

<<中国绘画研究>>

图书基本信息

书名：<<中国绘画研究>>

13位ISBN编号：9787806352953

10位ISBN编号：7806352953

出版时间：1999-2

出版时间：上海书画出版社

作者：本社 编

页数：144

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

画史研究 傅伯星·江参的籍贯、生卒年及其画史地位 王克文·江参《林峦积翠图》读后感 许宏泉·戴本孝黄山行踪及其诗画评述画家年谱 高巨益张力·汤贻汾年谱画家研究 洪再新·潘天寿和江南艺术传统学术动态 卢忻·97潘天寿艺术研讨会暨20世纪中国画国际学术研讨会综述 邵琦·当代中国绘画座谈会综述 施选青·98上海百家艺术精品展学术讨论纪要专题评述 胡传海·世俗情怀的漂移 徐虹·当代文化情境中的上海绘画 杨悦浦·我看上海画家 王邦雄·艺术精品之外 舒士俊·以史为鉴看上海画家的机遇画论研究 童一鸣·理论研究文摘画坛巡礼 赵力忠王鲁湘·97中国画纪事(上)古画集萃 封面、153·汤贻汾 江参佳作欣赏 封二·潘天寿 陈佩秋、刘铜成 韩天衡 汤宝玲 肖海春 曹铃 罗步臻 卢辅圣 了庐 杜海涛 朱雅梅 仇德树 张浩 梁巨廷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>