

<<话说常香玉>>

图书基本信息

书名：<<话说常香玉>>

13位ISBN编号：9787806235195

10位ISBN编号：7806235191

出版时间：2004-8-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：张乡仆,苏宏

页数：339

字数：229000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<话说常香玉>>

内容概要

常香玉 1923年9月15日出生在河南省巩县（今巩义市）董沟。

原名张妙玲。

9岁随父张福仙学戏，后拜翟彦身、周海水为师，兼学花旦、小生、武生诸行当，10岁登台，总汇于旦角。

得王镇南先生帮助，13岁主演六部《西厢》，名满开封。

她原习豫西调，后在演出中逐渐融豫东、祥符各调于一炉，并广征博采，收各家各派及一些姊妹剧种之长，大胆创新，开豫剧唱腔改革之先河。

后因病不能再演武戏，乃更加潜心钻研青衣、花旦之表演艺术。

日寇侵华，她首演抗日时装戏《打土地》，显示了她作为一位爱国艺人的民族气节。

1938年西向长安，在陕甘演出，名声大振，得“豫剧皇后”之誉。

1948年在西安创办香玉剧校，致力于培养青年演员，后改建为香玉剧社。

1951年为支援“抗美援朝”，率剧社巡回西北、中南各地义演半年。

以演出收入捐献“香玉剧团社号”战斗机一架，受到中国人民抗美援朝总会和西北军政委员会文化部等部门嘉奖。

1952年参加第一届全国戏曲观摩演出大会，以《花木兰》一剧获荣誉奖。

同年赴维也纳出席世界和平大会，并访问苏联、匈牙利等国。

1953年率团赴朝鲜为中国人民志愿军和朝鲜人民军慰问演出半年；1954年又到天山南北为边防战士和新疆各兄弟民族慰问演出4个月。

特别在对越自卫反击战的1979年，常香玉的歌喉响彻了广西边防。

1987年12月，她自筹资金22万元设立“香玉杯艺术奖”以奖掖河南地方戏曲的优秀人才。

常香玉从艺70多年来，在艺术上一直表现着炽热的追求。

其唱腔舒展奔放，变化自如，达到了很高的美学境界和艺术造诣；表演上刚健清新，细腻洒脱，已形成了众所公认的“常派”风格。

代表作《花木兰》早在1956年已拍摄成戏曲影片。

常演剧目还有《拷红》、《断桥》、《大祭桩》、《破洪州》、《五世请缨》和现代戏《红灯记》等。

1956年曾担任河南豫剧院院长，20世纪80年代初期又担任河南省戏曲学校校长和中国戏剧家协会副主席、河南省剧协主席、河南省文化厅顾问等。

是戏曲界公认的豫剧大师。

著名豫剧表演艺术家常香玉6月1日逝世后，使无数人陷入悲痛之中。

常香玉是一位戏剧家，但又不仅仅是戏剧家。

她在艺术上创立了豫剧“常派”风格，培养了大批传人，使豫剧这一传统艺术在继承中又有发展。

更加让人敬佩的是，她一生热爱祖国，热爱观众，抗美援朝时，用义演的收入购买捐献了“香玉剧社号”战斗机，被誉为“爱国艺人”。

本书的内容根据她的谈话记录整理而成，是对这位“豫剧皇后”最好的纪念。

<<话说常香玉>>

作者简介

张乡仆 1930年3月生，河南唐河县人。

先后在河南省文工团、文化厅、文联及周口市创作工作室工作。

一直从事文艺创作，曾发表中短篇小说《去而复返》、《淘金记》、《梨园情》等。

1979年4月改编完成古装戏曲《诸葛亮吊孝》，后由北京电影制片厂拍摄戏曲艺术片。

编著的《舌战群

<<话说常香玉>>

书籍目录

- 一 话从张妙玲吃百家饭说起二 她一家深夜逃离族居的董沟村三 小妙玲走上从艺之路四 她细嚼慢咽着那一张油饼五 这香玉俩字还老好听哩！
- 六 在郑州演出的地方叫长发戏院七 常香玉在开封一炮打响八 信佛念经是为了不挨打九 中州戏曲研究社在开封成立十 对河南梆子进行大胆改革十一 穆桂英抒豪情大破日军十二 尉氏历险多亏张钊相救十三 千万别当这个小老婆！
- 十四 常香玉的戏在洛阳有五种票十五 易俗剧社在西安为灾民义演十六 鼻青脸肿的荣军们耀武扬威十七 为千唐志斋的落成演出十八 常香玉难忘那救命的乳汁十九 再难我也得侍奉俺姐！
- 二十 两个省主席不如一个唱戏的！
- 二十一 常香玉从崖上跳了下去二十二 她把辫子甩到了观众席上二十三 黄自芳毛遂自荐写剧本二十四 渭河滩里发现了常香玉之墓二十五 荣军怒骂陈世美二十六 我的心上人就是他吗？
- 二十七 她夜夜梦见陈宪章二十八 人要活就活个有志气二十九 我要的是一个人的心！
- 三十 向常香玉求爱的人轮番而来三十一 常香玉明修栈道，暗渡陈仓三十二 常香玉与陈宪章私订终身三十三 在西安秘密结婚三十四 常香玉办起了灾童剧团三十五 民乐园位于西安市场西侧三十六 常香玉与崔兰田三十七 陈宪章突然被捕三十八 常香玉几乎荡尽全部积蓄三十九 张治中说：“欢迎你到兰州去！”
- 四十 常香玉在兰州遭遇停演 四十一 “豫剧皇后”在酒泉 四十二 她被尊称为“人民艺术家” 四十三 “常香玉号”战斗机昂首蓝天 四十四 来之不易的最高荣誉 四十五 “叫常香玉唱一段吧！”
- 四十六 毛主席要常香玉演的《朝阳沟》 四十七 说说常派的弟子们多余的话（一）多余的话（二）多余的话（三）附录一 常香玉生平大事一览附录二 常香玉主要演出剧目漫谈后记

<<话说常香玉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>