

<<豫剧板胡演奏法>>

图书基本信息

书名：<<豫剧板胡演奏法>>

13位ISBN编号：9787806234495

10位ISBN编号：7806234497

出版时间：2004-3

出版时间：河南文艺出版社

作者：郝会成

页数：201

字数：278000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<豫剧板胡演奏法>>

内容概要

本书在撰写内容上避开了一些暂时还不太适用的什么革新板胡、可控转调等类新兴事物，而力求其浅显明了，易学易懂。

全书写了19章，只是想让业余爱好者和戏迷们能在豫剧板胡的演奏上学到一些知识，打一个底子罢了。

<<豫剧板胡演奏法>>

作者简介

郝会成，别名郝永琴，河南省安阳县人。
河北省音乐家协会会员，中国戏剧家协会会员。
13岁学习板胡，从1948年任伴奏员至今，艺龄已达56年。
1958年后还曾兼任邯郸地区戏校板胡教师和邯郸东风豫剧团音乐设计。
先后为陈素真、宋淑云、桑振君、牛淑贤、胡小凤等豫剧名家伴奏多年。

<<豫剧板胡演奏法>>

书籍目录

前言一 板胡 豫剧板胡二 豫剧板胡的构造 1 琴杆 2 琴筒 3 琴轴 4 琴弦 5 琴弓 6 千金 7 琴码 8 琴托 9 附属物三 演奏姿势四 持弓法 1 持弓要领 2 运弓要领五 持琴法 1 上把弦持琴法 2 下把弦持琴法六 定弦法七 变弦法八 弓法 1 弓法要领 2 弓法类别 3 弓法记号九 指法 1 指法要领 2 指法技巧 3 指法记号十 伴奏特点 1 音准特点 2 滑音特点 3 模仿特点十一 伴奏技法 1 托 2 包 3 领 4 烘 5 嵌十二 伴奏杂识十三 练习曲十四 传统曲牌选练十五 新编曲牌选练十六 豫剧演唱浅释十七 豫剧过门浅释十八 唱腔选段十九 豫剧板胡独奏曲

<<豫剧板胡演奏法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>