

<<中国书法史图录>>

图书基本信息

书名：<<中国书法史图录>>

13位ISBN编号：9787806359921

10位ISBN编号：7806359923

出版时间：2000-10

出版时间：上海书画出版社

作者：殷荪

页数：935

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法史图录>>

内容概要

编着一部比较完整而又系统的《中国书法史图录》，殊非易事。

中国书史上下数千年，美不胜收的书法作品确乎是难以数计。

约略分类，大致上有民间书法、文人书法以及若干富有美术性质的工艺类书法等三大部分。

区分属谬，祈识者匡正。

《中国书法史图录》定稿虽为时不长，然而搜集全部图版的过程却非数年计，而是数十年计。

除了作者个人微薄的力量外，其间有许多人的辛勤劳动在内。

上海书画出版社的黎鲁、蔡大搏、卢辅圣、茅子良、沉毓琪、吴惠霖、周志高、戴小京、周卫等同志给予许多支持，尤以蔡大搏、卢辅圣、茅子良、吴惠霖、吴蕃中等同志为着。

责任编辑庄新兴同志从如何人手到全书体例的具体规划，费神费力。

而顾廷龙、郭仲选先生亲自审阅文稿、图版并多方照拂，对此深致谢忱。

在整个编纂过程中，于当年风风雨雨中甘苦与共的作者的可望夫人以及作者的学生、孩子为此操劳不已，其间尤以汪濯、吴少林、郭超英、王鑫、宋海秋、汪浞、汪洵、邵筱苹、吴惠娣等出力最多，没有他们的支持与勤奋已付，图录付梓将难以实现。

图录是作者著述的《中国书法史》的姐妹篇。

书史以文字为主，有关图录的说明文字自应相对减少。

读者有兴趣，不妨按图索骥，请参阅《中国书法史》时从中寻觅图录的文字解释。

<<中国书法史图录>>

书籍目录

新石器时代 1 仰韶文化刻符 2 大汶口文化原始图形文字 3 大汶口文化原始图形文字 4 大汶口文化原始图形文字 5 良渚文化刻符 夏 6 二里头文化刻符 商 7 龟甲卜辞 8 牛胛骨卜辞 9 卜辞 10 卜辞 11 墨书陶铭 12 青铜器铭文 13 司母戊方鼎铭文 14 觚亚角铭文 15 戎嗣子鼎铭文 16 毓祖丁卣(盖)铭文 17 *簠铭文 18 小臣犀尊铭文 19 青铜器铭文 20 陶拍铭文 21 玉戈铭文 西周 22 大丰簠铭文 23 梦鼎铭文 24 猷彝铭文 25 已侯貉子簠铭文 26 静卣(盖)铭文 27 史颂簠(盖)铭文 28 *仲作册生壶铭文 29 大师卢簠铭文 30 师遽簠铭文 31 番匊生壶铭文 32 噩侯簠铭文 33 克钟铭文(一) 34 小克鼎铭文(一) 35 小克鼎铭文(二) 36 虢仲盨铭文 37 散氏盘铭文 38 虢季子白盘铭文 39 毛公鼎铭文 40 杜伯盨(盖)铭文 41 杜伯盨(器)铭文 42 宗妇鼎铭文 43 南乎宫钟铭文 44 阳飮生也铭文 45 卜辞东周.....秦西汉新东汉三国西晋东晋十六国南朝北朝隋唐五代北宋南宋辽西夏元明清

<<中国书法史图录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>