

<<黄教圣地>>

图书基本信息

书名：<<黄教圣地>>

13位ISBN编号：9787806287521

10位ISBN编号：7806287523

出版时间：2003-1

出版时间：三秦出版社

作者：陈亚艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<黄教圣地>>

### 内容概要

塔尔寺是藏传佛教格鲁派六大寺院之一，鲁沙尔镇因塔尔寺闻名遐迩，述说塔尔寺历史的著作文章可谓浩如烟海，但真正让大众读者喜爱阅读的读者却不多见。

《黄教圣地（塔尔寺·鲁沙尔镇）》作者立足历史真实，又力图超越一般历史著作的范式，以深入浅出、明快通俗的笔调给读者展示鲁沙尔·塔尔寺的古今演变，为你解读鲁沙尔·塔尔寺提供了一部图文并茂的历史风情画卷。

## 作者简介

陈亚艳，1965年2月生，汉族，北京人。

1988年毕业于青海师范大学历史系，历史学学士，助理研究员，现在青海民族学院民族研究所民俗研究室工作，主要从事青海地方史、民俗学等方面的教学和研究及《青海民族研究》的编辑工作。

发表《藏族神山崇拜与自然保护》、《地名与青海民族史研究》、《塔尔寺文化旅游资源的保护与利用述论》、《试谈青海藏族服饰蕴藏的民族文化心理》等学术论文10多篇。

先巴，1964年9月生，藏族，青海湟中人。

1987年毕业于中央民族学院历史系，历史学学士，副教授。

现在青海民族学院民族研究所宗教研究室工作，主要从事中国民族史、宗教学等方面的教学和研究工作。

合作出版《现代化进程中的民族问题》、《神秘的热贡文化》等著作多部，发表《青甘宁地区宗教文化格局引论》等学术论文10多篇。

## &lt;&lt;黄教圣地&gt;&gt;

## 书籍目录

第一篇 地呈八瓣莲花 / 1一、鲁沙尔镇概况 / 4沿革 / 4区位 / 9地貌 / 9气候 / 10民族与人口 / 11二、多种经济 / 17民族传统手工业 / 17农牧业 / 19三、文化遗产 / 21第二篇 古镇沧桑 / 26一、悠悠羌风 / 26“湟中”古羌 / 26汉置郡县 / 30羌汉交住 / 31湟中月氏胡 / 34魏晋羌胡争霸 / 35二、唐蕃古韵 / 38隋唐与吐谷浑 / 38地归吐蕃 / 42唐蕃争雄 / 48唐蕃古道 / 51咀末起义 / 53三、青唐与宋夏 / 55青唐政权 / 55夏金争霸 / 63青唐佛教 / 65四、元明清封建 / 69元归统一 / 69西纳喇嘛与宗喀万户 / 72明清兴黄教 / 74塔尔寺六族 / 77第三篇 人杰地灵 / 84一、历史文化 / 84卡约文化 / 84徐家寨画像砖墓 / 88明代边墙 / 89二、藏汉碑铭 / 92《塔尔寺四至碑》 / 92《塔尔寺吉索碑》（清） / 96《塔尔寺九世班禅功德碑》 / 97《塔尔寺“禀奉”碑》 / 101三、名胜古迹 / 102南朔山的传说 / 102神奇的药水泉 / 112蚂蚁沟水库 / 114甘河滩的传说 / 115刘琦山神 / 116四、寺观川8黄教圣地塔尔寺与宗喀巴 / 118塔尔寺主要建筑与文物 / 126塔尔寺的活佛 / 156鲁沙尔清真大寺 / 157上台静房 / 159第四篇 古朴的民俗风情 / 162一、民族节日 / 162塔尔寺正月灯会 / 162四月观经 / 164湟中农村的“二月二” / 166六月六花儿会 / 168二、服饰文化 / 175藏族服饰 / 175回族服饰 / 177塔尔寺僧人服饰 / 177三、宗教信仰 / 180藏传佛教 / 180伊斯兰教 / 183第五篇 史海撷英 / 186一、千古流芳 / 186湟中羌人领袖——无弋爱剑 / 186格鲁派创始人——宗喀巴大师 / 187“虔修静善阐教禅师”——拉科？喜饶群觉 / 192塔尔寺佛学大师——五世赛多？罗桑崔臣嘉措 / 193塔尔寺寺主——阿嘉活佛 / 194著名艺僧——血日尼玛 / 195当代塔尔寺艺僧——扎西尼玛 / 196当代塔尔寺艺僧——罗藏丹主 / 196著名藏医名僧——智化尖参 / 197著名木工艺人——崔文奎 / 198社会知名人士——马兴泰 / 200著名银匠——张得禄 / 201著名铜匠——王守礼 / 202二、塔尔寺“三绝” / 203千姿百态惟妙惟肖的酥油花 / 204绚丽多彩栩栩如生的壁画 / 209剪裁刺绣合成的艺术——堆绣 / 211第六篇 古镇新貌 / 214一、城镇建设 / 214二、文化旅游欣欣向荣 / 216三、迅速发展的交通事业 / 219四、充满活力的藏医药事业 / 220五、西部大开发的新机遇 / 224 . 附录 / 226后记 / 229彩版目录1与塔尔寺紧连的鲁沙尔镇2. 塔尔寺全景3. 格鲁派创始人宗喀巴大师（壁画）4. 大金瓦殿5. 塔尔寺艺术三绝之一——酥油花6. 塔尔寺艺术三绝之一——堆绣7. 刘琦山神庙8. 时轮大塔和小金瓦殿插图目录1. 鲁沙尔镇地理位置及交通路线图 / 72. 徐家寨会龙山庙 / 123. 卡约文化：鸠首牛犬青铜杖首 / 224. 卡约文化：铜钺 / 345. 湟中博物馆馆藏：褐釉剔花瓷坛 / 596. 湟中博物馆馆藏：铁制骑马佛像 / 667. 青海博物馆馆藏：瞿昙寺鎏金铜佛 / 758. 双扳彩陶瓶 / 859. 徐家寨画像砖墓：双雀纹画像 / 8810. 明代边墙残垣 / 9111. 藏蒙文合璧碑文（清） / 9712. 南佛山后山怪石“骆驼吃草鞮子看” / 10313. 南佛山佛殿悬崖上的守山狮 / 10714. 张佛殿前香炉上所贴的符篆 / 10915. 全真教北七真之一丘处机塑像 / 11016. 2003年四月庙会：信众听西宁小堡子刘家奶奶的唱词 / 11117. 莲湖冬日 / 11418. 拉柴岭上的刘琦山神俄博 / 11119. 刘琦山神庙大殿 / 11720. 刘琦山神像 / 11721. 塔尔寺广场上的古树 / 12022. 小花寺匾额 / 12323. 花寺殿檐斗拱 / 12424. 如来八塔 / 12725. 小金瓦殿 / 13026. 小花寺外景 / 13227. 小花寺庭院的护法磐石 / 13328. 大经堂外景 / 13729. 大厨房的大铜锅 / 13830. 大金瓦殿 / 14231. 弥勒佛殿外景（中） / 14232. 文殊菩萨殿前檐的于右任题匾 / 14633. 塔尔寺一角 / 14934. 立体时轮坛城一角 / 15035. 密宗学院外景 / 15236. 大托让外景 / 15337. 上台静房内：曲结？顿仁钦和宗喀巴师徒塑像 / 15938. 晒大佛 / 16439. 塔尔寺藏族妇女装束之一、之二 / 17640. 塔尔寺街景与僧人 / 17841. 小金瓦殿外墙砖雕图 / 18142. 堆绣——宗喀巴师徒三尊像 / 18843. 塔尔寺木雕 / 19944. 汀泽民题额 / 20545. 塔尔寺艺术三绝之一——堆绣 / 21146. 宗喀宾馆 / 21747. 宗喀宾馆大厅 / 21848. 塔尔寺旅游专线 / 22049. 医明学院外景 / 22150. 塔尔寺减医院 / 223

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>