

<<张猛龙碑>>

图书基本信息

书名：<<张猛龙碑>>

13位ISBN编号：9787806261835

10位ISBN编号：7806261834

出版时间：1997-1

出版时间：吉林文史出版社

作者：孙宝文

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张猛龙碑>>

内容概要

《张猛龙碑》，无撰书人姓名。

碑阳二十四行，行四十六字，正书，额题“魏鲁郡太守张府君清颂之碑”十二字。

碑阴刻立碑官吏名计十二列。

原碑今藏曲阜孔庙陈列馆，为北碑之精品。

该碑以方笔为主，兼用圆笔，逆势涩进。

字法中宫收紧四面开张。

清人包世臣，康有为盛行称此碑。

《广艺舟双楫》云“《张猛龙》为正体变态之宗。

”又云：“如周公制礼，事事皆美善”杨守敬《学书迩言》：“书法潇洒古淡，奇正相生，六代所以高山唐人者以此。

”学习魏碑书法，人多以此碑为入六范本。

书法研习，当明其源，方不致盲目。

魏碑书法清代之前，并未重视，自阮元、包世臣、康有为之后，始风行一时，号曰“碑学”。

康氏以为晋人遗墨难寻。

所传者刻之又刻，故羲献面目精神已不可复得，而康人为法所拘，又无足师法。

<<张猛龙碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>