

<<牡丹亭>>

图书基本信息

书名：<<牡丹亭>>

13位ISBN编号：9787806261705

10位ISBN编号：7806261702

出版时间：2001-4-1

出版时间：吉林文史出版社

作者：赵清阁,汤显祖

页数：全十册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牡丹亭>>

内容概要

《牡丹亭》：在《牡丹亭》中，作家以浪漫主义和现实主义相结合的艺术手法，表现了杜丽娘和柳梦梅两个青年男女，为追求婚姻自由和生活幸福，勇敢地同封建道德礼教进行斗争的精神。

无庸讳言，《牡丹亭》这部文学价值很高的作品。

《西厢记》：《西厢记》是一部以崔莺莺和张生的爱情故事为题材的戏剧，是元杂剧的代表作。

《西厢记》故事的最早来源是唐代元稹的传奇《莺莺传》（又名《会真记》）。

《莺莺传》描写的张生对崔莺莺的爱情是有始无终的，张生的一个“始乱终弃”的负心人，崔莺莺是个被遗弃的少女，故事的结局是悲剧性的。

后来，把《莺莺传》改为五万余言的长篇叙事诗。

故事情节也由悲剧改为张生与崔莺莺相偕出走、获得团圆的喜剧结局。

张生不再是一个无行的文人，而是一个爱情专一的青年；莺莺不再是一个被侮辱抛弃的弱者，而是一个不避“淫奔”之名，为了爱情与封建家长决裂的具有叛逆精神的女性；红娘已不再是一个性格模糊的普通奴婢，而是一个具有爱情分明、见义勇为的个性特征的婢女；崔老夫人已成为封建家长、封建礼教的代表。

作品描写了青年男女的爱情与封建礼教、封建婚姻的冲突，表现了反对封建礼教、封建婚姻的积极主题。

本套书还有《桃花扇》、《窦娥冤》、《赵氏孤儿》、《琵琶记》、《长生殿》、《十五贯》、《拜月亭》、《荆钗记》。

<<牡丹亭>>

书籍目录

中国古典戏曲名著珍藏本·牡丹亭 第一章 延师 第二章 闹学 第三章 惊梦 第四章 访谒 第五章 悼殇
第六章 拾画 第七章 还魂 第八章 婚走 第九章 遇母 第十章 闹宴 第十一章 硬拷 第十二章 团圆中国古
典戏曲名著珍藏本·西厢记 一、惊艳 二、借厢 三、酬韵 四、闹斋 五、寺警 六、请宴 七、赖婚 八
、琴心 九、前候 十、闹简 十一、赖简 十二、后候 十三、酬简 十四、拷红 十五、哭宴中国古典戏
曲名著珍藏本·桃花扇中国古典戏曲名著珍藏本·窦娥冤中国古典戏曲名著珍藏本·赵氏孤儿中国古
典戏曲名著珍藏本·琵琶记中国古典戏曲名著珍藏本·长生殿中国古典戏曲名著珍藏本·十五贯中国
古典戏曲名著珍藏本·拜月亭中国古典戏曲名著珍藏本·荆钗记

<<牡丹亭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>