第一图书网, tushu007.com

<<风景摄影>>

图书基本信息

内容概要

在摄影佳作面前，我们除了被它的美镇住这外，还会兴起这样的念头——怎样才能拍得这么好的作品？
“摄影佳作解构”这套书为我们解答了这个问题。
作者是欧洲著名的专业摄影师，出版过不少摄影著作。
在这套书里，他分门别类，精选了大量沙龙作品，逐一为我们分析拍摄这些照片的创作动机，具体的技术细工，构图要点，以及不同的场景，不同的主题在不同的采胸条件下处理时要注意的地方。
各书佳作纷陈，要言不繁，颇能切中拍摄要窍，无论初学摄影或资深拍友，都是很好的借鉴范例。
近年来，摄影器材进步神速，昔日拍摄照片时因对焦、测光等基本技术问题而弄得手忙脚乱的情景，已因大小傻瓜机的出现而变得不是问题，最近数码摄影技术的发展，更把摄影带入另一个新纪元。
但是“硬件”（器材）的进步，始终代替不了“软件”（创作），要拍出好照片，关键在于面对不同的主题时，怎样调动摄影器材，演译出称心的作品。
作者简介： Michael Busselle（迈高·巴塞尔）从事职业摄影超过四十年。
他与摄影结缘于少年时代，起初在伦敦一家顶级的彩色冲印公司做染色移印技术员，业余时间又为一位卓越的广告摄影师当助手。
其后，他做了一年左右的自由身摄影师，主要为几家出版社拍摄旅游照片，然后，他在伦敦西区开设了自己的影楼，曾为不少国际性的广告公司和出版社工作，拍摄的题材由静物、归装、人体和工业。
1977年他写了一本有关摄影技术的书“Master Photography”，风行全球，销量超过五十万册，这为他奠立了作家的身份，并开拓事业的新阶段，至今，他撰写或负责插图的书籍已超过40种，主要是关于摄影技巧和旅游摄影的影集。
迈高的第一本旅游书在1986年出版，题为“The Wine Lover's Guide to France”（Pavillion Books），赢得“Wine Magazine”的年度好书亚军，并获“Sunday Express”杂志专题推介。
1988年出版的“Landscape in Spain”（Pavillion Books）获西班牙旅游部赞助的Ortiz Echague比赛亚军，又获“Sunday Telegraph”杂志专题推介。
迈高在“Amateur Photographer”和“Traveller Magazine”都有每月专栏、并不时为多份杂志撰写图文并茂的特搞，包括“The Sunday Express”、Signature”、“France Magazine”、“Weekend Telegraph”、“Observer”、“Decanter”、“Wine Magazine”、“Connoisseur”、“Photo Answers”、“Amateur Photographer”、“British Journal of Photography”、“Practical Photography”、“Photon”、“The Photographic Journal”、“Sovereign and Atlantic Monthly”。
他又在世界各地著名画廊（例如Photographer's Gallery、Tapestry、Ilford Gallery等）举行过多次个人影展。
万高是英国皇家摄影学会的院士，也是授奖评审团的委员，并定期在摄影俱乐部举行讲座和摄影工作坊。
他经营其个人的照片库，并委托Tony Stone Image作照片代理人，他的作品常在全世界的书籍、杂志和广告中出现。

<<风景摄影>>

书籍目录

看摄影大师怎样拍照片主题 美丽的乡村景色 海岸景观变化多 群山与高地 荒野、湿地与沼泽 河流、湖泊与瀑布 树木与森林 人类的印迹 别具特色的城市风光构图艺术 视点的重要性 取景的作用 借助形状与图案 采用透视法 天空与地平线 风景的特写 颜色与搭配光与影像 晴天拍摄的技巧 一天的不同时段 阴天拍摄的技巧 日出与日落 光与质感的关系 光与色彩的关系 光与气氛的关系照相机与设备选择照相机 如何选择镜头 照相机附件 光圈与快门速度 熟悉曝光的要诀 选择恰当的胶卷 使用滤光镜 成片及展出专业词汇

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com