

<<宋本>>

图书基本信息

书名：<<宋本>>

13位ISBN编号：9787806437841

10位ISBN编号：7806437843

出版时间：2002-1

出版时间：凤凰出版社

作者：程有庆,张丽娟

页数：165

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<宋本>>

### 内容概要

这套丛书分宋本、元本、明本、清刻本、少数民族古籍版本、坊刻本、家刻本、活字本、插图本、新文学版本等等多种专册来撰写，力求反映出我国版本研究的最新风貌和水平。

当然，有人怕这样体例会欠统一，还会出现重复，编者认为不必担心。

体例是大体上做到统一的，但不可能也不必要像教科书那么章节井然。

编者回忆当年步入古籍版本领域时看了些什么书，有张之洞的《书目答问》，有叶德辉的《书林清话》，有孙毓修的《中国雕版源流考》，有叶昌炽的《藏书纪事诗》，还有各家的书目和题跋，真可说是五花八门，哪拘于一个体例，一个框框，可就是把版本之学学到了手。

一套丛书十几种，内容有时出现点重复也不要紧，如有说毛晋汲古阁是家刻，也有说应属坊刻，各人写各人的，角度不同，见解也不尽一样，来点百花齐放，岂不比一花独开更有意思。

## 书籍目录

上编 宋本概览 宋代印刷事业的繁荣发展 宋代雕版印刷技术的发展及其背景 宋代活字印刷术的发明及传播 宋代的几个刻书中心地区 宋代的官府刻书与民间刻书 北宋国子监刻书及其他 南宋时期的官府刻书 宋代民间的刻书 宋本的版刻特征 宋刻本的行款版式、字体刀法与纸墨装帧 宋本中的刊记、刻工与避讳 宋刻本中的重修本与递修本 宋代四部书刻管窥 宋代儒家经典的刊刻 两《汉书》在宋代的刊刻 宋代四大书的刊刻 宋蜀刻本唐人文集 宋代刻书家举隅 陆游父子的藏书与刻书 洪氏三兄弟与刻书 黄善夫与刘元起 余仁仲与万卷堂 宋本的作伪 从藏书印看宋本的流传 现存宋本在海内外的分布 下编 宋本撷珍 宋刻本《后村居士集》考证 公使库刻书与苏辙《诗集传》 黄丕烈与陶陶室所藏“二陶集” 杨以增与四经四史之斋所藏“四经四史” 宋乾道刻重修本《春秋传》 宋刻《花间集》两种 宋刻《三苏先生文粹》 宋刻《中兴以来绝妙词选》 宋刻《古文苑》两种 宋刻《乐府诗集》 附录 金代刻本知见录 主要参考文献 图版索引 附记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>