

<<明人绝句的诗情画意>>

图书基本信息

书名：<<明人绝句的诗情画意>>

13位ISBN编号：9787806262320

10位ISBN编号：7806262326

出版时间：2001-9

出版时间：吉林文史出版社

作者：迟乃义

页数：154

译者：王光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明人绝句的诗情画意>>

### 内容概要

历史造就英雄。

公元前73年，奴隶主专制的古罗马爆发了一次气壮山河的奴隶大起义，在这次起义中就涌现出一位叱咤风云的英雄人物。

在三年多的时间里，他号召和领导数以万计的奴隶起义军纵横驰骋，所向披靡，把奴隶主阶级的反革命武装打得落花流水。

罗马贵族丧魂落魄，惶惶不可终日，奴隶主们在他的面前吓得默默地面面相觑，整个罗马都在他的脚下战栗。

他所领导的起义，沉重打击了罗马奴隶主阶级的专制统治，将罗马帝国的大厦冲击得摇摇欲坠，动摇了仿佛万能的罗马奴隶制度，因此，恩格斯称他为“整个古代史中最辉煌的人物”，“古代无产阶级的真正代表”。

他——就是斯巴达克思。

长篇历史小说《斯巴达克思》生动再现了这次奴隶大起义雄浑磅礴的历史画面，着意塑造了斯巴达克思这位被奴役阶级领袖的英雄形象。

作为小说中的主人公，斯巴达克思是一位英勇的战士，一位卓越的统帅，也是一位高瞻远瞩、具有雄才大略的革命家。

他对事业的坚韧，对爱情的忠贞，对友谊的执著，他无畏的英雄气概和高尚的道德情操，都使得他的形象光彩照人。

他和起义奴隶们永垂千古的业绩今天仍然强烈扣动读者的心弦，激起人们对奴隶英雄的无限敬仰。

<<明人绝句的诗情画意>>

作者简介

作者：（意大利）乔万尼奥里 译者：王光

<<明人绝句的诗情画意>>

书籍目录

一、斯巴达克思自由了二、在事业和爱情之间三、举起大旗四、南征北战五、阴谋、分裂和叛乱六、最后的征战

## <<明人绝句的诗情画意>>

### 章节摘录

一、斯巴达克思自由了故事发生在两千多年前的古罗马。

这是一个晴朗的日子。

一大早，罗马城里各个区的老百姓就走出家门，在街道上聚集起来。

形形色色的人群淹没了大街小巷，他们当中有工匠、贫民、奴隶、乞丐，有满身伤痕的老角斗士、骄傲的罗马老兵，还有戏子、舞女和三五成群的孩子。

人们一边赶路一边闲谈，罗马城里到处回荡着含糊、纷乱却又快活的哄响。

数也数不清的人群一批接着一批，如潮水一般，都向着城边的大竞技场涌去。

这座大竞技场此时就已经有五百多年的历史了。

经过不断地扩大和装修，这座壮丽、宏伟的建筑成了罗马人最神往的娱乐场所。

它有两千多罗马尺长，一千多罗马尺宽，场内可以容纳十二万名观众。

椭圆形的竞技场正中，是角斗士之间，或是角斗士与猛兽搏斗用的一大块宽敞的平地。

这片场地的四周围着一道十八尺高的护墙，沿墙挖出一道深沟，沟里灌满了水，沟的外面还有一道铁栏杆。

这些都是为了保护观众，以免他们受到竞技场里那些张牙舞爪、咆哮逞凶的猛兽的袭击。

竞技场有十多道拱门做进出口，在拱门的上方就是一圈圈的成梯级的看台，供观众随便落座。

<<明人绝句的诗情画意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>