

<<少年维特之烦恼>>

图书基本信息

书名：<<少年维特之烦恼>>

13位ISBN编号：9787806393109

10位ISBN编号：7806393102

出版时间：2010-7

出版时间：哈尔滨出版社

作者：歌德

页数：287

字数：260000

译者：王朋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年维特之烦恼>>

### 内容概要

约翰·沃尔冈·歌德（1749 - 1732）生于德国法兰克福，1832年3月23日在魏玛逝世。他是德国古典文学的代表人物，伟大的诗人、小说家和剧作家，是中世纪启蒙运动的代表人物之一。其代表作《浮士德》被称为欧洲文艺复兴以来三百多年的总结。

《少年维特之烦恼》是歌德根据自己的亲身经历所写的一部书信体小说。

作者倾注了自己的全部情感，将维特的爱情悲剧戏剧化地展示出来，进而写出了一代年轻人的愤懑和苦痛。

这部作品当时在整个欧洲范围内掀起了一股“维特热”，甚至拿破仑也随身携带阅读。

《亲和力》的成书时间比《少年维特之烦恼》晚了三十五年，同样是作者根据自己的亲身经历，写出了爱德华的爱情苦痛。

但其笔触已经深入到批判现实婚恋制度、揭示命运等深层次内容，丰富的内涵使其更具哲理性和艺术性。

歌德被当代文坛视为继但丁和莎士比亚之后近代西方精神文明最卓越的代表，是德国民族文学的最杰出的代表，他提升了德国文学的地位，对欧洲的发展作出了巨大的贡献。

## <<少年维特之烦恼>>

### 作者简介

约翰·歌德（1749-1832），18世纪中叶到19世纪初德国和欧洲最重要的剧作家、诗人、思想家。歌德一生跨越两个世纪，正值欧洲社会大动荡大变革的年代，这使他不断接受先进思潮的影响，创作出了很多优秀的文艺作品。

歌德除在诗歌、戏剧、小说之外，在文艺理论、哲学、历史学、造

<<少年维特之烦恼>>

书籍目录

少年维特之烦恼	第一章	第二章	亲和力	第一部	第一章	第二章	第三章	第四章
第五章	第六章	第七章	第八章	第九章	第十章	第二部	第一章	第二章
第三章	第四章	第五章	第六章	第七章	第八章	第九章	第十章	

## <<少年维特之烦恼>>

### 章节摘录

少年维特之烦恼第一章1771年5月4日我亲爱的朋友，真快乐啊，真是世事难料，离开我深爱着又难以割舍的你，我倒快乐多了，我想，你会谅解的。

我与他人的交往，难道不都是命运为烦扰像我这样的心灵而有意安排的吗？

可怜的莱奥诺蕾！

可是，这并非是我一人的过错呀。

她的妹妹姿色不凡、妩媚动人，与她交往，令我赏心悦意，可是，她那颗可怜的心钟情于我，这难道能怪我吗？

然而，我就真的没有责任吗？

难道我不曾试着培养对她的感情？

难道我不曾因她那天性的自然流露——原本这并不可笑，却常常逗得我们开怀大笑——而暗自高兴吗？

难道我不曾——唉！

自怨自艾，这算什么呀！

亲爱的朋友啊，我一定，我一定要改正，我向你保证，一定不再像以往那样纠缠于命运常给我们的捉弄之中；我一定要品味目前这快乐时光，忘掉那不愉快的往事吧！

好友呀，你说得对，假如我们能不沉沦于对那些辛酸旧事的回忆，只是关注于现在，就不必承受那样多的痛苦。

——可为何世人常常受困于此，无力自拔，这只有天知道。

劳驾你转告我母亲，我将妥善处理她交代的事情，不久便会把有关的消息通报给她。

我已经同姑妈说过了，我们那边的人都认为她是个悍妇，但事实证明并非如此。

她精神饱满、心直口快，却是个心地善良的女人。

我告诉她，那份遗产至今未分，我母亲颇有怨言。

她向我陈述了原因和理由，并告知在什么条件下她准备交出遗产，而且比我们所要求得到的还多……

总之，现在我不愿细说此事，请转告我母亲，一切都会处理得很圆满。

……

<<少年维特之烦恼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>