

<<巨人传>>

图书基本信息

书名：<<巨人传>>

13位ISBN编号：9787806407462

10位ISBN编号：7806407464

出版时间：2002-10

出版时间：海峡文艺出版社

作者：（法）拉伯雷 著
陈琳，蔡

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巨人传>>

内容概要

《巨人传》是法国文学史上第一部长篇小说，虽然结构还比较松散，但毕竟突破了民间故事和史诗的格局，为长篇小说这一新的艺术形式奠定了基础，且率先为塑造近代小说中的“个性化”人物作出了贡献。

在小说第二部中开始出现，在后三部中成为中心人物的巴汝奇就是法国文学中的第一个市民典型。

在这个人物身上，集中了早期市民阶级的基本特征。

他聪明能干、机智狡黠，同时也自私、爱钱、爱享受；他不承认任何传统道德、社会礼法，敢于肆无忌惮地“亵渎神圣”；他满脑子刁钻古怪的主意，干捣鬼骗人的事胆大包天，遇到危险却胆小如鼠，……在《巨人传》中，几乎所有的主要人物都带有理想色彩，惟独巴汝奇是个现实的人，具有从现实生活中概括出来的真实个性，具有真实的长处和弱点。

这是个行将在资本主义竞争中大显身手角色，是费加罗、弗隆坦等典型的前身。

尽管这个人物还不够完整，前后性格还不够统一，但毕竟是法国文学中出现的第一个现实主义典型。单单这一贡献，就足以使拉伯雷在文学史上获得不朽的声名了，何况还有他那无与伦比的讽刺艺术和富有魅力的语言风格。

<<巨人传>>

书籍目录

英译本序第一卷 英勇事迹的详述和高冈塔的言论第一章 高冈塔的家谱和古老的门第第二章 高冈塔是怎样在他母亲腹中待了十一个月第三章 嘉加梅莉在怀着高冈塔时是怎样的的确确吃了大量的牛肠第四章 酒徒醉谈第五章 高冈塔是怎样以奇特的方式诞生的第六章 高冈塔是以什么样的方式得到这个名字的,他是怎样饮酒的第七章 他们是如何为高冈塔装扮的第八章 高冈塔的代表颜色与装束第九章 白和蓝意味着什么第十章 高冈塔的幼年时代第十一章 高冈塔的木马第十二章 高冈塔是如何跟诡辩家拉丁文的第十三章 高冈塔是如何接受其他老师的教导的第十四章 高冈塔是怎样乘着大牧马到巴黎的;大牧马如何消灭包斯的牛蝇第十五章 高冈塔是如何向巴黎人致意的,他又是怎样拿走圣母玛丽亚教堂的大钟的第十六章 约诺士斯大师怎样被派去见高冈塔,以便索回大钟第十七章 诡辩学老师为高冈塔所制定的学习与训练第十八章 高冈塔的游戏第十九章 包诺克拉特如何训导和教育高冈塔,使他不浪费片刻光阴,第二十章 高冈塔在雨天怎么打开时间第二十一章 列尔内的烧饼师傅和高冈塔国家的人如何发生大冲突大争论,并随之上升为大战第二十二章 列尔内人怎样在国王毕克罗寿的命令下,突然袭击高冈塔的牧羊人第二十三章 塞邑一修士如何阻止敌人洗劫大修道院的围地第二十四章 毕克罗寿怎样猛狼并强行夺取拉克·克勒蒙,高朗古杰不情愿开战第二十五章 高妈克杰定给他儿子高冈塔的信的内容大意第二十六章 乌利克·加利特如何被派去求见毕克罗寿第二十七章 加利特对毕克罗寿的陈辞.....第二卷 英雄事迹的描述以及巨人朋特固尔的言论第三卷 善良的朋特固尔的英雄言行第四卷 伟大的朋特固尔的英勇事迹和言行译后记

<<巨人传>>

编辑推荐

外国文学名著是世界文学的瑰宝，也是人类文化的重要遗产。

我社自1990年起开始翻译出版外国文学名著，经过几年的努力，已渐成规模。

为了更好地满足读者求新变求美的需要，让海峡版外国文学名著在众多的版本中脱颖而出，我社决定在已出版的外国文学名著的基础上，增加一批新品种，以“纸生态书系·外国文学典藏”具有以下显著特点：

一、采用异型16开本，凸显纸质出版物品味，美观大方。

二、请名家设计封面、构图庄重典雅，赏心悦目。

三、内文用5号细圆体印刷，并加适当修饰，版式活泼秀丽。

四、增加相关链接和阅读手记两大板块。

相关链接的同容包括该作家精彩片段、该作家小传、该作家及作品评论和部分同时代作家风格相似的作品精彩片段。

阅读手记留白，给读者以品评赏即兴发挥的空间和乐趣。

愿“纸书生态书系·外国文学典藏”能得到您的喜爱。

<<巨人传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>