

<<美少女的画法>>

图书基本信息

书名：<<美少女的画法>>

13位ISBN编号：9787806319109

10位ISBN编号：7806319107

出版时间：2001-10-1

出版时间：接力出版社

作者：林晁

页数：125

译者：华基斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美少女的画法>>

内容概要

本书介绍了漫画中的重要题材美少女的造型设计和漫画画法，包括少女五官及身体画法、表情及姿态画法、服装及饰物件画法、各种美少女角色在不同情景的表现方法。

本书内容齐全，技巧精湛讲解深入细致，还辅以大量的插图，让人容易上手。

<<美少女的画法>>

作者简介

林晃，1961年生于东京，1986年毕业于东京都立大学人文科学系哲学专业，曾任古川肇的助手。后师事井上纪良；1987年获“Business Jump”鼓励奖、佳作奖。

1992年，为集英社基础进修俱乐部出版处女作实录品《亚细亚联合物语》，1997年成立漫画设计制作事务所。

近期著作有《女子的画法》、《男子的画法》、《伴侣的画法》、《各地美少女的画法》、《美少女的画法》等，新作陆续发表。

<<美少女的画法>>

书籍目录

出版说明第1章 画美少女的方法 掌握你想画的美女的特征 画脸 下巴的画法 眼睛 眼睛与美少女 随着角度而变化的眼形 耳·鼻·口 头与头发 画可爱的鬼脸第2章 女孩子的身体 脸和身体的平衡 身段的线条 身段的柔软（表现出可爱感觉） 胸部 连续动作和女孩 俯瞰和仰望的角度第3章 不同的情境和表现技巧 换衣服 浴衣 脱衣（入浴时） 入浴场面·浸浴和淋浴 卷手巾 穿上内衣 睡觉时 使用床单的表现效果 日晒第4章 人间的少女 戴眼镜的女孩 梳辫子的少女 头箍·头带 蝴蝶的画法 戴帽子 校服 女佣 兔女郎 护士 女巫 淑女型的美丽鬃发第5章 奇异世界的少女 猫女郎 野兽少女 有翅膀的少女 美人鱼 精灵 兜帽和斗篷 动力装甲 机械人·再造人 小豆丁角色 各种小豆丁角色第6章 向漫画家学习表现方法 美少女 冰仙子 对比 两个女服务员 精灵的一刻 女学生

<<美少女的画法>>

媒体关注与评论

出版说明 漫画，是一种富有想像力和概括力的画种，也可以说是另一种相当流通的“世界语”。

我们可以说，漫画在表达和传意上担当了一个重要的角色，甚至于我们的日常生活里，漫画也无处不在；有人更以绘画漫画为业。

乍看起来，漫画的绘画，带有很大的随意性，谁都能够绘画，其实，要画得达意，画得传神，还是大有成法在的。

“漫画绘画精研系列”的出版，最大的宗旨，便是让读者很好地掌握绘画漫画的上佳法门，多拥有一个广受欢迎的传意工具。

要达到这样的一个目的，我们最需要做到的事，便是从高处着眼。

这就是说，我们要以世界的视野，请来漫画领域的名师，用图解的方法，给读者展示有关的诀窍，让读者每读这套丛书里的一本书，都会得到较大的收获。

从欣赏的角度看，本丛书也是大有其阅读的价值。

欣赏和学习本来并不相悖，我们甚至应该说，只有多观赏精品，提高了自己的眼界，有了这样的一个基础，起点高了，再自我严加要求，才会有所成。

本丛书可以说是学习漫画的范本。

学习漫画，涉及的东西很多，但其中的一点，就是离不开临摹。

从一笔一画始，掌握了基本功，自由度也便大了些，离畅所欲言“言”和创立个人风格的阶段亦近了，信心自然也会增强不少。

这同样是本丛书出版的最大意义。

<<美少女的画法>>

编辑推荐

本书是“漫画绘画精研系列”丛书之一，介绍了漫画中重要题材之一——美少女的造型设计和漫画的画法，内容全面，讲解细致而清楚，配有大量的插图，可以帮助漫画绘画爱好者迅速的学会其中的技巧，是学习漫画绘画的好帮手。

<<美少女的画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>