

<<西湖戏曲>>

图书基本信息

书名：<<西湖戏曲>>

13位ISBN编号：9787806338834

10位ISBN编号：7806338837

出版时间：2006年9月

出版时间：杭州出版社

作者：应志良 赵小珍 应丹

页数：215

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西湖戏曲>>

内容概要

杭州西湖，文脉修长。

西湖的美丽动人，在于西湖秀丽的山水，在于散布于山水间的星罗棋布的名胜古迹，在于蕴藏于山水与胜迹之中的深厚文化积淀。

悠久的历史，秀丽的山水，哺育了一代又一代勤劳质朴的人民，创造了许许多多富有西湖特色的文化，其中最为耀眼的是根据这些传说故事演绎的美丽动人的民间戏曲，有的歌劳动人民的聪明才智，有的颂民间男女的纯真爱情，有的赞名宦士人的浩然正气，从各种不同的侧面表达人民的爱与憎，寄托了人民的美好愿望。

西湖戏曲是一笔不可多得的人类文化遗产。

西湖戏曲，是盛开在西子湖畔的一朵艺术奇葩，为西湖景点戴上了神奇的光环，增添了无穷的魅力，成为灿烂的西湖文化的重要组成部分。

本书将沿着西湖演变的历史足迹，追溯一番西湖戏曲文化发展的历程，为美丽的西湖锦上添花。

<<西湖戏曲>>

书籍目录

导言

第一章 宋代兴杂剧勾栏遍西湖

- 一、西子湖畔的瓦舍勾栏
- 二、凤凰山下的宫廷演剧
- 三、南戏的兴起和发展

第二章 元曲诸大家西湖留遗韵

- 一、“元曲四大家”与西湖
 - (一)关汉卿满怀深情赞西湖
 - (二)马致远与西湖为邻
 - (三)白朴情系西湖
 - (四)郑光祖生死随西湖
- 二、郝经与《西湖三塔记》
- 三、西湖特色的杂剧作家
- 四、元代戏曲史家钟嗣成
- 五、与西湖有关的南戏作家
 - (一)施惠与《拜月亭记》
 - (二)高明与《琵琶记》

第三章 明代兴传奇两湖多佳作

- 一、以西湖为题材的爱情故事剧
 - (一)《同窗记》：凤凰山上结同心
 - (二)《疗妒羹》：岂独伤心是小青
- 二、以西湖历史人物为描写对象的历史故事剧
 - (一)《精忠记》：西湖岳庙铸忠魂
 - (二)《红梅记》：红梅阁上斥权奸
- 三、以西湖为背景的民间故事剧
 - (一)《玉块记》：讨伐青楼劝世风
 - (二)《玉蝉师》：热讽官吏冷嘲僧
- 四、汤显祖、张岱等戏曲家与西湖
 - (一)汤显祖西湖留佳话
 - (二)张岱携家优于西湖演调控戏
 - (三)祁彪佳杭州观剧

第四章 清代多曲家剧作凌碧波

- 一、以西湖为题材的戏曲作品
 - (一)李玉与传奇《占花魁》
 - (二)方成培与传奇《雷峰塔》
- 二、西子湖畔的剧曲明星
 - (一)李渔的戏曲创作与理论
 - (二)洪升与《长生殿》
 - (三)陈端生与《再生缘》
- 三、清末的西湖戏曲作品
 - (一)以小说改编的京剧《涌金门》
 - (二)新创剧目《惠兴女士》《碧血碑》

四、西湖戏曲演出纷呈

第五章 民国戏事多 曲音绕湖山

- 一、新兴的地方剧种在西子湖畔吐蕊

<<西湖戏曲>>

(一)杭剧

(二)滑稽戏

(三)越剧

二、西湖杂剧、传奇创作的余音

(一)传奇《玉管姻》

(二)杂剧《祝梁怨》

三、西子湖畔的新演剧场所

(一)西湖共舞台

(二)西湖博览会大礼堂

(三)振兴国货商场戏院

(四)盖世界游艺场

(五)西湖大世界游艺场

四、京昆名家粉墨登场西湖边

(一)梅花开放西湖边

(二)麒麟童盛演共舞台

(三)冯子和湖畔演“小青”

(四)姚水娟与越剧姐妹首次亮相西湖边

(五)徐致静为康有为西湖唱曲

(六)京剧泰斗盖叫天与“燕南寄庐”

(七)昆曲艺术家徐凌云与“摹烟别墅”

(八)昆曲活动家穆藕初与“韬庐”

(九)戏剧理论家宋春舫与“春庐”

第六章 当代戏曲盛湖畔百花开

一、西湖戏曲的荣耀

(一)毛泽东西子湖畔听京剧

(二)周恩来漫步苏堤谈越剧

(三)郭沫若等领导的西湖戏曲情

二、西湖戏曲谱新篇

(一)葛岭与昆剧《十五贯》

(二)宝石山下“小百花”

(三)西湖旅游景点的戏曲活动

三、西湖戏曲多新作

(一)整理改编的优秀西湖戏曲作品

(二)新创作的西湖戏曲作品

结语

后记

<<西湖戏曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>