

<<永泰公主>>

图书基本信息

书名：<<永泰公主>>

13位ISBN编号：9787806236840

10位ISBN编号：7806236848

出版时间：2006-12

出版时间：河南文艺出版社

作者：李靖天

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<永泰公主>>

内容概要

北魏末年，宣武帝的小女儿永泰公主随母到嵩山赏春，邂逅牧牛少年宋三郎，并被他的纯朴善良深深打动，彼此结下了深情厚谊。

公主因此钟情嵩山，爱慕三郎，渴望永留民间。

后因朝中权臣勾心斗角、互相倾轧，公主被迫代母出家、带发修行。

又因不满与南梁和亲，公主毅然削发抗婚，直至讹传三郎被害，彻底心灰意冷，遂遁迹嵩山，寄身空门。

小说同时还描写了北魏大文豪温子升、农学家贾思勰、地理学家郦道元等几位名垂青史的历史文化名人，与主人公共同谱写了一曲歌颂真善美、鞭挞假恶丑的人性交响乐。

作品借故事写人物，借人物写历史，借历史写文化，借文化写人性，借佛门写嵩山，借嵩山写天下，生动地描绘了一幅北魏末年风雨飘摇的历史画卷。

<<永泰公主>>

作者简介

李靖天，河南登封人。
现任《时代报告》杂志专题部主任。
曾在国家、省、市各级媒体发稿千余篇，共计五十余万字，并多次获奖。
主要作品有：小小说《飞来女》、《梨花》、《红石榴》等；诗歌《武胜关》、《咏李白》、《鸿沟吟》、《巡天谣》等。

<<永泰公主>>

书籍目录

一 轩辕惊变二 公主放牧三 智判老牛四 白猿赠宝五 牛郎入宫六 戏订终身七 噩梦凶魔八 宫变惊魂九 虎
门藏凤十 绝地求生十一 雏凤闹朝十二 骤转乾坤十三 美玉出璞十四 一壶收王十五 佛门追杀十六 荒唐
斗富十七 以诏抗诏十八 明枪暗箭十九 愈缝愈裂二十 双凤一晤二十一 山深难隐二十二 胭脂路二十三
空门邂逅二十四 痴心难许二十五 柱断梁摧二十六 刀劈金锁二十七 功成归山二十八 重归空门二十九 嫁
枣谈禅三十 空门捉贼三十一 折枝断柯三十二 女婴登基三十三 河阴腥风三十四 计安游龙三十五 龙虎一
搏三十六 凤凰涅槃阳光，使我生命如金(代后记)

<<永泰公主>>

章节摘录

书摘北魏宣武帝延昌三年(公元514年)春天。

春风里的阳城最是热闹无比：一则是这阳城有名山在境，号为中岳嵩山，巍巍峨峨、峻极于天，坐镇中原、雄视四海，实为人们乘春壮游之乡；二则是自孝文帝太和十八年(公元494年)国都由平城(今山西大同)迁至洛阳以来，这中岳嵩山便以京畿第一岳的显赫地位，成为国人朝山拜岳的首选之地。尤其三月春风拂过，嵩山乍成桃杏的擂台。

这时节，自然少不得都城内外达官贵人、士女平民迤迤而来、踏歌行春，纵情游乐、热闹快活一番。阳城县令当然更闲不着，迎朝贵，接华眷，百般殷勤，千般款待，一面恪尽地主之谊，一面乘机逢迎巴结。

朝贵尽兴而归之日，也是自己青云直上之时。

因此，历任县令无不在这迎来送往之中呕心沥血、殚精竭虑。

三天前，新任阳城县令郑俨即接到高皇后传来的懿旨，说是今日要来嵩山观风。

所谓观民风察民情不过是官面话，其实就是来游春玩乐，只不过朝廷说得一本正经。

既懂这个道儿，那就得一本正经迎驾伺候，更何况，这高皇后还是他的姨表姐姐，自己这个县令便是表姐的叔父、尚书令高肇大人给弄来的，自己能不知恩图报？招待好了这位皇后表姐，那可就等于造好了一架“升官梯”呀！所以，内廷懿旨一到，阳城县立刻惊得鸡飞狗跳：向山民征山鸡野兔、向渔户征颖河鲤鱼、向蚕家征绫罗绸缎……他可算事事躬亲、样样张罗，几乎是食不甘味、夜不成寐。

眼见是万事俱备，只等接鸾驾了，不料却冒出一桩绊脚的案子来。

一串惊雷雷霆似的鼓声从衙门口直冲后堂而来。

踩着急促密集的鼓点，一个小衙役飞脚奔来，待到郑俨面前，一揖道：“大人，堂前有一个瞎眼老头告状……”郑俨怒道：“不是说了，今天不升堂吗？”“可那老头说事关人命啊！”“耽搁迎接皇后，事关本官人命！你说，哪个更要紧？”衙役哑了。

郑俨厌烦地摆摆手：“去去去！赶紧轰他走！”小衙役刚扭身，又被他叫住，吩咐道：“再传下话去，马上排起仪仗，准备到轩辕关迎接皇后鸾驾！”告状的显然未被赶走，来自衙门外的鼓声反而愈来愈紧。

他正欲朝伺候在身边的衙役发作，忽见细白精瘦的县丞徐纥跨进后院，朝他匆忙一揖，压低声音道：“郑大人，大堂外围满了叫嚷不平的百姓，今日不升堂，我们怕是出不了县衙啦！”郑俨猛地一挥袖子，怒道：“阻挡本官接驾，就是反叛，全都给我拿下！”徐纥为难地低头一笑，凑近一些道：“这样一闹，乱起来，岂不真要误了接驾大事？再说，小民闹事，可是天不怕地不怕，闹到皇后耳朵里，对大人也不好！”见郑俨有所迟疑，他轻咳一声，附耳道：“依下官看，先升堂，三言两语打发了告状的，再接鸾驾，误不了事！”说罢，又笑咪咪、轻悠悠地点点头，示意这桩案子容易打发。

在阳城，郑俨感觉最投缘、说话最入耳的，便是这位县丞徐纥了。

徐纥字武伯，小有文墨，从书佐到县丞，已在阳城为吏多年。

因他老于世故、谙熟吏道，颇为初来乍到又读书不多的年轻县令郑俨所倚重。

果然，徐纥一番话，很快让郑俨掂量出轻重。

他虽然一脸不情愿，却还是“嗯”了一声，绕过小桃树，向外走去。

徐纥向身边的衙役点点头，紧跟在郑俨身后。

接着，“老爷升堂了——老爷升堂了——”一递一声地传到大堂。

郑俨、徐纥穿过大堂后门，绕过暖阁屏风，出现在大堂上时，一色暗红 裆服、外扎黑皮腰带的衙役们，已经整整齐齐站列在大堂两厢。

堂下一个白发蓬蓬、衣衫褴褛半披半挂的老翁，一动不动地勾头跪在镶于青砖之间的原告跪石上。

右侧被告的跪石上，却空空如也，磨得溜光的方石块在晨曦里幽幽泛着青光。

郑俨扫了一眼老翁，缓缓坐在绘着红日出海图的屏风下。

啪！惊堂木沉声一响，他这才作声道：“下跪者何人哪？”堂下老翁听到问话一哈腰，又磕个头回道：“小老儿名唤江老大，是肆州(今山西忻州)秀容郡秀容县人。

”“嗯，你要状告哪位呀？”一听非本县人氏，郑俨有点漫不经心。

<<永泰公主>>

“我、我……”老翁嗫嚅着，抬起头，目光浑浊而茫然。他把一只枯如干枝的手伸进怀里，然后，再哆哆嗦嗦抽出来，颤巍巍伸向正前方。五指松开处，几枚黑糊糊的五铢钱散叠在掌心。衙役们的目光撞在钱上，似乎火折子一擦，倏地闪亮。

郑、徐二人各是一脸疑惑，默不作声。

那只枯手抖动一下，两枚铜钱掉在地上。

丁当声中，老翁恨恨道：“我、我——我状告它！”扬手扔了掌中钱，又伸手入怀，掏出几枚扔掉，再掏再扔，反复几次，大约扔了，二三十枚。

大堂内一时丁丁当当，铜钱乱滚乱跳。

拥挤在大堂口的人群，顿时嘈杂议论起来。

几个衙役则把滚至脚边的铜钱偷偷踩住。

郑俨又惊又疑，眉头一皱，喝道：“疯老头！你哪儿偷的钱？这钱又何罪之有，你竟当堂乱抛，难道存心戏耍本官？”那老头连连磕头道：“小老儿没疯！小老儿也没偷钱！小老儿更不敢戏耍老爷！实在是这钱抢走了我的孙女——萍儿啊！”他当堂一声呼唤，仿佛悲风呜咽，低回而凄惶。

“大人，您可能听说了——去年冬天，俺肆州遭了地震。

惨哪！那夜，狂风搅着大雪，铺天盖地而来，家家都早早关门闭户了。

睡梦里，忽然天摇地动，房倒屋塌，偌大的村子眨眼间就只剩下一片雪坨子了……惨啊！全村八百多口，大半都被活埋、冻死了呀！呜呜呜……”老翁说着说着，止不住大放悲声，好不容易被衙役喝止住，才又哽咽道：“俺一家十二口，就撒下了小老儿和孙女一老一少——小老儿这双眼，就是那时哭瞎的。

俺原也不想再活了，可谁来照顾俺苦命的孙女呢！没办法，俺让孙女牵着离乡南来，原打算往寿阳投一个军户亲戚。

一路上，讨一口，走一程，好不容易赶到汝南郡，偏偏又碰上从寿阳逃来的难民，说是去年南方六州发了大水，早已是十村八空。

还说南朝梁国刚夺了咱大魏的大、小岷山，烧杀五郡十二县，直逼寿阳。

水祸兵灾，闹得正凶，谁还敢自投死路？没奈何，俺和孙女来到这里，想是京郊上县该会好活一些！谁料想，竟把孙女给丢了……”他忽又说不下去了，两手拄地，哀哀痛哭。

郑俨虽然心不在焉，也还是听了个大概，不由喃喃道：“怪不得这些日子本县的外来流民越来越多！”他瞄瞄堂口的日光，生怕误了接鸾驾，不由烦躁地皱起眉头。

挤在堂口的人们则多已满面泪水。

徐乞微作怜悯之色，稍稍缓些口气道：“别扯那么远，你只说是谁给你的钱吧！”“是俺的孙女！”

“哦？那她何时何地又是怎样给你的呢？”老翁扯起一只又脏又烂的袖子，抹了抹眼角浑浊的老泪，讲了起来——原来，昨日午时，江老大像往常一样牵着小孙女的手来到东关文庙门口，自己坐在石狮子下，等孙女去讨饭。

孙女离开时间不长，便返回来，拉过爷爷一只枯手，一把一把地塞铜钱。

老人一惊，忙问孙女从哪里弄来这么多钱。

孙女说是一个好心人给的。

他不放心，追问究竟是什么人。

孙女却把一个香喷喷、软乎乎的肉包子塞进他缺牙豁齿的嘴里道：“爷爷，吃完包子你就到潘家大婶儿的粥棚里喝碗粥，我再讨些东西去，啊——”孙女说的潘家大婶儿，是县城东关街上一个好心的卖粥寡妇，夫家姓潘，自姓秦，三年前丈夫病死，独自带着两儿一女，靠卖粥养活一家四口，日子过得很苦。

可见了上门的苦命人，却总要帮衬一点。

因此，在三街四邻落下一个“黄连菩萨”的美称。

自他祖孙俩来到阳城，秦氏见爷儿俩可怜，就让他们宿在粥棚里，看看家什，白天施些稀粥作为回报。

其他时候，祖孙俩再讨些吃的补补肚子，他们这才得以在阳城稍稍安顿下来。

<<永泰公主>>

江老大一接到钱，马上便想到秦氏一家，思忖着分给他们一些，一方面表表谢意，一方面补补人家施粥的亏空，所以，有心早点回去，便对孙女道：“萍儿，别讨了，就用钱买些吃的吧！我想……”他从怀里摸出一枚铜钱，递向孙女说话的方向。

“不，爷爷，咱得省着点花——我过去了！” “嗯……那好吧，快点回来，啊——” P1-3

<<永泰公主>>

编辑推荐

北魏一个公主沉睡嵩山1400余年后，再次出现在人们的视野中——由河南青年作者李靖天历时8年创作的长篇历史小说《永泰公主》由河南文艺出版社出版发行。

永泰公主是我国南北朝时期北魏宣武帝的女儿，她一生执著追求人性的真善美，与充满假丑恶的时代顽强抗争，命运凄美而壮烈，人生悲壮而绚丽。

依据她的传奇经历，青年作家李靖天创作了长篇历史传奇小说《永泰公主》。

<<永泰公主>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>