

<<漫画高手教室>>

图书基本信息

书名：<<漫画高手教室>>

13位ISBN编号：9787806319062

10位ISBN编号：7806319069

出版时间：2001-10

出版时间：第1版 (2001年10月1日)

作者：川西干生

页数：146

译者：苏东霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画高手教室>>

内容概要

本书是为有一定漫画基础技术的爱好者，进一步提高刻画能力和高级创作技巧而编写的漫画图解自学教材。

作者从灵活构图、角色刻画、台词设计、象声词表现等方面来阐述增强表现力、刻画力和感染力的技术。

全书通过有趣的漫画故事讲解绘画诀窍，让读者在轻松阅读时受益匪浅。

本书是这方面的题材的新优版，从头到尾，都是制作故事漫画所必须的各类窍门和建议，肯定能提高你的漫画刻画能力。

<<漫画高手教室>>

作者简介

川西干生 1994年进入漫画家行列，初试啼声。
曾任代代木动画学院讲师，以插图画为主要职业。
目前是多媒体艺术学院漫画科专任讲师。
曾以神户纱女为笔名发表作品。

书籍目录

出版说明
前本书的目的
第1章 漫画的表现基础
好的构图使角色有动感
活用构图
好的构图具有空间感
营造漫画的空间
仰视和俯视的刻画力
做好构图才能画得好
第2章 角色表现的基本技法
经过夸张变形,把人画成圆润的形象
眼睛比嘴更能表达情感
不匹配时心里的表示
以热情的目光朝向读者
画好手是关键
癖好的魅力
用大特写增强感染力
跃然纸上的变形
第3章 声音表现的基本技巧
第4章 画面的基本表现
第5章 漫画表现的基本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>