

<<从敦煌到平遥>>

图书基本信息

书名：<<从敦煌到平遥>>

13位ISBN编号：9787806463260

10位ISBN编号：7806463267

出版时间：2001-08

出版时间：上海文化出版社

作者：余秋雨

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从敦煌到平遥>>

内容概要

《从敦煌到平遥》：讲述西部传奇故事 提起西部，映入脑海的或许是荒凉原始的戈壁和一无无际的沙漠。

然而，西部是文化的沃土，也曾呈现过盛世的雄浑气象。

河西走廊、玉门关、阳关、平遥……每一个名字都是一首充满传奇色彩的史诗；而敦煌，更是人类历史上的一大奇迹，它在沉睡数百年之后的突然惊醒，带给世人的竟是莫大的悲哀与欣喜。

这本书所讲述悲欣交集的西部传奇故事，是一部完整的西部历史。

<<从敦煌到平遥>>

作者简介

余秋雨（1946年—），浙江余姚（今慈溪）人，当代著名文化学者、旅行作家。自八十年代开始，对中华文明和世界各主要文明进行大规模的亲身考察，所著《文化苦旅》、《山居笔记》、《霜冷长河》、《千年一叹》、《行者无疆》等在全球华文读书界获得巨大反响。

郑义（1964年—），黑龙江兰西人，原名邓学志。1979年开始学习摄影，1990年成为自由摄影师，主要从事旅游风光摄影，曾结集出版《长岛风情》、《冬之黄山》，2001年组织、策划历时四年的“大雅西部探索人文地理采样活动”。现任上海大雅文化公司首席摄影师、美国摄影学会（PSA）会员。

<<从敦煌到平遥>>

书籍目录

前言沙原隐泉 茫茫沙漠，滔滔流水，于世无奇，惟有大漠中如此一湾，风沙中如此一静，荒凉中如此一景，高坡后如此一跌，才深得天地之韵律，造化之机巧，让人神醉情驰……道士塔 莫高窟大门外，有一条河，过河有一溜空地，高高低低建着几座僧人圆寂塔。

……夕阳西下，朔风凛冽，这个破落的塔群更显得悲凉。

有一座塔，由于修建年代较近，保存得较为完整。

塔身有碑文，移步读去，猛然一惊。

它的主人，竟然就是那个王圆箐……莫高窟 莫高窟可以傲视异邦古迹的地方，就在于它是一千多年的层层累聚。

看莫高窟，不是看死了一千年的标本，而是看活了一千年的生命……阳关雪 树愈来愈多，开始有房舍出现。

这是对的，重要关隘所在，屯扎兵马之地，不能没有这一些。

转几个弯，再直上一道沙坡，爬到上墩底下，四处寻找，近旁正有一碑，上刻“阳关古址”四字……

终年奔波 我这些年为了自己的一些研究课题东奔西颠，一直处于跋涉之中。

……任何一个古旧的课题，都会在大地上留下一些集中体现其精魂的遗迹，一些无法在文字中体会的环境气韵，……一旦被这一切包围，那么，整个生命就被课题所溶解，真是如痴如醉，流连忘返……

抱愧山西 在上一世纪乃至以前相当长的一个时期内，中国最富有的省份不是我们现在可以想象的那些地区，而竟然是山西！

直到本世纪初，山西，仍是中国堂而皇之的金融贸易中心。

北京、上海、广州、武汉等城市只不过是腰缠万贯的山西商人小试身手的码头而已……

<<从敦煌到平遥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>