

<<山水画/美术技法丛书>>

图书基本信息

书名：<<山水画/美术技法丛书>>

13位ISBN编号：9787806355213

10位ISBN编号：7806355219

出版时间：1999-7-1

作者：童中焘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

- 第一章 山水画发展概述
- 第二章 笔墨
 - 第一节 笔墨的发展和认识
 - 第二节 文人画与南北宗
 - 第三节 笔墨与书法
 - 第四节 笔与墨的关系
 - 第五节 笔墨的高下宜忌
- 第三章 林木、山石、水泉、云烟的技法
 - 第一节 林木
 - 第二节 山石 勾、皴、擦、染、点
 - 第三节 笔墨相顾，如法一律
 - 第四节 变创与皴法
 - 第五节 水泉
 - 第六节 云烟
- 第四章 布置
- 第五章 设色
- 第六章 写生
- 第七章 学习
- 附录：引用书目

<<山水画/美术技法丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>