

<<宋词经典>>

图书基本信息

书名：<<宋词经典>>

13位ISBN编号：9787806220832

10位ISBN编号：7806220836

出版时间：1999-1

出版时间：上海书店出版社

作者：施蛰存 陈如江 主编

页数：435

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词经典>>

内容概要

《宋词经典》共收两宋100家词人的320首词作，与浩如烟海的全宋词相比，只是以蠡测海。我们的编选原则，一是尽可能兼顾到在不同阶段对词的发展起过重要作用的流派和代表性词人；二是既把握住大家，也不偏废有佳构的小家，力求历代传诵的名篇不致遗漏。尽管整个宋代词坛的创作岁月难以在《宋词经典》中全面体现，但读者至少可从一斑窥全貌，在欣赏名篇佳作的同时，对宋词演进的大体走向有一个概略的了解。

<<宋词经典>>

书籍目录

前言王禹点绛唇（雨恨云愁）寇准江南春（波渺渺）钱惟演木兰花（城上风光莺语乱）潘阆酒泉子（长忆西湖）（长忆观湖）林逋长相思（吴山青）苏仲淹苏幕遮（碧云天）潘家傲（塞下秋天风景异）御街行（纷纷坠叶飘香砌）柳永雨霖铃（寒蝉凄切）凤栖梧（伫倚危楼风细细）少年游（长安古道马迟迟）夜半乐（冻云黯淡天气）望海潮（东南形胜）玉蝴蝶（望处雨收云断）满江红（暮雨初收）八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）张先醉垂鞭（双蝶绣罗裙）江南柳（隋堤远）一丛花令（伤高怀远几时穷）天仙子（水调数声持酒听）千秋岁（数声鶗鴂）木兰花（龙头舴艋吴儿竞）青门引（乍暖还轻冷）晏殊浣溪沙（一曲新词酒一杯）（一向年光有限身）蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露）清平乐（金风细细）（红笺小字）采桑子（时光只解催人老）踏莎行（祖席离歌）（碧海无波）（小径红稀）破阵子（燕子来时新社）玉楼春（绿杨芳草长亭路）张昇离亭燕（一带江山如画）李冠蝶恋花（遥夜亭皋闲信步）宋祁玉楼春（东城渐觉风光好）欧阳修采桑子（轻舟短棹西湖好）（群芳过后西湖好）朝中措（平山阑槛倚晴空）诉衷情（清晨帘幕卷轻霜）踏莎行（候馆梅残）生查子（去年元夜时）玉楼春（尊前拟把归斯说）（别后不知君远近）南歌子（凤髻金泥带）浣溪沙（堤上游人逐画船）蝶恋花（庭院深深深几许）司马光西江月（宝髻松松挽就）王安石桂枝香（登临送目）渔家傲（平岸小桥千嶂抱）王安国清平乐（留春不住）晏几道临江仙（斗草阶前初见）（梦后楼台锁）蝶恋花（醉别西楼醒不记）（梦入江南烟水路）鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟）（小令尊前见玉箫）汪平乐（留人不住）木兰花（秋千院落重帘暮）菩萨蛮（哀筝一弄湘江曲）玉楼春（东风又作无情计）阮郎归（旧香残粉似当初）（天边金掌露成霜）浣溪沙（日日双眉斗画长）采桑子（西楼月下当时见）思远人（红叶黄花秋意晚）王观卜算子（水是眼波横）张舜民卖花声（木叶下君山）魏夫人菩萨蛮（溪山掩映斜阳里）苏轼水龙吟（似花还似非花）水调歌头（落日绣帘卷）念奴娇（大江东去）西江月（照野弥弥浅浪）临江仙（夜饮东坡醒复醉）鹧鸪天（林断山明竹隐墙）定风波（莫听穿林打叶声）卜算子（缺月挂疏桐）贺新郎（乳燕飞华屋）洞仙歌（冰肌玉骨）江城子（老夫聊发少年狂）（十年生死两茫茫）蝶恋花（花褪残红青杏小）永遇乐（明月如霜）浣溪沙（山下兰芽短浸溪）（麻叶层层荷叶光）（簌簌衣巾落枣花）李之仪卜算子（我住长江头）忆秦娥（清溪咽）舒亶菩萨蛮（画船捶鼓催君去）黄庭坚念奴娇（断虹霁雨）水调歌头（瑶草一何碧）定风波（万里黔中一漏天）清平乐（春归何处）鹧鸪天（黄菊枝头生晓寒）虞美人（天涯地有江南信）望江东（江水西头隔烟树）朱服渔家傲（小雨纤纤风细细）刘清平乐（东风依旧）秦观望海潮（梅英疏淡）八六子（倚危亭）满庭芳（山抹微云）江城子（西城杨柳弄春柔）鹊桥仙（纤云弄巧）千秋岁（水边沙外）踏莎行（雾失楼台）浣溪沙（漠漠轻寒上小楼）满庭芳（晓色云开）虞美人（碧桃天上栽和露）行香子（树绕村庄）赵令畤蝶恋花（卷絮风头寒欲尽）乌夜啼（楼上萦帘弱絮）贺铸鹧鸪天（重过阊门万事非）捣练子（砧面莹）踏莎行（杨柳回塘）青玉案（凌波不过横塘路）感皇恩（兰芷满芳洲）浣溪沙（秋水斜阳演漾金）六州歌头（少年侠气）石州引（薄雨收寒）仲殊南柯子（十里青山远）晁补之摸鱼儿（买陂塘）满江红（华鬓春风）洞仙歌（青烟幂处）周邦彦瑞龙吟（章台路）解连环（怨怀无托）浣溪沙（楼上晴天碧四垂）满庭芳（风老莺雏）苏幕遮（燎沉香）齐天乐（绿芜凋尽台城路）夜游宫（叶下斜阳照水）六丑（正单衣试酒）兰陵王（柳阴直）西河（佳丽地）蝶恋花（月皎惊乌栖不定）玉楼春（桃溪不作从容住）夜飞鹊（河桥送人处）毛滂惜分飞（泪湿阑干花著露）临江仙（闻道长安灯夜好）叶梦得贺新郎（睡起流莺语）水调歌头（秋色渐将晚）八声甘州（故都迷岸草）点绛唇（缥缈危亭）汪藻点绛唇（新月娟娟）万俟咏春草碧（又随芳绪生）诉衷情（一鞭清晓喜还家）长相思（短长亭）陈克菩萨蛮（绿芜墙绕青苔院）朱敦儒念奴娇（插天翠柳）鹧鸪天（我是清都山水郎）好事近（摇首出红尘）采桑子（扁舟去作江南客）相见欢（金陵城上西楼）周紫芝鹧鸪天（一点残红欲尽时）赵佶眼儿媚（玉京曾忆昔繁华）燕山亭（裁剪冰绡）李纲六么令（长江千里）李清照渔家傲（天接云涛连晓雾）如梦令（昨夜雨疏风骤）凤凰台上忆吹箫（香冷金猊）一剪梅（红藕香残玉簟秋）醉花阴（薄雾浓云愁永昼）念奴娇（萧条庭院）永遇乐（落日熔金）武陵春（风住尘香花已尽）声声慢（寻寻觅觅）吕本中采桑子（恨君不似江楼月）南歌子（驿路侵斜月）长相思（要相忘）清平乐（柳塘新涨）向子秦楼月（芳菲歇）阮郎归（江南江北雪漫漫）李重元忆王孙（萋萋芳草忆王孙）陈与义临江仙（高咏楚词酬午日）虞美人（张帆欲去仍搔首）临江仙（忆昔午桥桥上饮）张元幹贺新郎（曳杖危楼去）（梦绕神州路）兰陵王（卷珠箔）

<<宋词经典>>

石州慢（雨急云飞）瑞鹧鸪（白衣苍狗变浮云）胡铨好事近（富贵本无心）岳飞小重山（昨夜寒蛩不住鸣）满江红（怒发冲冠）（遥望中原）韩元吉好事近（凝碧旧池头）朱淑真江城子（斜风细雨作春寒）减字木兰花（独行独坐）蝶恋花（楼外垂杨千万缕）汪平乐（恼烟撩露）赵彦端点绛唇（憔悴天涯）陆游蝶恋花（桐叶晨飘蛩夜语）钗头凤（红酥手）秋波媚（秋到边城角声哀）卜算子（驿外断桥边）汉宫春（羽箭雕弓）夜游宫（雪晓清笳乱起）诉衷情（当年万里觅封侯）范成大忆秦娥（楼阴缺）霜天晓角（晚晴风歇）眼儿媚（酣酣日脚紫烟浮）张孝祥六州歌头（长淮望断）水调歌头（江山自雄丽）（雪洗虏尘静）念奴娇（洞庭青草）浣溪沙（霜日明霄水蘸空）西江月（问讯湖边春色）赵长卿临江仙（过尽征鸿来尽燕）辛弃疾摸鱼儿（更能消几番风雨）水龙吟（楚天千里清秋）念奴娇（野棠花落）鹧鸪天（枕簟溪堂冷欲秋）菩萨蛮（郁孤台下清江水）祝英台近（宝钗分）青玉案（东风夜放花千树）清平乐（茅檐低小）贺新郎（老大那堪说）鹧鸪一塌糊涂（陌上柔桑破嫩芽）西江月（明月别枝惊鹊）木兰花慢（可怜今夕月）贺新郎（绿树听鹈鴂）（甚矣吾衰矣）丑奴儿（少年不识愁滋味）破阵子（醉里挑灯看剑）鹧鸪天（壮岁旌旗拥万夫）西江月（醉里且贪欢笑）永遇乐（千古江山）南乡子（何处望神州）陈亮水调歌头（不见南师久）念奴娇（危楼还望）一丛花（冰轮斜辗镜天长）水龙吟（闹花深处层楼）章良能小重山（柳暗花明春事深）刘过唐多令（芦叶满汀州）贺新郎（弹铗西来路）六州歌头（中兴诸将）姜夔江梅引（人间离别易多时）点绛唇（燕雁无心）鹧鸪天（巷陌风光纵赏时）（肥水东流无尽期）踏莎行（燕燕轻盈）庆宫春（双桨莼波）齐天乐（庾郎先自吟愁赋）念奴娇（闹红一舸）八归（芳莲坠粉）扬州慢（淮左名都）长亭怨慢（渐吹尽枝头香絮）淡黄柳（空城晓欠妥）暗香（旧时月色）疏影（苔枝缀玉）俞国宝风入松（一春长费买花钱）戴复古水调歌头（轮奂半天上）史达祖绮罗香（做冷欺花）双双燕（过春社了）卢祖皋江城子（画楼帘幕卷新晴）黄机满江红（万灶貔貅）严羽满江红（日近觚棱）严仁玉楼春（春风只在园西畔）刘克庄沁园春（何入相逢）满江红（金甲瑯戈）贺新郎（北望神州路）玉楼春（年年跃马长安市）清平乐（风高浪快）李好古江城子（平沙浅草接天长）吴潜满江红（柳带榆钱）黄孝迈湘春夜月（近清明）吴文英宴清都（绣幄鸳鸯柱）齐天乐（烟波桃叶西陵路）浣溪沙（门隔花深梦旧游）祝英台近（采幽香）（剪红情）风入松（听风听雨过清明）莺啼序（残寒正欺病酒）八声甘州（渺空烟四远）夜合花（柳暝河桥）踏莎行（润玉笼绡）鹧鸪天（池上红衣伴倚阑）唐多令（何处合成愁）潘柅南乡子（生怕倚阑干）陈人杰沁园春（记上层楼）（谁使神州）文及翁贺新凉（一勺西湖水）刘辰翁柳梢青（铁马蒙毡）兰陵王（送春去）永遇乐（璧月初晴）周密玉京秋（烟水阔）闻鹊喜（天水碧）一萼红（步深幽）献仙音（松雪飘寒）文天祥酹江月（乾坤能大）满江红（试问琵琶）汪元量莺啼序（金陵故都最好）王沂孙天香（孤峤蟠烟）眉妩（渐新痕悬柳）齐天乐（一襟余恨宫魂断）醴陵人士一剪梅（宰相巍巍坐庙堂）徐君宝妻满庭芳（汉上繁华）蒋捷贺新郎（梦冷黄金屋）梅花引（白鸥问我泊孤舟）一剪梅（一片春愁待酒浇）虞美人（少年听雨歌楼上）燕归梁（我梦唐宫春昼迟）陈德武水龙吟（东南第一名州）张炎南浦（波暖绿粼粼）高阳台（接叶巢莺）壶中天（扬舲万里）八声甘州（记玉关踏雪事清游）月下笛（万里孤云）清平乐（采芳人杳）刘将孙沁园春（流水断桥）

<<宋词经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>