

<<篆书技法指南(平装)>>

图书基本信息

书名：<<篆书技法指南(平装)>>

13位ISBN编号：9787806225158

10位ISBN编号：7806225153

出版时间：2001年1月1日

出版时间：上海书店出版社

作者：潘德熙

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<篆书技法指南(平装)>>

内容概要

篆刻是我国书体演变中最早成熟的一种书体。

为了便于学习掌握它的书写技法，本书以小篆作为基本对象，并兼顾介绍早于小篆的石鼓文、金文、甲骨文。

书中还附有可供初学者入门临写的四百多个用小篆书写的《说文》部首。

最后还介绍了清及现代书法家的篆书作品，对进一步学习篆书

<<篆书技法指南(平装)>>

作者简介

潘德熙，号味琴。

1926年12月生，浙江平湖人。

中国书法家协会会员、上海市书法家协会顾问、西冷印社社员。

擅书画篆刻，曾任《书法》杂志编辑多年。

著作有《文房四宝》，《篆刻》，《文艺鉴赏大成·书法》，《中华书法篆刻大辞典》（印人、印谱部分），《大学书法》（合著）等

<<篆书技法指南(平装)>>

书籍目录

引言

一、汉字的构造——谈谈“六书”

二、小篆

1.小篆概说

2.小篆的用笔和笔顺

3.小篆的结体

4.小篆的基本偏旁——说文部首

5.一些容易写错的字

三、早于小篆的古文字

1.石鼓文

2.金文

3.甲骨文

四、清及近现代书法家的篆书

<<篆书技法指南(平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>