

<<主宰>>

图书基本信息

书名：<<主宰>>

13位ISBN编号：9787806469606

10位ISBN编号：7806469605

出版时间：2006-6

出版时间：上海文化出版社

作者：刑志华

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<主宰>>

内容概要

我们生活在一个变化莫测的社会哩，然而，在种种纷繁复杂的社会现象背后，却有有许多简单而深刻的规律性，它们用无形的理性力量，在默默地主宰着整个世界的有序运行。

而人们在社会生活各个领域所总结出来的人文法则，正程这种规律性的具体体现，它们是古今中外哲人们留下的人生智慧，是支配我们整个社会发展的基石。

这些人文法则虽然可能不像自然科学领域的定理定律那样精确严密御同样闪烁着真理的光芒。

一旦掌握了它们，我们就可以用正确的方式透视各种事物背后的真相，发现社会现象背后深刻的规律性，从容应对日常生活中遇到的种种问题。

在本书所选取的25条人文法则中，既有马太效应、二八法则、木桶原理等我们耳熟能详的定律，也有并称为20世纪西方文化中最杰出的三大发现的墨菲法则、帕金森定律和彼德原理，还有在管理科学中得到广泛应用的皮格马利翁效应、霍桑效廊等。

这些人文法则早已被人们所熟悉，并在社会生活和经济管理等各个方面得到了广泛的应用。

但是，对于它们的准确表述、演变过程、适用条件等等，许多人则未必十分清楚，甚至还有不少以讹传讹的说法流传。

本书以“对人文法则进行科学解读”为宗旨，立足于准确、实用，阐述这些人文法则的本来面目，介绍它们的历史变迁，透彻分析其之所以成立的内在规律，详细阐述其发生作用的基本条件，并配以大量生动有趣的插图，希望不但能使读者了解这些人文法则本身，还能深刻领悟其中的思想根源，获得心灵的启迪。

<<主宰>>

书籍目录

组织系统篇 高处不胜寒——彼得原理 和尚为什么这么多——帕金森定律 颗老鼠屎坏了一锅汤——酒与污水定律 千古兴亡多少事，功败垂成因短板——木桶原理 三个和尚没水喝——华盛顿合作定律
经济管理篇 有所为有所不为——二八法则 无物不售，无时不售——长尾理论 行不害法法不害行——热炉法则 破解活力之谜——鲇鱼效应 确定时间，追随梦想——手表定律
心理启示篇 欣赏是一种能量——皮格马利翁效应 快乐就是生产力——霍桑效应 察于未萌，止于未发——破窗理论 从盲目到盲动——羊群效应 保持最佳距离——刺猬法则 生于忧患，死于安乐——青蛙法则
人生哲理篇 福无双至，祸不单行——墨菲法则 差之毫厘，谬以千里——蝴蝶效应 连锁反应，一触即发——多米诺效应 越走越难回头——路径依赖原理 删繁就简三月树——奥卡姆剃刀原理
社会生活篇 要么通吃，要么被吃——马太效应 物竞天择，适者生存——丛林法则 山珍海味为何变了味——幸福递减律 由俭入奢易，由奢入俭难——狄德罗效应

章节摘录

书摘高处不胜寒 ——彼得原理 2005年9月，一次百年不遇的飓风袭击了美国南部沿海地区。这次飓风有着一个美丽的名字——卡特林娜，但它的肆虐却堪称美国历史上最严重的一次。新奥尔良市是受灾最严重的地区，在遭受卡特林娜飓风袭击的几天时间里，这里一片混乱，数百名警察擅离职守，出现了许多抢劫和无法无天的行为，结果被媒体公开曝光。

飓风过后，新奥尔良市的局势虽已趋于平静，但飓风带来的政治风波并未停止。9月26日，美国广播公司发布消息称，新奥尔良市警察局长坎帕斯宣布辞职。坎帕斯在新奥尔良市警察局服役已经26年，他是从基层一步一步升到警察局长这个职务的，在此期间，他曾有过优异的表现。

但此次卡特林娜飓风事件说明，他并不能够胜任局长的职务。

这条消息让不少人想到了“彼得原理”，条在西方广为流传的社会法则。

一次传奇般的相遇 彼得原理的提出者劳伦斯·彼得是加拿大人，生于1919年9月16日，从小在温哥华长大。

1941年起，彼得先后从事过教师、学校心理指导、监狱指导和咨询顾问等许多工作。

在当上教师之后，彼得注意到了个让他十分震惊的现象：许多教师、校长似乎都不知其专职何在，因而也都不能尽到工作上的职责。

起初他以为这只是个别学校的毛病，但当他工作日久、见闻广增之后，彼得慢慢发现，不胜任的情况并非部分学校、部分单位的专利，每个组织都有许多人无法胜任他们的工作。

于是，他决心探究这现象背后的深层次原因。

1960年9月，彼得在一次研讨会上首次公开提出了“彼得原理”：在个等级制度中，每个人都趋向于上升到他所不能胜任的职位。

当时，他的听众是一群税务统计人员。

当彼得向他们介绍自己的发现时，在座的人的反应形形色色。

许多人对他冷嘲热讽，而名年轻的统计员被彼得的幽默演说惹得捧腹大笑，竟然从椅子上跌了下来。

1963年12月，彼得去看了一场沉闷的戏剧。

在第二场休息时段，他和这出戏的作者雷蒙德·赫尔不期而遇。

赫尔是英格兰人，1947年来到加拿大，在温哥华当上了一名记者，当时他已到而立之年。

为了干好这份工作，他报名参加了当地的不列颠哥伦比亚大学举办的暑期写作培训班。

结果老师们发现，赫尔竟然是个写作天才！受到他们的鼓励，赫尔对当作家产生了浓厚的兴趣，并开始在工作之余专心写作，为加拿大广播公司创作了许多电视剧剧本。

此后，他又创作了不少戏剧剧本，并在舞台上上演。

正是其中一部戏剧，使他第一次遇上了劳伦斯·彼得。

赫尔对这出戏剧令观众昏昏欲睡感到十分困惑，并在剧院大厅里抱怨了起来。

于是，彼得向他指出，这是因为这出戏的演员和导演不够胜任。

比方说，主角会背对着观众说台词并朝舞台两侧打手势，因为他企图兼任演员、导演和制作人等多重角色。

赫尔和彼得见如故，在散场后赫尔来到了彼得家，两人一直聊到清晨3点。

赫尔十分高兴，认为自己终于找到了一位知音。

P3-5

编辑推荐

《主宰:支配社会发展的25大人文法则》以"对人文法则进行科学解读"为宗旨,立足于准确、实用,阐述这些人文法则的本来面目,介绍它们的历史变迁,透彻分析其之所以成立的内在规律,详细阐述其发生作用的基本条件,并配以大量生动有趣的插图,希望不但能使读者了解这些人文法则本身,还能深刻领悟其中的思想根源,获得心灵的启迪。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>