

<<学生规范钢笔行书等级达标训练>>

图书基本信息

书名：<<学生规范钢笔行书等级达标训练>>

13位ISBN编号：9787806460481

10位ISBN编号：7806460489

出版时间：1999-8-1

出版时间：上海文化出版社

作者：徐梅,金容

页数：91

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学生规范钢笔行书等级达标训练>>

内容概要

本书是为贯彻我国国家教委《关于加强义务教育阶段中小学生写字教学的通知》精神、配合上海市教委《关于本市建立中小学写字等级考试制的通知》而专门编写了一本供参加写字等级考试的学生们用钢笔行书练习册。

学生不管原来基础如何，通过对本书的认真阅读和写定练习，都可较快地提高钢笔行书书写水平，顺利通过考试，通过国家规定的等级标准。

本书也能为全国各个地区的初中以上学生以及想学好钢笔行书的人士服务，帮助他们提高写字水平；对全国各地的初高级中学、广大家庭开展写字教育，也会有所裨益。

本书根据上海市教委发布的《小学、初中写字等级考试实施方案（草案）》中所提出的“正确、端正、匀称、整洁”四项评分标准。

有针对性地对学生安排了多种写字训练。

训练分为基础训练和应试训练两大部分。

由于行书与楷书的区别主要是点画不同，点画的掌握既直接关系到文字的书写速度，又关系到行书结构造型的变化，因而本书把基础训练的重点定在行书点画的训练上，包括行书的基本点画和行书的点画连笔，推出折笔法、转笔法回锋法三种连笔方法，计近30种连笔笔形，这些连笔笔形都是规范的笔形，符合行书的书写法则。

书中的字例也都经过精心选择，是专对行书笔形训练而编排的，并尽量兼顾各种偏旁字的练习，还融入了行书结构的知识。

学生通过行书点画的学习训练，可大大加快书写速度，比较全现在掌握运用行书点画的本领。

考虑到行书中有字形较为端正的方笔行楷及字形较为自由多变的圆笔行书之分，本书采用了同样的点画先方笔练习后圆笔练习的循序渐进的方式，因而初中生可通过方笔的练习而自然进入圆笔的练习；高中生也可通过方笔的练习重新认知行书点画，从而进一步掌握圆笔书写的技能。

因而本书无论对初中生还是高中生来说，既是一本良好的书法教材，又有着帮助他们一步一个脚印、提高书写水平的功能。

应试训练是专业学生适应写字等级考试而设的，安排了词语、古诗、短文三种练习。

其中既有试卷上的内容，又有加以深化提高的内容。

学生通过就试训练，可以有信心地去迎接“写字等级考试”的挑战。

写字等级考试作为一项学生文化素质测试，目前在考核上还缺少可供教师操作的评分准则。

本书为推进此项工作的开展，特编写了《学生钢笔行书等级考如何评分》一文，提出若干意见，仅供广大学生、教师和家长参考。

<<学生规范钢笔行书等级达标训练>>

书籍目录

编者的话 上编 钢笔行书基础训练 钢笔执笔法的写字姿势 中学生怎样学写钢笔行书 点画法 连笔法 行楷点画练习 横和横的连笔 竖和竖的连笔 竖和竖转挑 挑和挑的连笔 撇和撇的连笔 撇、捺和撇捺组合 撇捺相会组合 撇捺相交组合 点和点和组合 折和折的连笔 框形字 钩和钩的连笔 多折钩及其连笔 行书点画练习 下编 钢笔行书等级考试应试训练 怎样使卷面整洁和使成篇短文书写匀称 应试练习 词语练写(行楷) 词语练写(行书) 古诗练写(行楷) 短文练习(行楷) 古诗练习(行书) 短文练习(行书) 写字等级模拟考试 学生钢笔行书等级考试如何评分 少儿硬笔书法欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>