

<<接近天堂的美>>

图书基本信息

书名：<<接近天堂的美>>

13位ISBN编号：9787806325803

10位ISBN编号：7806325808

出版时间：1999-09

出版时间：广东经济出版社

作者：何尚 编

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<接近天堂的美>>

内容概要

正是由于艺术，世界才变得美起来。
在这部精选了中外著名艺术家传世随笔40余篇的作品中，大师们谈到了他们的艺术见解，心得体会。不同的流派，各异的风格，构成了一道绚丽多姿、引人入胜的艺术长廊，行走其间，美景尽收眼底。

<<接近天堂的美>>

书籍目录

罗丹：遗嘱
康定斯基：《点·线·面·》引言
马蒂斯：画家笔记
蒙德里安：造型艺术与纯造型艺术
马列维奇：至上主义
克利：论现代艺术
格莱兹：立体主义
毕加索：我不寻找，我见到
波丘尼：未来主义雕塑
贝克曼：论我的绘画
柯布西埃：纯粹主义
嘉博：艺术中的构成主义观念
刘海粟：马蒂斯六十生辰
摩尔：论雕塑及原始艺术
张大千：画说
达利：第一次谈话
库宁：艺术是一种生活方式
东山魁夷：一条路
培根：所有给都是偶发的
吴冠中：关于梵高
奥登柏格：地点与建筑雕塑
卡巴科夫：来自公社厨房
比克特勒：新写实主义是不是复古的
伊娃：生命与艺术不能持久
克尼日卡：矮人之王
安德森：艺术家应当是革新能手
拉维耶：短路艺术
布瓦斯隆：因为我们确实没有什么文化

<<接近天堂的美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>