前7世纪，迦勒底人建立起了新巴比伦王国，但最终还是灭亡在波斯人的铁骑之下。

作为世界四大文明古国之一的古巴比伦，不但创造了辉煌的文化，数学和天文学的发展更达到很高水准，对古代希腊文化产生过影响，而《汉谟拉比法典》更是迄今为止发现的古代奴隶社会的第一部比较完整的法律，也是史学家研究古代社会的重要资料。

《荷马史诗》的问世 古希腊两部伟大的史诗《伊利亚特》和《奥德赛》是世界文学史上最古老的艺术精品之一，前者主要描写战争，后者主要描写人与自然的斗争，两者都是在歌颂英雄主义，揭示人类的优秀本质。

它们对世界文学尤其是西方文学产生过巨大影响。

史诗作者相传是双目失明的吟游诗人荷马。

关于荷马的生平已不可考，只知其大约生活在公元前9世纪—公元前8世纪，故上述两大史诗一般统称为“荷马史诗”，史诗所描写的时代被称为“荷马时代”。

荷马时代的主要史料就是《伊利亚特》和《奥德赛》。

《伊利亚特》共24卷，15693行诗，主要讲述了特洛伊战争的前因后果，著名的“木马计”便出自于

<<101个改变历史的关键时刻>>

此。

《奥德赛》也是24卷，共12110行诗，描写的是想出“木马计”的希腊将领奥德修斯回国途中的传说。

史诗中虽有许多神话色彩，但两部史诗却反映出了公元前9世纪—公元前8世纪古希腊氏族制度逐渐解体的历史进程。

此时代处于迈锡尼文明衰落之后，属氏族社会末期，在社会发展阶段上属军事民主制时期。

从史诗中可以看到，氏族社会还有活力，但迈锡尼文明中心的城市、宫殿、文字以及以宫殿为中心的经济组织和官僚机构正在解体，宗法制的奴隶国家正在形成，已有阶级萌芽，虽存在原始的民主，但军事贵族的权力已日见增大，如诗中描写的阿喀琉斯和希腊首领阿伽门农都属此类。

正因为《荷马史诗》所具有的重要历史意义，其不仅被视为诗歌中的名著，更是现代学者研究古希腊早期历史的重要文献，被西方史学家视为黑暗的希腊远古时期的结束和启蒙时代到来的标志。

与诗歌内涵相映成辉的是，《荷马史诗》的语言极具特色，它采用了古希腊方言，不押尾韵，用六音步诗行写成，使用了大量对话和独白，具有许多古希腊民间的艺术特色，艺术水平很高，叙述结构精妙。

无论是《伊利亚特》还是《奥德赛》，内容都集中叙述数十天所发生的事，这种叙述方式已经有了现代意味的叙述结构和故事结构。

古希腊是世界四大文明古国之一，《荷马史诗》又是其王冠上的一颗明珠，更是全人类共同的艺术瑰宝。

P5-8

<<101个改变历史的关键时刻>>

媒体关注与评论

书评秦始皇统一中国、英国击败西班牙无敌舰队、库克船长发现大洋洲、第一台电脑的问世……翻开历史的扉页，你会发现，101个影响历史发展的重要时刻，正远渡人类历史发展的长河，走入你的视线。

这些触目可及的历史事件，记录着代表人类自身文明的历史航路，将昨日的历史与今日的世界和谐地统一在一起。

它告诉我们：只有了解过去的人，才能更精准地掌握未来的航向。

<<101个改变历史的关键时刻>>

编辑推荐

秦始皇统一中国、英国击败西班牙无敌舰队、库克船长发现大洋洲、第一台电脑的问世……翻开历史的扉页，你会发现，101个影响历史发展的重要时刻，正远渡人类历史发展的长河，走入你的视线。这些触目可及的历史事件，记录着代表人类自身文明的历史航路，将昨日的历史与今日的世界和谐地统一在一起。

它告诉我们：只有了解过去的人，才能更精准地掌握未来的航向。

本书提出101个影响世界甚远的重要时期和事件，从战争、科学、音乐，文学等各种不同角度，归结出101个你不可不知的重要历史时刻，让你在回顾历史的同时，品味一场永恒的历史盛宴。

<<101个改变历史的关键时刻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>