

<<王安石集>>

图书基本信息

书名：<<王安石集>>

13位ISBN编号：9787806439272

10位ISBN编号：7806439277

出版时间：2006-11

出版时间：凤凰(原江苏古籍)

作者：王兆鹏

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王安石集>>

内容概要

王安石(1021—1086),字介甫,晚号半山。

临川(今属江西)人。

他不仅是北宋中后期著名的政治家,也是中国历史上著名的改革家。

在文学方面,他是著名的散文家和诗人。

从南宋李壁(1159—1222)开始,研究王安石文学成就者代不乏人。

但是,同研究苏轼、辛弃疾的情况相比,还存在较大的距离。

近现代学者的研究成果渐多,不过也还未能与王安石的实际地位相称。

这次编选,以今人李之亮的《王荆公诗注补笺》、《王荆公文集笺注》(巴蜀书社)为底本,按照自己的心得与认识,并参考现有的几家注释本,最后选定王安石的诗88首、词12首、文(包括赋)20篇,共计120首(篇)。

本书是王安石诗、词、文的选集,共选入王安石的诗88首、词12首、文20篇,是王安石最具代表性、文学性鲜明的作品的选注。

王安石诗,以熙宁九年(1076)罢相归金陵为界,分为两个阶段,前期多言志、阅世、感遇之作,后期则多观照自然、以物观物之作,蕴情感于景语深处,耐人寻味,被称为“王荆公体”。

作者在评析时,着力发掘了王安石作品的美学内涵,除尽量吸收已有的、前人的笺注外,还做了许多检索工作。

<<王安石集>>

书籍目录

前言诗选(上,熙宁九年以前) 孤桐 华藏院此君亭 河北民 收盐 鄞县两亭 登飞来峰 若耶溪归兴 秃山 葛溪驿 到舒州次韵平甫 舒州七月十七日雨 题舒州山谷寺石牛洞泉穴 壬辰寒食 兼并 戏长安岭石 代答 乌江亭 望夫石 郊行 出郊 促织 奉酬永叔见赠 桃源行 平山堂 龙泉寺石井 明妃曲(其一) 明妃曲(其二) 贾生 思王逢原 示长安君 白沟行 出塞 入塞 试院五绝(其一) 详定试卷 金陵怀古 古松 独山梅花 松间 次韵平甫金山会宿寄亲友 泊船瓜洲 题西太一宫壁 西太一宫楼 夜直 商鞅 孟子 范增 谢安 元日 贾生 众人 读史 壬子偶题 雨过偶书诗选(下,熙宁九年以后) 登宝公塔 半山春晚即事 戏城中故人 元丰行 后元丰行 歌元丰 招杨德逢 木末 斜径 书湖阴先生壁 南浦 北山 谢公墩 钟山即事 北陂杏花 杏花 金陵即事 木芙蓉 初夏即事 江上 定林院 即事 岁晚 题齐安壁 梅花 题舫子 杖藜 雪干 春风 悟真院 钟山晚步 咏月 鸚鵡 题张司业诗词选 浪淘沙令(伊吕两衰翁) 桂枝香(登临送目) 南乡子(自古帝王州) 千秋岁引(别馆寒砧) 菩萨蛮(数家茅屋闲临水) 渔家傲(灯火已收正月半) 渔家傲(平岸小桥千嶂抱) 菩萨蛮(海棠乱发皆临水) 生查子(雨打江南树) 谒会门(春又老) 浣溪沙(百亩中庭半是苔) 清平乐(云垂平野)文选 龙赋 送孙正之序 伤仲永 同学一首别子固 张刑部诗序 上人书 与马运判书 上杜学士言开河书 芝阁记 游褒禅山记 材论 读《孟尝君传》 知人 度支副使厅壁题名记 上时政疏 本朝百年无事札子 答司马谏议书 祭欧阳文忠公文 答吕吉甫书 回苏子瞻简

<<王安石集>>

章节摘录

若耶溪归兴 若耶溪上踏莓苔， 兴罢张帆载酒回。
汀草岸花浑不见， 青山无数逐人来。

【注释】 若耶溪：又名浣沙溪，在越州山阴县(今浙江绍兴)东南，若耶山下。相传春秋末越女西施浣沙于此。

莓苔：草莓和青苔。

汀草岸花：语本五代顾复《河传》：“棹举，舟去。

波光渺渺，不知何处。

岸花汀草共依依。

”汀：水中或水边的平地。

逐人来：随人而来。

杜甫《诸将五首》之五：“锦江春色逐人来。

”【品评】 这首诗为王安石鄞县任上(1047—1050)过越州时所作。

诗的首句写游兴，第二句转写归兴。

张帆，见顺风；载酒回，见醉翁之意不在酒。

三、四句写归兴所在。

汀草岸花，虽日丰茂繁丽，未必无情，而游者浑然不见。

所见者，乃青山无数；又不独青山无数，且又随我而归。

李太白《敬亭山》诗云：“相看两不厌，只有敬亭山。

”只是不厌。

而安石之与若耶山，不仅不厌，更相随而归。

这种拟人化手法，赋予若耶山以人的眷恋之情；虽未直写作者对青山的眷恋，而人情自在其中。

不见溪头花草，只见溪上青山。

个中情愫，足堪体味。

秃山 吏役沧海上， 瞻山一停舟。

怪此秃谁使？乡人语其由。

一狙山上鸣， 一狙从之游。

相匹乃生子， 子众孙还稠。

山中草木盛， 根实始易求。

攀挽上极高， 屈曲亦穷幽。

众狙各丰肥， 山乃尽侵牟。

攘争取一饱， 岂暇议藏收？ 大狙尚自苦， 小狙亦已愁。

稍稍受咋啮， 一毛不得留。

狙虽巧过人， 不善操锄援。

所嗜在果谷， 得之常以偷。

嗟此海山中， 四顾无所投。

生生未云已， 岁晚将安谋？

【注释】 秃山：海中荒岛。

吏役：官吏公干，出公差。

沧海：大海。

狙(据)：猕猴。

此处泛指猴子。

相匹：作配偶。

匹：匹配，配合。

稠：稠密，繁衍众多。

攀挽：攀登牵引。

挽：牵，拉。

<<王安石集>>

屈曲：曲折。

穷幽：穷尽偏僻之处。

侵牟(mou)：侵夺。

牟：取。

《汉书·景帝纪》：“吏以货赂为市，渔夺百姓，侵牟万民。”

攘(r6ng)争：抢夺。

稍稍：渐渐。

咋啮：啃咬。

一毛：一根草。

锄耰：农具。

耰：古代一种供平地和覆种用的农具。

嗜：特别的爱好。

偷：苟且。

无所投：没有可去的地方。

投：投奔。

生生：繁殖不息。

云：语助。

已：止。

岁晚：年终。

安谋：何处谋生。

【品评】 此诗约写于知鄞县(1047—1050)时。

看似叙写海岛之上的一群猴子只知繁衍，不知藏收，遂使山成秃山的情景，实则有感而作。

前人寓言，多有以猴子一狙一王孙作主角者，如《庄子·齐物论》、柳宗元《憎王孙文》等，

都以猴子作为讽喻的对象。

《秃山》也是如此。

只是从体裁上看，本篇乃是一首寓言诗。

诗共二十八句，可分三部分理解。

发端四句是引子，导出秃山之事。

“吏”为自指。

见秃山而问所以“秃”之由，乡人遂告之。

中间二十句即乡人所言。

“一狙”四句，写狙群何所从来。

“山中”四句，写狙群在初期因“草木盛”尚能求得一饱。

“众狙”四句，稍带议意，指出群狙终究只顾目前，不懂收藏之理，微露讽刺之旨。

“大狙”四句，续写狙群开始受到饥饿煎熬。

“狙虽”四句再议，指出群狙非人，不识劳作，惟知苟且，讽意更显。

这二十句乡人之言，清楚明白地叙写了狙群由饱而饥的过程，指出了狙群最终遭受饥饿之厄的根本原因。

最后四句，以“嗟”字领起。

是乡人之“嗟”，抑或“吏”之“嗟”？当是“吏”，亦即作者之“嗟”。

所嗟者，即是群狙处海中孤岛，当食尽之时，何以求得生存？我们知道，柳宗元是曾经将“狙”呼为“王孙”的。

而“王孙”本指贵族之类的社会上层。

所以，王安石借讽“群狙”而实讽当世之在上位者，即肉食者。

他们只知消费、挥霍、搜括、掠夺，而不事生产、经营，其结局必然是坐吃山空，走向灭亡。

李壁《王荆文公诗笺注》卷十九《秃山》诗注云：本诗“似言天下生齿日众，吏为贪牟，公家无储积，而上未尽教养之方”，是为得之。

<<王安石集>>

王安石关心天下大计，故虽处县令之职，却心忧全局。不过，诗人虽极为不满宋王朝皇室、官僚、地主挥霍享受，不发展生产，造成了国家的积贫积弱，但又不好明言，只好采用这种寓言诗的形式进行讽刺，并暗示当时最高统治者，不变法革新是没有出路的。

这首诗可能受到柳宗元《憎王孙文》的影响。柳文讽刺王孙轻狂浮躁，喧闹无序，“好践稼蔬，所过狼藉披攘”，“山之小草木，必凌挫折挽，使之瘁然后已。故王孙之居山恒蒿然。

”但是，王诗的描述则更为生动，寓意也更加深刻。

葛溪驿 缺月昏昏漏未央， 一灯明灭照秋床。

病身最觉风露早， 归梦不知山水长。

坐感岁时歌慷慨， 起看天地色凄凉。

鸣蝉更乱行人耳， 正抱疏桐叶半黄。

【注释】 葛溪驿：在今江西弋阳县南。

驿：古时供来往官员或递送公文的人暂住和换马的处所。

弋阳县有葛溪水，水以旁有葛玄仙翁冢而得名。

弋阳县旧名葛溪县。

隋时改称。

缺月：残月。

漏未央：漏声未尽。

意指黑夜正长。

漏：漏壶，古代的定时器，壶中有刻箭，表示时辰；壶水滴漏，水落箭出，显示时间。

明灭：忽明忽暗。

“归梦”句：语本李白《拟古十二首》之一：“梦长觉道远。”

”岁时：时节，这里指秋天。

慷慨：感慨悲凉。

韩愈《卢郎中云夫寄示送盘谷子诗两章，歌以和之》：“推书扑笔歌慷慨。”

”行人：作者自指。

【品评】 皇祐二年(1050)，王安石从临川去钱塘，经葛溪驿，作此诗。

一说，嘉祐三年(1058)，安石自知常州移提点江南东路刑狱(治今江西上饶)，道经葛溪驿，有是作。

暂取前说。

安石作七律不少，但是抒情如此者却不多见。

前四句写驿中秋夜所感。

季节为秋，月令为下旬，时间为夜未半，物象则是月色昏黄，灯光在风中闪烁明灭。

这就是主人公所处的氛围；下文“天地色凄凉”，与此呼应。

后四句抒情。

如果说，上文之情乃个人因病因思乡而发，则下文之情乃因“感时”而发。

这个“岁时”，不仅是季节，更指时事。

不过，这时事何指，却未可妄猜。

有说是指变法之事遭遇艰难，恐难以坐实。

全诗写羁旅秋宵情景，感受真切，意境凄凉。

惟“风露”之露，应用平声字，恐是霜字之讹。

<<王安石集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>