

<<南北史通俗演义>>

图书基本信息

书名：<<南北史通俗演义>>

13位ISBN编号：9787806280256

10位ISBN编号：7806280251

出版时间：2006-5

出版时间：三秦出版社

作者：蔡东藩/国别：

页数：627

字数：657000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南北史通俗演义>>

前言

毛泽东在红军长征到达陕北不久，即致电李克农：“请购整个《中国历朝通俗演义》两部。

”当值内战未已、外患方殷、戎马倥偬、日理万机之际，犹急于阅读这部巨著，充分说明它能够发挥巨大的历史借鉴作用。

时过半个多世纪，改革开放，百废俱兴，人们依然需要阅读它。

三秦出版社的朋友们有鉴于此，决定据会文堂原版整理重印，这的确是读书界的大喜事，值得欢迎。

我国历史悠久，历史著作浩如烟海，仅就其中的“正史”而言，清乾隆时所定的“二十四史”包括《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》、《晋书》、《宋书》、《南齐书》、《梁书》、《陈书》、《魏书》、《北齐书》、《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》、《旧唐书》、《新唐书》、《旧五代史》、《新五代史》、《宋史》、《辽史》、《金史》、《元史》和《明史》，共3259卷，再加上《新元史》257卷和《清史稿》536卷，共4052卷。

这种代代相衔，自成体系，记载我国从上古至清末几千年历史的皇皇巨著，世界罕有其匹，是巨大的精神财富。

然而卷帙浩繁，文义精奥，令非专业的广大读者望洋兴叹。

因此，民间艺人和文人中的有识之士，早就注意作通俗化、趣味化的工作。

《三国演义》和《东周列国志》就是这方面的代表作。

晚清以来，列强入侵，国势陵夷，爱国志士们从各方面谋求救国之道，“小说救国”、“演义救国”的理论和实践，也层出不穷。

1897年创刊的《演义白话报》连载《通商原委演义》，共24回，专写鸦片战争历史，后来出单行本，题为《罂粟花》。

1912年上海书局印行自由生著的《新汉演义》，共40回，写辛亥革命史。

同一年，广益书局刊行雪巷著的《神州光复志演义》，共120回，写明亡至民国成立的历史。

《太平天国演义》、《洪秀全演义》等也纷纷问世。

著名谴责小说《二十年目睹之怪现状》的作者吴沃尧(1866—1910)更“发大誓愿编撰历史小说”(《历史小说总序》)，可惜他只写了半部《西晋演义》就搁笔了。

而真正完成规模宏大的历史小说《中国历朝通俗演义》创作的，则是比吴沃尧晚生11年的蔡东藩。

蔡东藩(1877—1945)，名，字椿寿，笔名东帆，是一位诗人、教育家、编辑、历史学家、演义作家与医生，浙江萧山县临浦镇戴家桥人。

十七岁中秀才，二十七岁时以《中国历朝通俗演义》上起秦始皇，下至1920年，共写了2166年的历史，包括《前汉通俗演义》、《后汉通俗演义》、《两晋通俗演义》、《南北史通俗演义》、《唐史通俗演义》、《五代史通俗演义》、《宋史通俗演义》、《元史通俗演义》、《明史通俗演义》、《清史通俗演义》、《民国通俗演义》共11部，1040回，约600万字，均由上海会文堂书局陆续印行。

其中的《民国通俗演义》共120回，写至1920年。

其后书局请许廑父续写40回，写至1924年。

许廑父初为小学教员，后来当报社记者，编过杭州《东南日报》副刊，抗战初期，曾写过一本《镜花新缘》讽刺小说问世。

蔡东藩最先撰写的是《清史通俗演义》，1916年9月问世，最后完成的是《后汉通俗演义》，1926年秋季脱稿。

在大约11年的时间里完成了11部演义，而每写一部演义，都得搜辑、研读有关的大量史料。

前面谈过，光“正史”就有4052卷，但光研读“正史”还远远不够。

例如他写《元史通俗演义》，除了根据《元史》，还参考了《元秘史》、《蒙鞑备录》、《蒙古源流》、《元史译文补证》与国外有关蒙古史的译文。

由此可见，蔡东藩为了完成这部普及祖国历史知识的通俗演义，付出了多么艰巨的、几乎令人难以想象的精神劳动。

蔡东藩写这部历史演义，有明确的宗旨。

其宗旨可概括为：普及历史知识，揭示历史经验、教训，为通俗教育之助。

<<南北史通俗演义>>

《前汉通俗演义序》云：所有前汉治乱之大凡备载而无遗，而于女祸、外戚之兴衰，尤再三致意，揭示后人。

非敢谓有当史学，但以浅近之词，演述故乘，期为通俗教育之助云尔。

《五代史通俗演义序》云：五代之祸烈矣，而推厥祸胎，实始于唐季之藩镇。

病根不除，愈演愈烈，因此有五代史之结果。

今则距五季已阅千年，而军阀乘权，争端迭起，纵横捭阖，各戴一尊，几使全国人民涂肝醢脑于武夫之腕下，抑何与五季相似欤！况乎纲常凌替，道德沦亡，内治不修，外侮益甚，是又与五季之世有同慨焉者。

殷鉴不远，覆辙具存，告往而果能知来，则泯泯棼棼之中国，其或可转祸为福，不致如五季五十余年之忧乱也欤！《两晋通俗演义序》云：不有内讧，即有外侮，甚矣哉，有史以来未有若两晋祸乱之烈也！夫内政失修，则内讧必起；内讧起，则外侮即乘之而入。

木朽虫生，墙罅蚁入，自古皆然，晋特其较著耳。

鄙人愧非论史才，但据历代之事实，编为演义，自南北朝以迄民国，不下十数册，大旨在即古证今，惩恶劝善，而于《两晋演义》之着手，则于内讧、外侮之所由始，尤三致意焉。

盖今日之大患，不在外而在内，内讧迭起而未艾，吾恐五胡十六国之祸，不特两晋为然，而两晋即今日之前车也。

天下宁有蚌鹬相争而不授渔人以利乎？若夫辨忠奸、别贞淫、扶明昧、核是非，则为书中应有之余义，非敢谓上附作者之林，亦聊以寓劝戒之意云尔。

《清史通俗演义序》云：择其关系最大者编为通俗演义，……至关于帝王专制之魔力，尤再三致意，悬为炯戒，……以之供普通社会之眼光，或亦国家思想之一助云尔。

其他几部演义的序，也体现了同样的精神。

可以看出：作者以史为鉴、古为今用的写作意图，表现得十分突出。

而通读《中国历朝通俗演义》，便可验证他的这种写作意图，是贯彻始终的。

蔡东藩的写作宗旨决定了他的写作体例。

罗贯中的《三国演义》在吸取陈寿《三国志》和裴松之注及范曄《后汉书》史料的同时，还吸取了民间艺人几百年“说三分”的艺术积累（如《三国志平话》），并运用了艺术虚构和夸张，对于三国历史来说，“七实三虚”，是一部故事性极强、又塑造了许多生动的人物形象的文学名著。

而蔡东藩的写作宗旨使他不能走罗贯中的创作道路。

他在《后汉通俗演义序》中说：若罗氏所著之《三国志演义》，则脍炙人口，加以二三通人之评定，而价值益增。

然与陈寿《三国志》相勘证，则粉饰者十居五六。

寿虽晋臣，于蜀魏事不无曲笔，但谓其穿凿失真，则必无此弊。

罗氏第巧为烘染，悦入耳目，而不知以伪乱真，愈传愈讹，其误人亦不少也。

在《后汉通俗演义》写三国历史的部分，便经常与罗贯中抬杠。

而他自己在历史取材和语言表述方面的原则，则是：事必纪实，语不求深，合正稗为一贯，俾雅俗之相宜。

——《后汉通俗演义序》以正史为经，务求确凿；以轶闻为纬，不尚虚诬。

——《唐史通俗演义序》取其易知易解，一目了然，无艰僻渊深之虑。

……几经搜讨，几经考证，巨政固期核实，琐录亦必求真。

——《清史通俗演义序》鄙人之撰历史演义也有年矣，每书一出，辄受阅者欢迎，得毋以辞从浅近，迹异虚诬，就令草草不工，而于通俗之本旨，固尚不相悖者欤！——《南北史通俗演义序》若夫燕词郢说，不列正史，其有可旁证者，则概存之；其无可旁证而太涉荒唐者，则务从略，或下断语以明之。

文不尚虚，语惟从俗。

他反复强调两点：一、以“正史”为主，兼采稗史、轶闻，而出于稗史、轶闻者须有旁证，对史料“几经考证”，“务求确凿”；二、语言力求浅近、通俗，“易知易解”。

这两点，都是从普及历史知识、提供历史借鉴，有助于“通俗教育”的角度考虑的。

<<南北史通俗演义>>

《中国历朝通俗演义》的体例还有一点值得一提。

《水浒》有金圣叹的批语，《三国演义》有毛宗岗的批语，而蔡东藩则自批自注。

批注有夹批夹注和总批，涉及许多方面：一、对有关的虚诞说法加以批驳，如《明史通俗演义》第11回写朱元璋欲火攻陈友谅舟师而无东北风，铁冠道人说：“真人出世，鬼神效灵。

”周颠说：“今日黄昏便有东北风。

”夹批云：“此系测算所知，莫视他能呼风唤雨。

”二、对于某些史料的运用注明出处和异同，如《宋史通俗演义》第33回写到朱寿昌弃官寻母时，夹注云：“《宋史·寿昌本传》谓刘氏方娠即出，寿昌生数岁还家。

但王偁《东都事略》、苏轼《志林》，皆云寿昌三岁出母，今从之。

”三、对于古代的某些官制、法制、地理、器物、名号乃至方言俚语，加以通俗的解释，如《前汉通俗演义》第82回写霍光出葬时“用辘轳车载灵柩”，夹注云：“辘轳车为天子丧车为天子丧车，车中有窗，闭则温，开则凉，故名辘轳车。

”四、对所写某些人物或褒或贬，如《明史通俗演义》第3回写马氏多次向朱元璋进谏，夹批云：“好马氏，好贤妇，我愿范金事之。

”如《民国通俗演义》第75回总批云：“袁氏一生之目的，莫过于为帝，而袁氏一生之大误，亦莫甚于为帝。

小言之，则有背盟之咎；大言之，则有叛国之愆。

”五、对自己的构思、布局、笔法、见解等自夸自赞，如《前汉通俗演义》第1回痛斥秦始皇为“绝对专制”，而称“集思广益，依从舆论，好民所好，恶民所恶”的“圣帝明王”为“开明专制”，夹评云：“声大而闳。

”至于“别具只眼”、“眼光四射”、“插入此段，包含无数笔墨”、“摹写有致”、“用虚写法，比实写大有神采”之类的评语，更多处可见。

总之，种种批注，都有助于读者理解正文、弄清历史，是和进行“通俗教育”的写作宗旨一致的。

蔡东藩是一位热诚的爱国主义者。

他的这部《中国历朝通俗演义》在许多地方体现了反对专制、反对割据、反对内讧、反对外来侵略和爱国、爱民、爱民主的思想。

这部用章回小说体裁写成的《中国历朝通俗演义》不是像《三国演义》那样创造了一系列艺术形象的文学作品，而是史实力求确凿的通俗历史书。

当然，写通俗的历史书，也需要有文学修养。

蔡东藩早年有“神童”之誉，才思敏捷、文笔雄健、博览群书，其后又在诗词、散文、楹联等方面有丰富的创作实践。

未出版的诗词有《风月吟草》、《写忧草》和《劫后余生》(长篇叙事诗)，已出版的著作有《中等新论说文范》、《客中消遣录》、《楹联大全》、《续增唐著新尺牍》和《新幼学琼林》等。

他的文笔，是经过多方面锻炼的。

因此，《中国历朝通俗演义》的正文、批注、章回题目、咏史诗、下场诗等，都明畅、工稳，其写景摹人，也不乏精彩之处。

问世以来颇受读者欢迎，并非偶然。

作者历史观的局限性和某些错误思想，也不可避免地表露于这部巨著之中。

例如对农民起义和少数民族运动横加诬蔑，对妇女的看法充溢着封建气味，在人事休咎、朝代兴亡问题上未能跳出天命论、因果报应论的泥坑等等，虽然与全书的民主性精华和巨大成就相比只处于次要地位，但毕竟是白璧之玷。

我们渴望有一部观念先进、文笔优美、足以充分反映历史真实的新的中国历代通俗演义问世，但在尚无此类新著问世的今天，蔡东藩的这部巨著仍然是迫切需要的。

只要以分析的、批判的态度阅读它，便会在普及历史知识、提供历史借鉴方面发挥积极作用。

1996年10月中旬写于陕西师范大学文研所

<<南北史通俗演义>>

内容概要

《中国历朝通俗演义》上起秦始皇，下至1920年，共写了2166年的历史，包括《前汉通俗演义》、《后汉通俗演义》、《两晋通俗演义》、《南北史通俗演义》、《唐史通俗演义》、《五代史通俗演义》、《宋史通俗演义》、《元史通俗演义》、《明史通俗演义》、《清史通俗演义》、《民国通俗演义》共11部、1040回，约600万字。

这部用章回小说体裁形式写的小说不像《三国演义》那样创造了一系列艺术形象的文学作品，而是史实力求确凿的通俗历史书，是一部观念先进、文笔优美，足以充分反映历史真实的新的中国历代通俗演义。

<<南北史通俗演义>>

书籍目录

第一回 射蛇首兴王呈预兆 睹龙颜慧妇忌英雄第二回 起义师入京讨逆 迎御驾报绩增封第三回 伐南燕
 冒险成功 捍东都督兵御寇第四回 毁贼船用火破卢循 发军函出奇平谯纵第五回 捣洛阳秦将败没 破长
 安姚氏灭亡第六回 失秦土刘世子逃归 移晋祚宋武帝篡位第七回 弑故主冤魂索命 丧良将胡骑横行第八
 回 废营阳迎立外藩 反江陵惊闻内变第九回 平谢逆功归檀道济入夏都 击走赫连昌第十回 逃将军弃师
 中虜计 亡国后侑酒作人奴第十一回 破氏帅收还要郡 杀司空自坏长城第十二回 燕王弘投奔高丽 魏主
 焘攻克姑臧第十三回 捕奸党殷景仁定谋 露逆萌范蔚宗伏法第十四回 陈参军立栅守危城 薛安都用矛刺
 虜将第十五回 骋辩词张畅报使 贻溲溺臧质复书第十六回 永安宫魏主被戕 含章殿宋帝遇弑第十七回
 发寻阳出师问罪 克建康泉恶锄奸第十八回 犯上兴兵一败涂地 诛叔纳妹只手瞒天第十九回 发雄师惨屠
 骨肉 备丧具厚葬妃嫔第二十回 狎姑姊宣淫鸾掖 辱诸父戏宰猪王第二十一回 戕暴主湘东正位 讨宿孽
 江右麀兵第二十二回 扫逆藩众叛荡平 激外变四州沦陷第二十三回 杀弟兄宋帝滥刑 好佛老魏主禅统第
 二十四回 江上堕谋亲王授首 殿中醉寝狂竖饮刀第二十五回 讨权臣石头殉节 失镇地栋林丧身第二十六
 回 篡宋祚废主出宫 弑魏帝淫姬专政第二十七回 膺帝篆父子相继 礼名贤昆季同心第二十八回 造孽缘
 孽儿自尽 全愚孝愚主终丧第二十九回 萧昭业喜承祖统 魏孝文计徙都城第三十回 上淫下蒸丑传宫掖
 内应外合刃及殿廷第三十一回 杀诸王宣城肆毒 篡宗祚海陵沉冤第三十二回 假仁袭义兵达江淮 易后废
 储衅传河洛第三十三回 两国交兵齐师屡挫 十王骈戮萧氏相残第三十四回 齐嗣主临丧笑秃鹫 魏淫后流
 涕陈巫蛊第三十五回 泄密谋二江授首 遭主忌六贵洊诛第三十六回 江夏王通叛亡身 潘贵妃入宫专宠第
 三十七回 杀山阳据城传檄 立宝融废主进兵第三十八回 张欣泰败谋罹重 辟王珍国惧祸弑昏君第三十九
 回 谏远色王茂得娇娃 窃大宝萧衍行弑逆第四十回 萧宝夤乞师伏虜阙 魏邢峦遣将夺梁州第四十一回
 弟子舆尸溃师洛口 将帅协力战胜锤离第四十二回 诬通叛魏宗屈死 图规复梁将无功第四十三回 充华产
 子嗣统承基 母后临朝穷奢极欲第四十四回 筑淮堰梁皇失计 害清河胡后被幽第四十五回 宣光殿省母启
 争端 沃野镇弄兵开祸乱第四十六回 诛元义再逞牝威 拒葛荣轻罹贼网第四十七回 萧宝夤称尊叛命 尔
 朱荣抗表兴师第四十八回 丧君有君强臣谢罪 因敌攻敌叛王入都第四十九回 设伏甲定谋除恶 纵轻骑入
 阙行凶第五十回 废故主迎立广陵王 煽众兵声讨尔朱氏第五十一回 战韩陵破灭子弟军 入洛宫淫蒸大小
 后第五十二回 梁太子因忧去世 贺拔岳被赚丧身第五十三回 违君命晋阳兴甲 谒行在关右迎銮第五十四
 回 饮宫中魏主遭鸩毒 陷泽畔窦泰死战场第五十五回 用少击众沙苑交兵 废旧迎新柔然纳女第五十六回
 战邙山宇文泰败溃 幸佛寺梁主衍舍身第五十七回 责贺琛梁廷草敕 防侯景高氏留言第五十八回 悍高
 澄殴禁东魏主 智慕容计擒萧渊明第五十九回 纵叛贼朱异误国 却强寇羊侃守城第六十回 援建康韦粲捐
 躯 陷台城梁武用计第六十一回 困梁宫君王饿死 攻湘州叔侄寻仇第六十二回 取公主侯景胁君 篡帝祚
 高洋窃国第六十三回 陈霸先举兵讨逆 王僧辩却贼奏功第六十四回 弑梁主大憝行凶 裔侯贼庶支承统第
 六十五回 杀季弟特遣猛将军 鸩故主兼及亲生女第六十六回 陷江陵并戕梁元帝 诛僧辩再立晋安王第六
 十七回 擒敌将梁军大捷 逞淫威齐主横行第六十八回 宇文护挟权肆逆 陈霸先盗国称尊第六十九回 讨
 王琳屡次交兵 谏高洋连番受责第七十回 戮勋戚皇叔篡位 溺懿亲悍将逞谋第七十一回 遇强暴故后被污
 违忠谏逆臣致败第七十二回 遭主嫌侯安都受戮 却敌军段孝先建功第七十三回 背德兴兵周师再败 揽权
 夺位陈主被迁第七十四回 昵奸人淫后杀贤王 信刁媪昏君戮胞弟第七十五回 斛律光遭谗受害 宇文护稔
 恶伏诛第七十六回 选将才独任吴明彻 念妒意特进冯小怜第七十七回 韦孝宽献议用兵 齐高纬挈妃避敌
 第七十八回 陷晋州转败为胜 擒齐王取乱侮亡第七十九回 老将失谋还师被虜 昏君嗣位惨戮沉冤第八十
 回 宇文妇醉酒失身 尉迟公登城誓众第八十一回 失邺城皇亲自刎 篡周室勋戚代兴第八十二回 挥刀遇
 救逆弟败谋 酣宴联吟艳妃专宠第八十三回 长孙晟献谋制突厥 沙钵略稽首服隋朝第八十四回 设行省遣
 子督师 避敌兵携妃投井第八十五回 据湘州陈宗殉国 抚岭表冼氏平蛮第八十六回 反罪为功筑宫邀赏
 寓剿于抚徙虜实边第八十七回 恨妒后御驾入山乡 谋夺嫡计臣赂朝贵第八十八回 太子勇遭谗被废 庶人
 秀幽锢蒙冤第八十九回 侍病父密谋行逆 蒸庶母强结同心第九十回 攻并州分遣兵戎 幸洛阳大兴土木第
 九十一回 促蛾眉宣华归地府 驾龙舟炀帝赴江都第九十二回 巡塞北厚抚启民汗 幸河西穷讨吐谷浑第九
 十三回 端门街陈戏示番夷 观澜亭献诗逢鬼魅第九十四回 征高丽劳兵动众 溃萨水折将丧师第九十五回
 杨玄感兵败死穷途 斛斯政拘回遭惨戮第九十六回 犯乘輿围攻紫寨 造迷楼望断红颜第九十七回 御苑
 赏花巧演古剧 隋堤种柳快意南游第九十八回 麻叔谋罪发受金刀 李玄邃谋成建帅府第九十九回 迫起兵

<<南北史通俗演义>>

李氏入关中 囑献书矮奴死阙下第一百回 弑昏君隋家数尽 鸩少主杨氏凶终

<<南北史通俗演义>>

章节摘录

书摘第一回 射蛇首兴王呈预兆 睹龙颜慧妇忌英雄 世运百年一大变，三十年一小变，变乱是古今常有的事情，就使圣帝明王，善自贻谋，也不能令子子孙孙，万古千秋的太平过去。

所以治极必乱，盛极必衰，衰乱已极，复治复盛，好似行星轨道一般，往复循环，周而复始。

一半是关系人事，一半是关系天数，人定胜天，天定亦胜人，这是天下不易的至理。

但我中国数千万里疆域，好几百兆人民，自从轩辕黄帝以后，传至汉、晋，都由汉族主治，凡四裔民族，僻居遐方，向为中国所不齿，不说他犬羊贱种，就说他虎狼遗性，最普通的赠他四个雅号，南为蛮，东为夷，西为戎，北为狄。

这蛮、夷、戎、狄四种，只准在外国居住，不许他闯入中原，古人称为华夏大防，便是此意。

(界划原不可不严，但侈然自大，亦属非是。

) 汉、晋以降，外族渐次来华，杂居内地，当时中原主子，误把那怀柔主义，待遇外人，因此藩篱自辟，防维渐弛，那外族得在中原境内，以生以育，月炽日长，涓涓不塞，终成江河，为虺勿摧，为蛇若何。

嗣是五胡十六国，迭为兴替，害得荡荡中原，变做了一个胡虏腥膻的世界。

后来弱肉强食，彼吞此并，辗转推迁，又把十六国土宇，浑合为一大国，叫作北魏。

北魏势力，很是强盛，查起他的族姓，便是五胡中的一族。

其时汉族中衰，明王不作，只靠了南方几个枭雄，抵制强胡，力保那半壁河山，支持危局，我汉族的衣冠人物，还算留贻了一小半，免致遍地沦胥。

无如江左各君，以暴易暴，不守纲常，不顾礼义，你篡我窃，无父无君，扰扰百五十年，易姓凡三，历代凡四，共得二十三主，大约英明的少，昏暗的多，(评论确当。

)反不如北魏主子，尚有一两个能文能武，(武指太武帝焘，文指孝文帝宏。

)经营四方，修明百度，扬武烈，兴文教，却具一番振作气象，不类凡庸。

他看得江左君臣，昏淫荒唐，未免奚落，尝呼南人为皂夷。

(易华为夷，无非自取。

)南人本来自称华胄，当然不肯忍受，遂号北魏为索虏。

口舌相争，干戈继起，往往因北强南弱，累得江淮一带，烽火四逼，日夕不安。

幸亏造化小儿，巧为播弄，使北魏亦起内讧，东分西裂，好好一个魏国，也变做两头政治，东要夺西，西要夺东，两下里战争未定，无暇顾及江南，所以江南尚得保全。

可惜昏主相仍，始终不能展足，局促一隅，苟延残喘。

及东魏改为北齐，西魏改为北周，中土又作为三分，周最强，齐为次，江南最弱，鼎峙了好几年，齐为周并，周得中原十分之八，江南但保留十分之二，险些儿要尽属北周了。

就中出了一位大丞相杨坚，篡了周室，复并江南，其实就是仗着北周的基业。

不过杨系汉族，相传为汉太尉杨震后裔，忠良遗祚，足孚物望；更兼以汉治汉，无论南北人民，统是一致翕服，龙角当头，王文在手，(均见后文。

)既受周禅，又灭陈氏，居然统一中原，合并南北。

当时人心归附，乱极思治，总道是天下大定，从此好安享太平，那知他外强中干，受制帷帘。

阿么(炀帝小名。

)小丑，计夺青宫，甚至弑君父，杀皇兄，燕庶母，骄恣似苍梧，(宋主昱。

)淫荒似东昏，(齐主宝卷。

)愚蔽似湘东，(梁主绎。

)穷奢极欲似长城公，(陈主叔宝。

)凡江左四代亡国的覆辙，无一不蹈，所有天知地知人知我知的祖训，一古脑儿撇置脑后，衣冠禽兽，牛马裾襟，遂致天怒人怨，祸起萧墙，好头颅被人砍去，徒落得身家两败，社稷沦亡，妻妾受人污，子弟遭人害，闹得一塌糊涂，比宋齐梁陈末世，还要加几倍扰乱。

咳!这岂真好算做混一时代么?

小子记得唐朝李延寿，撰南北史各一编，宋、齐、梁、陈属南史，魏、齐、周、隋属北史，寓意却

<<南北史通俗演义>>

很严密，不但因杨氏创业，是由北周蝉蜕而来，可以属诸北史；就是杨家父子的行谊，也不像个治世真人，虽然靠着一时侥幸，奄有南北，终究是易兴易衰，才经一传，便尔覆国，这也只好视作闰运，不应以正统相待。

(独具只眼。

)小子依例演述，摹仿说部体裁，编成一部《南北史演义》，自始彻终。

看官听着，开场白已经说过，下文便是南北史正传了。

(虚写一段，已括全书大意。

)且说东晋哀帝兴宁元年，江南丹徒县地方，生了一位乱世的枭雄，姓刘名裕，字德舆，小字叫作寄奴。

他的远祖，乃是汉高帝弟楚元王交，受封楚地，建国彭城，子孙就在彭城居住。

及晋室东迁，刘氏始徙居丹徒县京口里。

东安太守刘靖，就是裕祖，郡功曹刘翹，就是裕父。

自从楚元王交起算，传至刘裕，共历二十一世。

裕生时适当夜间，满室生光，不啻白昼。

偏偏婴儿堕地，母赵氏得病暴亡，乃父翹以生裕为不祥，意欲弃去，还亏有一从母，怜惜侄儿，独为留养，乳哺保抱，乃得生成。

翹复娶萧氏女为继室，待裕有恩，勤加抚育，裕体益发育，年未及冠，已长至七尺有余。

会翹病不起，竟致去世，剩得一对嫠妇孤儿，凄凉度日，家计又复萧条，常忧冻馁。

裕素性不喜读书，但识得几个普通文字，便算了事。

平日喜弄拳棒，兼好骑射，乡里间无从施技，并因谋生日亟，不得已织屨易食，伐薪为炊，劳苦得了不得，尚且糞膻鲜继，饥饱未匀；惟奉养继母，必诚必敬，宁可自己乏食，不使甘旨少亏。

(揭出孝道，借古风世。

)一日，游京口竹林寺，稍觉疲倦，遂就讲堂前假寐。

僧徒不识姓名，见他衣冠褴褛，有逐客意，正拟上前呵逐，忽见裕身上现出龙章，光呈五色，众僧骇异得很，禁不住哗噪起来。

裕被他惊醒，问为何事？

众僧尚是瞧着，交口称奇。

及再三诘问，方各述所见。

裕微笑道：此刻龙光尚在否？

”僧答言：“无有。

”裕又道：“上人休得妄言！恐被日光迷目，因致幻成五色。

”众僧不待说毕，一齐喧声道：“我等明明看见五色龙，罩住尊体，怎得说是日光迷目呢？

”裕亦不与多辩，起身即行。

既返家门，细思众僧所言，当非尽诬，难道果有龙章护身，为他日大贵的预兆？

左思右想，忐忑不定，到了黄昏就寝，还是狐疑不决，辗转反侧，朦胧睡去。

似觉身旁果有二龙，左右蟠着，他便跃上龙背，驾龙腾空，霞光绚彩，紫气盈途，也不识是何方何地，一任龙体游行。

经过了許多山川，忽前面笼着一道黑雾，很是阴浓，差不多似天地晦冥一般，及向下俯瞩，却露着一线河流，河中隐隐现出黄色，(黑气隐指北魏，河中黄色便是黄河，宋初尽有河南地，已兆于此。

)那龙首到了此处，也似有些惊怖，悬空一旋，堕落河中。

裕骇极欲号，一声狂呼，便即惊觉，开眼四瞧，仍然是一张敞床，惟案上留着一盏残灯，临睡时忘记吹熄，所以余焰犹存。

回忆梦中情景，也难索解，但想到乘龙上天，究竟是个吉兆，将来应运而兴，亦未可知，乃吹灯再寝。

不意此次却未得睡熟，不消多时，便晨鸡四啼，窗前露白了。

裕起床炊爨，奉过继母早膳，自己亦草草进食，已觉果腹，便向继母禀白，往瞻父墓，继母自然照允。

<<南北史通俗演义>>

裕即出门前行，途次遇着一个堪舆先生，叫作孔恭，与裕略觉面善。

裕乘机扳谈，方知孔恭正在游山，拟为富家觅地，当下随着同行。

道出候山，正是裕父翹葬处，裕因家贫，为父筑坟，不封不树，只耸着一}不黄土，除裕以外，却是没人相识。

裕戏语孔恭道：“此墓何如？”

”恭至墓前眺览一周，便道：“这墓为何人所葬，当是一块发王地呢。”

”裕诈称不知，但问以何时发贵？”

恭答道：“不出数年，必有征兆，将来却不可限量。”

”裕笑道：“敢是做皇帝不成？”

”恭亦笑道：“安知子孙不做皇帝？”

”彼此评笑一番。

恭是无心，裕却有意，及中途握别，裕欣然回家，从此始有意自负。

不过时机未至，生计依然，整日里出外劳动，不是卖履，就是砍柴；或见了飞禽走兽，也就射倒几个，取来充庖。

.....P1-3

<<南北史通俗演义>>

编辑推荐

本书是《中国历朝通俗演义》系列之一。

《中国历朝通俗演义》系列为风靡海内外的一部通俗历史巨著，浩浩一千余回，写尽几度春秋，上起秦始皇，下至1920年，共记述了2166年的历史，共计11部1040回，约600万字。

毛泽东在红军长征到达陕北后不久，也曾致电李克农：“请购整个《中国历朝通俗演义》两部。

”足见本系列书具有极强的史学价值、文化价值、珍藏价值、馈赠价值。

<<南北史通俗演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>