

<<各地美少女的画法/漫画绘画精>>

图书基本信息

书名：<<各地美少女的画法/漫画绘画精研系列>>

13位ISBN编号：9787806319086

10位ISBN编号：7806319085

出版时间：2001-10-1

出版时间：接力出版社

作者：林晁

页数：125

译者：苏东霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<各地美少女的画法/漫画绘画精>>

内容概要

本书介绍世界上不同的地域、国家、不同时代的美少女角色的刻画和处理方法。书中所有角色形象、服装、发型、饰物，都有事实依据和文献依据，是很好的美少女绘画参考书，而且对于其他形式的艺术设计、文学方面都有参考价值。对于不同类型的美少女的刻画，作者把握了其重要特征，所以其表现神形兼备。

<<各地美少女的画法/漫画绘画精>>

作者简介

林晃 1961年生于东京。
1986年毕业于东京都立大学人文科学系哲学专业。
曾任古川肇的助手，后师事井上纪良；1987年获“Business Jump”鼓励奖、佳作奖。
1992年，为集英社基础进修俱乐部出版处女作家实录品《亚细亚联合物语》，1997年成立漫画设计制作事务所。
近期著作有《女子的画法》、《男子的画法》、《伴侣的画法》、《各地美少女的画法》、《美少女的画法》等，机关报作将陆续发表。

<<各地美少女的画法/漫画绘画精>>

书籍目录

出版说明第1章 各地美少女绘画基础人类学上的三个分类不同人种画法要点脸部特征/体型特征黄色人种女子画法黑发的画法/各种各样的黄色人种黑色人种女子画法鬈发的画法/各种各样的黑色人种白色人种女子画法波形曲发的画法/各种各样的白色人种眼珠颜色的画法鼻和唇的画法脸庞立体感强弱的刻画画法变例比例/营造立体感和真实感/光源表现/表现肌肉的线从写实到漫画列举示例第2章 不同地域、国家的美少女画法了解不同国家的女子所属类型不明国籍的女子服装和化妆/二分之一混血和四分之一混血东亚美少女朝鲜女子/中国女子/和服女子东南亚美少女越南·蓝装/泰国/印度尼西亚南亚美少女尼泊尔/印度大洋洲美少女巴布亚新几内亚的祭祀服装西欧美少女德国的民族服装/现代法国时装/现代英国时装东欧·斯拉夫的美少女捷克的民族服装北欧美少女挪威的围裙少女南欧美少女意大利的民族服装/西班牙·弗拉门戈.....

媒体关注与评论

后记 数漫画是通过绘画来一步步读下去的：即使语言不通，但仍容易理解，具有亲切感。如今漫画已经成为国际性通用语言。

现在，随着互联网的普及，我们已经进入一个超越国界的方便交流的时代，感觉到国际化就在自己身旁。

这形势给我们又开辟了一个刻画本国以外其他各国人物的新的机会。

但是，目前在人类学上要明确地对人种和民族进行分类和定义是非常难的，撷取其分布、起源和特征的方法，常因学者而异。

本书是绘画漫画角色的参考书，而不是论述人种和民族的差异，表达异见。

本书所指的“人种”、“民族”，不带有特定的涵义或定义。

在本书制作过程中，无非抱着为“漫画的世界”中区别绘画各个国家的人物而提供“基准”、“刻画例”和“参考服饰”的目的。

对于各个地域女孩子的面孔和民族服装，也是有意地选择了一些能对漫画或动画世界创作有参考价值的东西。

若本书对读者在进行创作时有所裨益，笔者至感荣幸。

林 晃

<<各地美少女的画法/漫画绘画精>>

编辑推荐

这是“漫画绘画精研系列”丛书之一，介绍了世界上不同地域、不同国家、不同时代美少女的画法。内容全面，讲解细致而清楚，配有大量的插图，可以帮助漫画绘画爱好者迅速的学会其中的技巧，是学习漫画绘画的好帮手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>